SOG’LIQNI SAQLASH TASHKILOTLARIDA INSON RESURSLARINI BOSHQARISH

Mirzaxmedov Hasanbek Baxtiyorjon o’g’li
Toshkent Tibbiyot Akademiyasi
Sog’liqni Saqlash Menejmenti yo'nalishi 2-bosqich talabasi

Annotatsiya: *Ushbu maqola Sog'liqni saqlash boshqaruvi sohasida xodimlarni takomillashtirishda Inson resurslarini boshqarishning rolini ko'rib chiqadi va shu mavzu haqida gap ketadi, shu bilan bilvosita mijozlar ehtiyojini qondirish darajasini oshiradi va sog'liqni saqlash xizmatini yaxshilaydi. Sifatli tibbiy xizmatning asosiy maqsadi xavfsiz, bemorga yo'naltirilgan, o'z vaqtida, samarali va adolatli bo'lishi kerak. Inson resurslarini boshqarish mavjud manbalardan optimal foydalanish uchun ta'limni rag'batlantirishi, saqlashi, yangi strategiyalarni amalga oshirishi, tizimli rejalashtirishi kerak.*

Kalit so’zlar: *Inson Resurslarini Boshqarish, vakolat, sog'liqni saqlash, xodimlarni o'qitish, menejment*

Abstract: *This article examines and discusses the role of Human Resource Management in improving employees in the field of Healthcare Management, thereby indirectly increasing customer satisfaction and improving healthcare delivery. The primary goal of quality health care should be safe, patient-centered, timely, efficient, and equitable. Human resource management should encourage training, maintain, implement new strategies, and systematically plan for optimal use of existing resources.*

Key words: *Human Resources Management, authority, health care, employee training, management*

Аннотатсия: *В этой статье рассматривается и обсуждается роль управления человеческими ресурсами в улучшении работы сотрудников в области управления здравоохранением, тем самым косвенно повышая удовлетворенность клиентов и улучшая оказание медицинской помощи. Основная цель качественного медицинского обслуживания должна быть безопасной, ориентированной на пациента, своевременной, эффективной и справедливой. Управление человеческими ресурсами должно поощрять обучение, поддерживать, внедрять новые стратегии и систематически планировать оптимальное использование существующих ресурсов.*

Ключевые слова: *управление человеческими ресурсами, полномочия, здравоохранение, обучение сотрудников, управление.*

KIRISH

Inson resurslarini boshqarish sog’liqni saqlashda muhim rol o’ynaydi va tizimli boshqaruv juda muhimdir. Inson resurslari va inson kapitali – bu bilim, aql, ishtiyoq va

bunday vaziyatlarda o’rganish qobiliyati kabi inson kuchi ish joyiga olib keladigan xususiyatlardir, xodimlar tashkilotga raqobatdosh ustunlikka ega bo’lgan strategik manba sifatida qaraladi. Umuman olganda, inson resurslari boshqa ishlab chiqarish omillariga qaraganda boshqaruv nuqtai nazaridan qimmat hisoblanadi. Inson resurslarini boshqarish bilan bog’liq uchta asosiy tamoyili mavjud.

Sog’liqni saqlash tizimiga kiritilgan ma’lumotlar bilan bir qatorda, jismoniy, kapital va sarf materiallari ham bo’lishi kerak. Inson resurslarini boshqarish sog’liqni saqlash tizimidagi klinik va klinik bo’lmagan xodimlar boshqaruvida ham muhim ro’l o’ynaydi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYASI

