

## ГОВОРЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

**Г. Кодирова**

*Шахрисабзский военно-академический  
лицей «Темурбеклар мактаби»*

**Аннотация:** В статье автор раскрывает актуальность и необходимость говорения - как одного из видов человеческой деятельности. Он указывает, что в результате деятельности говорения возникает его продукт - высказывание, что говорение обладает определенными признаками (характеристиками, параметрами), которые служат ориентиром в обучении, так как подсказывают, какие условия нужно создать для развития говорения, а также являются критериями оценки результатов обучения

**Ключевые слова:** говорение, высказывание, коммуникативность, речевое умение, модели общения, монологическая и диалогическая речь, вербальный, невербальный, мотивация,

### ГОВОРЕНИЕ — ЧРЕЗВЫЧАЙНО МНОГОАСПЕКТНОЕ И СЛОЖНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Во-первых, оно выполняет в жизни человека функцию средства общения. Понимание того, как это происходит, прежде всего необходимо преподавателю для успешного обучения.

Во-вторых, говорение — это деятельность, точнее, один из видов человеческой деятельности.

В-третьих, важно помнить, что в результате деятельности говорения возникает его продукт — высказывание. И как деятельность (процесс), и как продукт говорение обладает определенными признаками (характеристиками, параметрами), которые служат ориентиром в обучении, так как подсказывают, какие условия нужно создать для развития говорения, а также являются критериями оценки результатов обучения.

Наконец, важно понимать, за счет чего, на основе чего совершается деятельность говорения, т. е. описать речевое умение как основу. В связи с этим рассмотрим говорение во всех этих ракурсах.

Говорение как средство общения. Общение может осуществляться как в устной, так и в письменной форме. В первом случае человек должен владеть двумя средствами общения — говорением и аудированием как видами речевой деятельности. Во втором случае необходимо владение письмом и чтением. Таким образом, говорение как вид речевой деятельности является лишь одним из средств общения.

Говорение есть выражение своих мыслей в целях решения задач общения. Это деятельность одного человека, хотя она включена в общение и немислима вне его, ибо общение — это всегда взаимодействие с другими людьми.

Поэтому, являясь относительно самостоятельным видом рече-вой деятельности, говорение требует обязательного обучения ему в рамках общения и с прицелом на него. Именно так оно рассматривается в системе коммуникативного метода.

Таким образом, целью обучения следует считать не язык, не речь как «способ формирования и формирования мысли» и даже не просто речевую деятельность — говорение, чтение, аудирование или письмо, а указанные виды речевой деятельности как средства общения. Скажем, применительно к говорению это означает, что оно совместно с паралингвистикой (мимика, жесты) и праксемикой (движения, позы) служит средством осуществления устной формы общения.

Вполне очевидно, что такая цель требует и соответствующего метода ее достижения. Для говорения как средства общения таким методом является коммуникативный метод.

Сказанное определяет важнейшее исходное положение: обучать говорению, не обучая общению, не создавая на уроках условий речевого общения, нельзя.

Поэтому, для того чтобы увидеть, чего не хватает в процессе обучения говорению, что в нем следует изменить, учителю нужно иметь хотя бы общее представление о том, что такое общение, и понять, как соотносятся друг с другом «общение», «говорение» и «обучение».

Что такое общение?

Много внимания общению уделялось в научных трудах ученых. Они писали, что человеку свойствен общественный инстинкт. В человеке постоянно живет потребность в общении с себе подобными, для него, по мнению ученых, другой человек является «величайшим богатством», «...деятельность в непосредственном общении с другими... стала органом проявления их жизни и одним из способов усвоения человеческой жизни. Ученые ставили в зависимость от общения всю духовную жизнь человека, «...действительное духовное богатство индивида все-цело зависит от богатства его действительных отношений»

Ученые постоянно подчеркивали, что в процессе общения индивиды творят друг друга, что общение — это «обработка людей людьми». Именно поэтому общение является одним из важнейших условий формирования сознания и самосознания личности, стимулятором ее мотивационно - побудительной сферы и развития личности в целом.

### **ОБЩАЕМСЯ ЛИ МЫ НА ЗАНЯТИИ?**

Сопоставление модели общения с тем, что имеет место на занятии, неминуемо приводит к выводу: традиционное обучение (имеется в виду «общение» преподавателя и курсанта или курсантов между собой) почти полностью лишено тех черт, "которые присущи общению.

1. Отсутствуют (чаще всего полностью) какие-либо взаимоотношения между преподавателем и учащимся, кроме официальных «учебных» отношений. Их общение — преимущественно ролевое, это — общение преподавателя и «учащегося», а не

индивидуальностей, которые волею обстоятельств «играют» роль преподавателя и учащегося. Они видят друг в друге только официальный статус и поэтому как речевые партнеры неинтересны друг другу.

