

## SINTAKSIS HAQIDA TUSHUNCHА

**Kulimbetova Muyassar Rajapbayevna**

*Beruniy tuman ixtisoslashtirilgan mактабда она тили va adabiyot fani o'qituvchisi*

**XALQIMIZDA “KO’Z-QO’RQOQ, QO’L-BOTIR”, DEGAN CHUQUR MA’NOLI IBORA BOR. BUGUNGI SHAROITDA BIZNING KO’ZIMIZ HAM, QO’LIMIZ HAM, YURAGIMIZ HAM BOTIR BO’LISHI KERAK. BELIMIZNI MAHKAM BOG’LAB, POK NIYAT BILAN MEHNAT QILSAK, SHUBHASIZ, KO’ZLAGAN MARRALARIMIZGA ERISHAMIZ.**

**SH. MIRZIYOYEV**

**Annotatsiya:** Sintaksis yunoncha “Sintaksis” so’zidan olingan bo’lib, “Tuzish” degan ma’noni anglatadi. Sintaksis grammatikaning bir bo’limi bo’lib, bunda so’zlarning va gaplarning o’zaro a’loqasini, so’z birikmalari va gaplarning turlarini, birikish usullarini o’rganadi. Bu jihatdan sintaksis morfologiyadan farqlanadi. Chunki morfologiya so’zlarning tuzilishi, yasalishi, turlanishi, tuslashishi kabilarni tekshiradi. Sintaksis esa, shu formalarning dinamikasini, ularning funksiyasini ma’lum bir fikrni ifodalashdagi ro’lini o’rganadi.

**Kalit so’zlar :** “Sintaksis” morfologiya grammatika so’z birikmalari Morfologiya va sintaksis bir-birini to’ldiruvchi, o’zaro munosabatda bo’lgan Sohalardir. Gap turlari – darak, so’roq, buyruq, undov gaplarning bir- biridan farqlanishi, asosan kesimlarning qanday so’z turkumi orqali ifodalanishiga bog’liq.

### MASALAN:

1. Nosir bu ertakni buvisidan eshitdi. Darak gap.
2. Ekskursiyaga kim qatnashmad? – so’roq gap.

So’z birikmalari ham boshqaruvchi, yani bosh so’zining qanday so’z turkumi ekanligiga qarab, tasnif qilinadi. Sintaksisda esa, ergash gaplar bosh gap tarkibidagi ayrim belgi xususiyatlariga ko’ra ega, kesim to’ldiruvchi, aniqlovchi ergash gaplarga ajratiladi. Demak, har bir sintaksisning kategoriyasi morfologiya bilan bog’langan holda tahlil qilinadi va belgilanadi. Ba’zan esa bu ikki sohani, yani morfologiya va sintaksisni bir-biridan ajratish ham qiyin bo’ladi. Masalan: Kelishiklar morfologiyada ham, sintaksisda ham o’rganiladi. Ammo morfologiyada , asosan kelishik yolg’iz formal jihatdan, yani kelishikning formasi, qanday so’z turkumiga qo’shilishi tekshirilsa, sintaksisda esa kelishikning vazifasi, qanday so’zlar bilan, bo’laklar bilan bog’lanishi o’rganiladi. Ammo kelishiklarning vazifasi ham hisobga olinadi. Shuningdek, sintaksis kategoriyalari morfologik kategoriyalarga teng emas. Masalan: Bizning oila- to’q oila. Bu jumladan, morfologik jihatdan to’rt so’z, uch xil so’z turkumi bor. (olmosh, ot, va sifat, ot) Sintaktik jihatdan esa faqat bitta bo’lak – ega va kesim mavjud xolos.

Demak, sintaksisda so'zlar kengroq aspektida, ularning ma'nosi va vazifasi hisobga olingen holda tekshiriladi. Gap va uning asosiy belgilari. Kishilar bir- birlari bilan fikr almashadilar . Bu fikr almashuv gap orqali bo'ladi. Gap uning grammatic xususiyatlari, so'zlarning o'zaro bog'lanish yo'llari sintaksisda o'rganiladi. Sintaksisning asosiy o'rganish ob'yekti gapdir. Vogelikni va unga bo'lgan munosabatni ifoda qilish uchun grammatic jihatdan shakllangan intonatsion hamda mazmun jihatdan nisbatan mustaqillikka ega bo'lgan so'zlar bog'lanmasi yoki yakka so'z gap deyiladi. Gap fikrni ifoda qiluvchi nutq birligidir. Gapning asosiy belgilari quyidagilar:

1. Fikr turli gap tiplari orqali ifodalanadi, fikr soda yoki qo'shma gaplar orqali, dark, so'roq, undov gaplar orqali, ikki sostavli yoki bir sostavli gaplar orqali, to'liq yoki to'liqsiz gaplar orqali ifodalanishi mumkin. Bu hol fikrning xarakteriga, ma'lum maqsad yoki yoki niyatiga qarab belgilanadi.