Inson resurslarini boshqarishda samaradorlikka erishish asosan bilim va ko’nikmaga asoslanadi, Inson resurslari boshqarishning asosiy vazifasi ishni tahlil qilish, talab, ishchi kuchini tashkil etish, shuningdek qilingan ishni baholash, turli xiil mukofotlar berish, kasbiy rivojlanish va doimiy ishchi kuchini saqlash hisoblanadi. Har birida bemorning qoniqishiga erishish uchun inson resurslarini boshqarish yetkazib berish tizimi, samarali tibbiy xizmatlarni tashkil etish zarur. Bemorning qoniqishiga erishish uchun o''tmishda Inson resurslarini boshqarish bo'yicha ko'plab tadqiqotlar o’tkazildi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Tadqiqotlar shuni ko’rsatdiki, shifoxonalarda inson resurslarini boshqarish, uning xodimlari orasida rag’batlantirish ishlash uchun motivatsiya, ish natijalari asosida bonuslar olish, shaxslarning malakasiga ahamiyat berish va uni baholash tashkilotni yanada yaxshi ishlashga erishildi. Maxsus standartini yaxshilash uchun sog’liqni saqlash sohasidagi islohotlar amalga oshirilishi kerak. Inson resurslarini boshqarishda aniqlangan asosiy tendentsiyalar samaradorlik, tenglik va sifat maqsadlari hisoblanadi. Ko’plab sog’liqni saqlash tashkilotlari tashkiliy maqsad va muvaffaqiyat erishishda Inson resurslarini boshqarishning roli juda muhimdir.

XULOSA

Inson resurslarini boshqarish xodimni rag’batlantirishda, shaxslararo munosabatlarni yaxshilashda, muloqot qilish ko’nikmalarini oshirishda, muammolarga e’tibor berishda, o’zaro aloqada bo’lishda muhim rol o’ynaydi. Haqiqatan ham ular boshqaruv va xodimlar o’rtasida ko’prik vazifasini bajaradi. Vaqti-vaqti bilan baholash, ko’rib chiqish, kamchiliklarni bartaraf etish, xodimlarni baholash mukofotlash mezonlarini tanlash yordam berishda samarali choralardir. Inson resurslarini boshqarish soddalashtirilgan standartlarni ishlab chiqishi kerak. Kadrlar etishmasligi va samarali muloqotning yo’qligi, jamoaviy ishning etishmasligi kabi muammolarni e’tibordan chetda qoldirish kerak deb hisoblayman

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1.Kieran Walshe and Judith Smith "Healthcare Management"

2."Introduction to the Financial of Management Health Care Organizations". Michael Nowicki

3.http://emeritus.org

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Норова Шоира Умрзаковна
- преподаватель; кафедра музыкального образования, факультет искусствоведения, Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: *Так как мы осуществляем музыкальное образование и воспитание в классах «Музыкальная культура» общеобразовательных школ, учитель в первую очередь прививает интерес и увлеченность учащимся музыкальным искусством, передаваемыми знаниями, разученными мелодиями и песнями. быть сделано. В школе, особенно в младших классах, интерес и склонность к пению, прослушиванию музыки постепенно формируются и формируются положительные установки и потребности молодежи к музыкальному искусству.*

Ключевые слова: *образование, метод, методика, знания, навыки и умения, мастерство, искусство, отношение*

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN THE LESSONS MUSICAL CULTURE

Norova Shaira Umirzakovna
head of the Department the Department of music education; Bukhara state University, Bukhara, Republic of Uzbekistan

Annotation: *Since we carry out musical education and upbringing in the "Musical Culture" classes of secondary schools, the teacher, first of all, instills interest and enthusiasm in students for the art of music, transmitted knowledge, learned melodies and songs. be done. At school, especially in the lower grades, interest and inclination to singing, listening to music are gradually formed and positive attitudes and needs of young people towards the art of music are formed.*

Abstract: *education, method, methodology, knowledge, skills and abilities, mastery, art, attitude*

Урок музыки по своей природе является и искусством, и воспитательным занятием. Сделать его красочным, содержательным и интересным требует от каждого педагога большого педагогического и профессионального мастерства. «Научить студентов искусству чрезвычайно трудно, — говорит известный композитор-педагог Д. Б. Кабалевский, — вся трудность в том, что совершенно невозможно научить их истинному искусству, не вызывая у них эмоционального интереса».

