

## ВЕЛИКИЙ ПОЧЕТ КАРАКАЛПАКСКОМУ ПОЭТУ БЕРДАХУ

**Юсупова Дилором Хусниддиновна**

*Ташкентский педиатрический медицинский институт*

*2-курс лечебного факультета*

**Аннотация:** *Содержание статьи заключается в том что в данной статье представлена краткая биография выдающего каракалпакского поэта Бердаха. Его произведения были голосом каракалпакского народа того времени. Каждый дастан, стихотворение, произведение и даже его жестокая жизнь в котором он жил является поучительным каждому из нас, в особенности молодежи.*

**Ключевые слова:** *молодежь, народ, свобода, патриотизм, справедливость, дастаны, роль произведений, жизнь.*

Бердах (настоящее имя — Бердымурад Карабай-углы) (1827-1900) — основатель литературы каракалпакского народа. Бердах сначала учился в школе аула, затем в медресе. Он зачитывался произведениями Навои, Фузули, Махтумкули, Кунходжи, считал их своими учителями. Бердах хорошо изучил историю, устное народное творчество. Его творчество началось с чтения стихов под мелодию домбры, когда ему было 18-19 лет. В 25 лет он был уже известен среди своего народа как талантливый поэт. В его стихах «Не может быть», «Жизнь моя», «Помоги» описывается тяжелая жизнь трудового народа и гнев против правителей и хивинского хана. А в таких стихах, как «Сыну», «Возьмись за ум» он призывал молодежь к патриотизму, просвещению.

Бердах хорошо знал жизнь народа, его чаяния и стремления. Поэтому в его стихах много посвящений народу. В частности, в стихотворении «За народ» он призывает молодежь любить свой народ и не жалеть для него своей жизни. Бердах писал и на исторические темы. В его произведениях «Поколения», «Амангельды», «Ойдустбий», «Эрназарбий» воспеваются народные герои, боровшиеся против ханского ига. В частности, поэма «Амангельды» посвящена подвигу Амангельды, возглавившего народное восстание против бухарского эмира в XVIII веке.

В наше время, когда осуществились все мечты Бердаха, его творения стали достоянием широкой общественности. Их изучают в школах и вузах. Произведения поэта изданы на многих языках нашей страны. Именем Бердаха названы совхоз, госфилармония, школы, кинотеатры, улицы. Его жизни и творчеству посвящено немало специальных трудов, литературных произведений.

Также в честь поэта открыт государственный музей истории каракалпакской литературы имени Бердаха — музей в городе Нукусе, Республика Узбекистан, посвященный истории, этнографии и культуре каракалпаков, названный в честь родоначальника современного каракалпакского литературного языка, поэта

каракалпакского народа Бердаха (Бердимурода). Основан в 1998 году при Каракалпакском государственном университете.

В сельском сходе граждан «Каракалпакстан» на средства местных спонсоров построили соборную мечеть «Бердах бобо». Здание возведено при активной поддержке местных спонсоров. Мечеть названа в честь родоначальника современного каракалпакского литературного языка поэта Бердаха. Мечеть построена в сельском сходе граждан «Каракалпакстан», который расположен в 450 километрах от Нукуса и является одним из самых отдаленных регионов республики. Она стала 61-й по счету мечетью в Каракалпакстане и 2106-й в Узбекистане.

В 1998 году в Узбекистане широко отмечалось 170-летие со дня рождения Бердаха. Один из ташкентских скверов назван в честь этого поэта, там установлен его бюст. На родине поэта — Бузатове также установлен бюст Бердаха, а в городе Нукусе ему поставлен памятник.

Также Бердах отмечался в почтовой марке Узбекистана в 2012 году.

На Алее литераторов прошла премьера документального фильма «Аму соҳили куйчиси». Фильм снят Ташкентским педиатрическим институтом и киностудией «Каракалпакфильм» по заказу Агентства кинематографии. Перед премьерой были заслушаны поэтические отрывки из творчества Бердаха, лекции профессоров, преподавателей и студентов.

Документальный фильм «Аму соҳили куйчиси» рассказывает о жизни и творчестве Бердымурада Каргабай угли, народного поэта Каракалпакстана, основоположника каракалпакской классической литературы, он известен под псевдонимом Бердах. Фильм снят по поручению Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева во время его посещения Аллеи литераторов в 2020 году в рамках цикла «Халқ юраги» .

#### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

- <https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B0%D1%85>
- [http://testhistory.ru/history.php?id=his\\_2\\_115](http://testhistory.ru/history.php?id=his_2_115)
- <https://aktualno.uz/ru/a/1160-sostoyalas-premera-dokumentalnogo-filma-o-berdaxe>
- <https://tafsilar.info/obshhestvo/v-karakalpakstane-otkrylas-sobornaja-mechet/amp/>