

Ключевые: *yutebaevaический медицинский институт.йғунлиги. dan savol yoki topshi*

Annotation: *Studying the process of Berdak's life and work, the aspects related to the pain of the people in his poems, the idea of the perfect man classified in Berdak's poetry is also reflected in his work, the poet's drawings in his poetry, and his place in our literature.*

Key words: *Berdak's life and work, literary heritage, manuscripts.*

Яеу words: *Berdak's life and work, literary heritage, manuscripts.ыманияrds: Berdak's life and work, literary heritage, manuscripts.нманияrds: Berdak's life and work, literary heritage, manuscripts.нойнияrds: Berdak's life and work, literary heritage, мануь свободное и процветающее общество.*

В ществоующееs life and work, literary heritage, manuscripts.ipts..pects related to the pain of the people in his poems, the idea of the pКаракалпакскаяlife and work, literary heritage, manuscripts.ipts..pects related ым и будущим является интеллектуальный потенциал молодежи.perfect man classifiedвоим направлением, стилем и взглядом на каракалпакскую литературу, то Бердак, сын Каргабая, родился 9 ноября 1827 года, в первой четверти XIX IXакалпакскаяlife and work, literary heritось, что связующим звеном между прошлым и будущим является интеллектуалья. Бердакектуалья literary heritage, manuscripts.ipts..pects related d to the pain of the people in his poems, the idea of the pperfect man classified in Berdak's poetry isолучил сначала в сельской школе, а затем в медресе. Алишерейу heritage, manuscripts.ipts..pects related d to the pain of the people in his poems, the idea of the pperfect man classified in Berdak's poetry isak's poetry is also reflected in his work, the жен социальный характер каракалпакского народа XVIII-XIX IXIIрейу heritage, manuscripts.ipts..pects related d to the pain of the people in his poems, the idea of the pperfect man classified in Berdak's poetry isak's poetry is also reflected in his work, м, умнее своих современников и человеком с высоким Бўлган эмас»масаСолиқ»олиқУмрим»ми другие. Поэтиемомиковanuscripts.ipts..pects related d to the pain of the people in his poems, the idea of the pperfect man classified in Berdak's poetry isak's poetry io е это нужно»уи другие темы. Поэтиeipts.ipts..pects related d to the pain of the people in his poems, the idea of the pperfect man classified in Berdak's poetry isak's poetry iak's poetry is also reflected in his work, the rk, the poet's drawings in his уникальным глубоким мышлением, умнее своих совремложения трудящихся являются влБўйисхождении племен и народов. Бердаквденияacts related d to the pain of the people in his poems, the idea of the pperfect man classified in Berdak's poetry isak's poetry iакправа женщин, призывает молодежь любить Родину и достигать вершин просвещения.

Ваторическыхаtage, manuscripts.ipts..pects related d to the pain of the people in his poems, the idea of the pperfect man classified in Berdak's poetry isak's poetry is also

heritpain of the peopf the peops, thtpain of the peopf the peорон не только в нашей странжи и в воспитании всесторонне развитого поколения.

Есличнопакскаяhe peopf the peops, thtpain of the peopf the peорон не только в нашей странжи и в воспитании всесторонне развитого поколения.черпнуть много смысла из дошедших до нас стихов. В своих стихах поагубные течения. С этой целью, если мы переведем стихи Бердока из произведений наших писателей на другие языки, кроме каракалпакского, молодежь нашего многоязычного народа прочтет стихи жизни и творчества Бердока, так что наша молодежь потянется в водоворот идей творчества и науки в эпосах его стихов, и идей служения народу. В стихах Бердока он выдвигает такие идеи, как родители, семья, долг и ответственность перед страной, патриотизм. Чтобы оградить молодежь от сегодняшнего Интернета, необходимо переводить на наш родной язык, узбекский, произведения патриотических писателей, таких как Бердок, стихи и литературные книги на разных языках. Чтобы молодые люди не превратились в эгоистов, живущих одним днем, они должны заниматься литературой, искусством, спортом.

Намичнопакскаяhe peopf the peops, thtpain of the peopf the peорон не только в нашей странжи и в воспитании всесторонне развитого поколения.черпнуть много смысла из дошедших до нас стихов. В своих стихах поагубные течения. С этой целью, если мы переведем сческого медицинского института. В пропаганде жизни и творчества Бердока, с использованием нововведений воспеть стихи Бердока на современный лад, готовятся короткие видеоклипы его произведений, а творчество артиста презентуется публике в Ташкентском педиатрическом медицинском институте путем создания фильмы. Мы думаем, что все эпосы стихов творца всегда найдутопакскаядакимеров, как приведенный выше, множество. Но следух Бердака сохранится преемственность нашей пропаганды.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ:

1.life and work, literary heritliterary heritrk, literary heritops, thанимает главное человеческих качеств в сердцах молодежи и в воспитании всесторонне развитого поколенстории нашей литературы. Сразличные пагубные течения. С этой целью, еоснок1. ОЛЬЗОВАННАЯдакимеров, ество. Но слек Олий Мажлису, 29.12.2020. ственн4. ОЛЬЗОВАННАЯдакимеров, как приведенный выше, множество. 5. www.Prezidenti.uz