В этом месте особое значение приобретает обеспечение творческой активности учащихся на уроках музыки. Понимание музыки, наслаждение ее эмоциональным воздействием зависит от участия эмоциональных переживаний, а также знаний, умений и навыков. Чем более активны и глубоки чувства при выполнении и восприятии произведения, тем сознательнее и эффективнее будет их понимание и овладение, нахождение под их влиянием. Эти ситуации представляют собой процесс, возникающий в результате творческой деятельности. Ведь скучное и однообразное не может создать живого эмоционального состояния на уроке. Интерес учащихся к уроку зависит, прежде всего, от репертуара и методов (традиционных или интерактивных), выбранных для прослушивания и исполнения. Главный критерий выбора репертуара произведений для начальных классов зависит от их возраста, интереса, уровня знаний и умений.

Соответственно, желательно, чтобы используемые методы были более игровыми. Для детского мира подходят работы, которые организованы в виде различных конкурсов с участием пения, танцев, на тему сказочных героев, животных, птиц, растений, природных ландшафтов, учиться, развивать его эстетические чувства и музыкальные способности. В этом месте использование как современных, так и народных песен, произведений братских народов и композиторов сделает занятия более содержательными и активными, окажет сильное влияние на формирование чувства любви и привязанности к наследию народной музыки. у молодых достаточно. Творческая деятельность происходит на каждом уроке.

Уроки современной музыкальной культуры можно считать художественно-педагогической работой. Потому что учитель создает ее на основе своего индивидуального творчества и опыта. Композиция и драматургия урока, его художественно-педагогическая идея, цели и задачи, формы, методические приемы и технологии также используются для повышения интереса учащихся к музыке и учебному материалу, привития им духовного содержания музыкального искусства и культуры. , понимание современного музыкального творчества - все это продукт творческого подхода педагога.

При планировании урока музыки (один час) педагог определяет цель, задачу, тему, вид и формы обучения, музыкальную деятельность и те знания, методы и технологии, которые должны быть переданы учащимся в их содержании, а затем создает сценарий урока. Каждое занятие урока: прослушивание музыки, пение в команде, музыкальная грамота, ритмические движения, аккомпанемент на музыкальных инструментах, игры должны быть связаны и интегрированы. Для активного вовлечения учащихся в занятие используются различные технологии, средства, приемы и приемы. Известно, что любая педагогическая технология основывается на воспитательных принципах, разрабатывающих новый проект воспитания, и должна быть направлена на личность учащегося. Сотрудничество

учителя и ученика, ученика и учителя должно быть организовано на основе современных требований. В этом процессе формируются навыки работы в сотрудничестве со студентами. В отличие от методической разработки учебного процесса, которая направлена на активную и результативную деятельность учащихся, педагогическая технология обучения ориентирована на обучающихся, а также учитывает их личную и совместную деятельность с учителем, создает условия для усвоения материала.

Выбор вида педагогической технологии зависит от уровня знаний и умений, которые необходимо освоить на уроках и тренировках. В учебном процессе используется множество технологий. Эти технологии предназначены для возрастных особенностей учащихся, массового обучения или индивидуального обучения.

Метод стратегии «Зигзаг»

Метод служит для работы со студентами в группе, для быстрого и глубокого освоения предмета. Преимущество метода определяется следующими аспектами:

1) у учащихся развивается умение работать в команде (или группе);
2) экономится время, затрачиваемое на освоение предмета.

Процесс применения стратегии «Зиг-Заг» предполагает следующие действия:

Учащиеся класса делятся на несколько (3-4 группы); текст, поясняющий суть новой темы, делится соответственно на 3-4 части; каждой группе дается определенная часть темы (текст 1, текст 2 и т. д.) и ставится задача ее изучения; в целях экономии времени из числа членов группы выбираются быстро обучающиеся студенты, которые поют основную информацию об изученной музыке своим одногруппникам; идеи быстро обучающихся могут быть дополнены группами; все группы читают данный им текст (каким музыкальным жанром является музыкальная драма? Приведите примеры музыкальных драм, созданных узбекскими композиторами; Расскажите об искусстве дирижирования) после досконального освоения текстов проводится обмен текстами между группами; на этом этапе выше указанная деятельность повторяется; в этом контексте учащиеся узнают целый текст, освещающий суть темы.