2. Gapning asosiy belgilari, uning so'z yoki so'z birikmalaridan farqi Nimada? Gapning asosiy belgilari, unda nisbiy fikr tugalligi predikativlikning Mavjud bo'lishi, Grammatic jihatdan ma'lum qonun va qoidalar asosida shakllanishi , tashqi tomondan o'ziga xos intonatsiyaga ega bo'lishi shart. Gapning bu xususiyatlari ko'pchilik tillar uchun umumiyyidir. Ammo bu belgilarning turli tillarda nomoyon bo'lishi va ularning ahamiyati, o'rni turlichadir. Har bir gapda ma'lum maqsad yoki xis-hayajon ifodalanadi. Aks holda u so'z birikmasi bo'lib qoladi. Masalan: Nodira o'qidi va Nodiraning daftari. Bu misolda birinchisi gap, ikkinchisi esa so'z birikmasidir. Avvalgisida ma'lum fikr almashyapti. Keyingisida esa tushuncha aks etgan. Bu maqsad yoki xis-hayajon sodda yoki qo'shma gap shaklida ifodalanishi ham mumkin. Qo'shma gaplarda komponentlalar birikkanidan ma'lum maqsad anglashiladi. Masalan: Ko'z qo'rqoq – qo'l botir –gapidagi qo'rkoqligi bilan qo'lning botirligi haqidagi fikrlar ifodalangan. Shuning uchun ham qo'shma gapga ikkita sodda gapning mexanik tarzda birikuvi holda emas, balki gap strukturasining o'ziga xos alohida bir tipi sifatida qaraladi. Ammo qo'shma gaplarda fikr, maqsad bitta bo'lsa ham, hukm birdan ortiq bo'ladi. (yuqoridagi keltirilgan misolda ikkita hukm ifodalangan, ko'zning qo'rkoqligi, qo'lning mbotirligi ) o'zbek adabiy tilida birdan ortiq hukm bir sodda gap orqali ifodalanishi ham mumkin. Masalan kitob olganiga xursand bo'ladi. Har bir brigada ekishga tayyor bo'lib turishi zarurligini qayta-qayta uqtirdi. Bu soda gaplarning har birida ikki xil ifodalangan. Gapning asosiy belgilaridan yana biri predikativlidir. Predikativlik gap mazmunining borliqqa munosabatini ifodalashdir. Gap orqali so'zlovchi biror voqeа-hodisa yoki xususiyatning mavjudligi yoki biror zamonda ro'y berishi, realligi yoki norealligi, xohish yoki norozilik kabi munosabatni ham ifodalaydi. Bu munosabatni ham ifodalaydi . Bu munosabat, yani predikativlik, modallik va zamon, shaxs-son kategoriyalari orqali ro'yobga chiqad, bu kategoriylar turli morfologik , sintaktik, intonatsiya va boshqa yo'llar bilan ifodalanadi. Gapning o'ziga xos belgilaridan yana biri unda maxsus intonatsiyaning bo'lishidir. Har bir gap intonatsion jihatdan ham shakllangan bo'ladi, gapning boshlanishi

va tugallanishi uning intonatsiyasidan sezilib turadi. Gap oxirida intonatsiya ham tugallanadi.

#### **FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:**

1. O'zbek tili (Universitet va pedagogika institutlari uchun) qayta ishlangan Ikkinchi nashr T."O'zbekiston" 1992 yil.
2. O'zbek tilining nazariy sintaksisi T. A. Narmatov va boshqalar
3. So'z valentligi va sintaktik a'loqa "O'zbek tili va adabiyoti" jurnali № 5-6 1992-yil R. Rasulov
4. A. Aliyev K. Sodiqov O'zbek adabiy tili tarixidan. "O'zbekiston" 1994-yil
5. B. Abdurahmonov, S. Mamajonov O'zbek tili va adabiyoti "O'zbekiston" 1995-yil.
6. M.Mirtojiyev Mantiqiy predikatning ega vazifasida kelishi "O'zbek tili va adabiyoti" №2 1995-yil
7. F. Ubayeva , R. Saydullayeva to'liqsiz gaplar to'g'risida ba'zibir mulohazalar. "O'zbek tili va adabiyoti" jurnali №1 1997-yil
8. A. Xo'jiev. So'zning morfem tarkibi masalalariga doir . "O'zbek tili va adabiyoti" jurnali 1998-yil
9. [WWW.ziyonet.uz](http://WWW.ziyonet.uz)