2. Мотива общения не возникает, ибо не возникает потребности к общению. Потребность учебного общения, которая у некоторых учащихся все же есть, по характеру иная и не в состоянии обеспечить коммуникативной мотивации

3. Поскольку нет взаимоотношений между преподавателем и учащимися как между индивидуальностями (личностями), то нет и цели общения — изменить эти взаимоотношения. Поэтому остается только регуляция ролевых отношений «преподаватель - учащийся», что и имеет место и часто приводит лишь к «выяснению отношений» на почве учебы и дисциплины, а в конечном счете к нежелательному психологическому климату в аудитории.

#### Средства общения

Различают два вида средств: вербальные и невербальные. Вербальные средства общения. К ним относятся виды речевой деятельности, из которых прежде всего наиболее целесообразно выделить:

- а) продуктивные виды деятельности: говорение и письмо;
- б) рецептивные виды деятельности: аудирование и чтение.

Различение этих видов совершенно необходимо, ибо каждый из них специфичен, основан на своих механизмах. При определенной общности различаются и виды деятельности, входящие в одну группу, скажем, аудирование и чтение. Отсюда следует вывод о том, что для каждого вида речевой деятельности существует свой путь усвоения.

Иногда говорение и письмо называют активными, а аудирование и чтение — пассивными видами деятельности. Такие представления безнадежно устарели. Пассивной деятельности нет и в принципе быть не может. Деятельность — это внутренняя и внешняя активность человека. Пассивность же есть бездеятельность, а не деятельность. Другое дело, что характер и формы проявления активности в чтении, например, иные, нежели в говорении.

Кроме указанных основных видов речевой деятельности можно выделить и некоторые вспомогательные — чтение вслух, запись речи, перевод и т. п. Вполне понятно, что они вторичны: нельзя осуществлять, скажем, устный перевод, не владея такими основными видами деятельности, как говорение и аудирование.

В методике видами речи называют еще и «монологическую», и «диалогическую» речь. Конечно, подобное членение вполне возможно, оно всегда оправдывалось тем соображением, что каждый из этих видов обладает своей спецификой, которую необходимо учитывать в обучении. Против этого трудно что-либо возразить. Но, с точки зрения общения, монологической речи как таковой не существует. Невербальные средства общения. К ним относятся средства:

- 1) паралингвистические (интонация, паузация, дыхание, дикция, темп, громкость, ритмика, тональность, мелодика);
- 2) экстралингвистические (стук в дверь, смех, плач, различные шумы и т. п.);
- 3) кинетические (жесты, мимика, контакт глаз);
- 4) проксемические (позы, телодвижения, дистанция, т. е. пространственно-временная организация общения).

Зачем все это учителю? Владая невербальными средствами общения, учитель может: использовать их в целях регуляции и оценки работы учащихся и тем самым сэкономить время; создавать положительный тонус общения, устанавливать и сохранять контакт; влиять на речевую активность учащихся; способствовать запоминанию речевого материала.

#### Формы общения

Общение обычно осуществляется в двух формах: устной и письменной, из которых обладает своей спецификой.

##### 1. Устная форма характеризуется:

- а) богатством интонационного оформления;
- б) большой дозой паралингвистической информации (мимика, жесты);
- в) определенным темпом (иначе будет утеряна временная связь с ситуацией);
- г) высокой степенью автоматизированное, на чем и основан темп;
- д) контактностью с собеседником (если это не выступление по радио);
- и) специфическим набором речевых средств и своей структурой (то, что для письменной формы — отступление, здесь может быть нормой);
- ж) линейностью во времени, так как нельзя вернуться к какому-либо отрезку речи.

Учет специфики устной формы речи чрезвычайно важен для обучения.

2. Для письменной формы общения характерны несколько иные черты. Вот основные из них:

- а) специфический набор речевых средств (в письменной речи часто используется то, что в устной не имеет места);
- б) большая, чем в устной форме, структурная сложность;
- в) большая сознательность в оформлении, так как у пишущего есть возможность спланировать, проговорить про себя, оценить адекватность речевых средств и т. п., у читающего — подумать;
- г) полнота и развернутость, поскольку отсутствует постоянная обратная связь с собеседником, а также непосредственная соотнесенность с наличной ситуацией;
- д) иной способ интонационного оформления, актуального членения, например порядок слов.

Вполне очевидно, что письменная речь — это не «особым образом фиксированная устная речь» а форма речевой деятельности, которая отличается и в

психологическом, и в лингвистическом планах, и с точки зрения теории коммуникации. Все это не может не находить отражения в процессе обучения.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Т.Е. Акишина. Русский язык за 10 дней по-новому. М: Русский язык. Курсы. 2014
2. М.Н. Аникина. Лестница. Книга - Практикум. Начинаем изучать русский язык. М: Дрофа, Русский язык. Медиа; 2011
3. Петр Вайль, Александр Генис. «Родная речь. Уроки изящной словесности». Издательство: Corrus, 2022.
4. Караванова Н.Б. «Говорите правильно!» Курс разговорной речи, Москва, 2013
5. Нина Витальевна Зверева. Я говорю - меня слушают. Уроки практической риторики. Издательство: «Альпина Паблицер» 1919,