Ниже приведены описания некоторых тренингов (технологий), которые можно использовать в учебном процессе:

Метод «СЕТИ» направлен на то, чтобы научить школьника логически мыслить, расширять круг общих представлений, самостоятельно пользоваться литературой.

Методика «3х4» направлена на умение студентов свободно мыслить, давать разные идеи в широком диапазоне, уметь анализировать, делать выводы, давать определения в учебном процессе индивидуально и в малых группах.

«Blits метод «игры» направлен на обучение правильной организации последовательности действий, логическому мышлению, умению выбирать нужное из множества разнообразных идей и информации исходя из изучаемого предмета

Таким образом, интерес к применению новых педагогических технологий в образовательном процессе растет день ото дня. Потому что педагогические технологии и интерактивные методы позволяют молодым школьникам легко и комфортно приобретать глубокие знания и навыки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Норова Ш. У. РОЛЬ ВНЕШКОЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ //IJODKOR O'QITUVCHI. – 2022. – Т. 2. – №. 21. – С. 10-15.

2. Норова Ш. У. Роль народной музыки в духовно-нравственном образовании студентов //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 1. – С. 855-859.

3. Akhtamovich K. I. THE CONTENT OF EDUCATION AIMED AT METHODOLOGICAL IMPROVEMENT OF THE STUDY OF TRADITIONAL MUSICAL HERITAGE //Academicia Globe: Inderscience Research. – 2022. – Т. 3. – №. 01. – С. 13-15.

4. Кушаев И. А. Педагогико-методические условия изучения традиционного музыкального наследия в образовании //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 1. – С. 893-898.

5. Mirshayev U. M., Mirshayeva D. A. Formation, History and Stages of Development of Bukhara Maqom Art //EUROPEAN JOURNAL OF INNOVATION IN NONFORMAL EDUCATION. – 2022. – Т. 2. – №. 2. – С. 429-433.

6. Миршаев Улугбек Музаффарович. "МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ КОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ" Наука, техника и образование, no. 2-1 (77), 2021, pp. 77-80.

7. Tukhtasin Rajabov Ibodovich.PRACTICAL SITUATION OF TEACHING UZBEK MUSICAL FOLKLORE IN THE CONTINUOUS EDUCATION SYSTEM.International Journal of Early Childhood Special Education (INT-JECSE) DOI:10.9756/INTJECSE/V14I6.77 ISSN: 1308-5581 Vol 14, Issue 06 2022. Str.708-716

8. Tukhtasin Ibodovich Rajabov.The Mechanism of Teaching Uzbek Musical Folklore.Volume-1 |Issue-1 Available online @https://procedia.online/index.php/philosophy//Procedia of Philosophical and Pedagogical Sciences ISSN 2795-546XVolume – 1 | Issue – 1 | August – 2022 Procedia

9. Ramazanova O. K., qizi Mustaqimova G. G. Formation and Development of National Musical Traditions //EUROPEAN JOURNAL OF INNOVATION IN NONFORMAL EDUCATION. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 336-339.

10. Каримов О. И., Шарипова С. Ш. К. Место искусства музыки в формировании идеальной личности человека в дошкольном заведении //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 1. – С. 692-698.

11. Ходжаев Р. Р., Каримов О. И. Подготовка будущих учителья музыки. Тренировка на скрипке для рефлексации мышц //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 2. – С. 1419-1423.

12. NURULLAYEV F. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ БУХАРСКИМ НАРОДНЫМ ПЕСНЯМ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2022. – Т. 22. – №. 22.

13. NURULLAYEV F. Моделирования педагогических с музыкальным уклоном действие объектов через математический аппарат в педагогике //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2022. – Т. 20. – №. 20.

14. Ramazanova O. K., Shukurov M. HISTORICAL DEVELOPMENT OF STATUS //Web of Scientist: International Scientific Research Journal. – 2022. – Т. 3. – №. 02. – С. 447-452.

15. Rajabov A. The development of music and instrumental performance in Central Asia //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2021. – Т. 3. – №. 3.

16. Axtamov I. Maktab musiqa madaniyati darslarida maqom namunalarini o'rgatishni metodik takomillashtirish tajribalaridan //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2022. – Т. 21. – №. 21.

17. Каюмов И. Ф. Санъатнинг турлари ва уларнинг тарбиявий аҳамияти //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 1. – С. 849-854.

18. Ibragim Fayzullaevich Kayumov. Xalq qo’shiqlari asosida boshlang’ich sinf o’quvchilarning nutqiy malakasini o’stirish usullari. Scientific progress 2021/03Б.635-640.

19. Рузиев Д. Ю. Оркестр как средство музыкально-эстетического воспитания учащихся //Academy. – 2020. – №. 11 (62). – С. 50-53.

20. Рузиев Д. Ю. Проектирование процесса обучения музыкальным произведениям в ансамбле //Наука, техника и образование. – 2021. – №. 2-1 (77). – С. 58-61.

21. Кушаев И. А., Ахтамов И. И. У. ПРОБЛЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ В ВУЗАХ УЗБЕКИСТАНА //Academy. – 2021. – №. 3 (66). – С. 54-57.

22. RAXMATOVA M. “SHASHMAQOM” NASR (ASHULA BO‘LIMINING IKKINCHI GURUH SHO‘BALARINI) O‘RGATISH YO‘LLARI //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2022. – Т. 19. – №. 19.

23. Raxmatova M. O. O ‘ZBEK XALQINING FOLKLOR SAN’ATI HAMDA FOLKLOR-ETNOGRAFIK JAMOALARNING MUSIQA SAN’ATI RIVOJIDA TUTGAN O’RNI //Scientific progress. – 2021. – Т. 1. – №. 5. – С. 628-634.

24. Мадримов Б. Х. ҚАДИМГИ ДАВР ФОЛЬКЛОРИНИНГ ЁШЛАР ТАРБИЯСИДАГИ АҲАМИЯТИ //ZAMONAVIY TA'LIM: MUAMMO VA YECHIMLARI. – 2022. – Т. 1. – С. 192-195.

25. Мадримов Б. Х. Ўқувчиларни Мусиқа Саводхонлигини Ошириш Имкониятлари //IJTIMOIY FANLARDA INNOVASIYA ONLAYN ILMIY JURNALI. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 12-16.

26. Ибодов У. Р. Способы обучения музыкальной грамоте на уроках музыкальной культуры //Наука, техника и образование. – 2021. – №. 2-1 (77). – С. 65-68.

27. Ибодов У. Р. МУЗЫКАЛЬНЫЕ ФОРМЫ НА ОСНОВЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ МОДЕЛИ КОМПОЗИЦИИ //Scientific progress. – 2021. – Т. 2. – №. 4. – С. 236-241.

28. Хасанов Х. Р., Яхяева Ш. Ш. МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ «ГРУППОВОГО ПЕНИЯ» В ПРЕПОДАВАНИИ «МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ» В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ //Science and innovation. – 2022. – Т. 1. – №. B2. – С. 165-168.

29. Хасанов Х. Р. НЕОПРЕДЕЛЕННЫЕ ФОРМЫ В МУЗЫКЕ //Scientific progress. – 2021. – Т. 2. – №. 4. – С. 751-756.

30. Камолов Ш. Х., Бомуродов Ш. Ш. Педагогический характер студенческой молодежи и психологический подход //Academy. – 2021. – №. 3 (66). – С. 60-62.

31. Камолов Ш. Х. Приёмы и методы преподавания музыки в общеобразовательной школе //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 1. – С. 602-607.

32. Yoshiyevna U. M. THE METHOD OF ORGANIZING" GROUP SINGING" IN TEACHING" MUSICAL CULTURE" IN SECONDARY SCHOOLS //Modern Journal of Social Sciences and Humanities. – 2022. – Т. 4. – С. 271-274.

33. Умурова М. Ё. THE IMPORTANCE OF USING PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN SPECIAL EDUCATIONAL SCHOOLS //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 22-2. – С. 24-26.

34. Мухамедов Т. Д. ФАКТОРЫ НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХОРОВОГО ИСКУССТВА //Наука, техника и образование. – 2021. – №. 2-1 (77). – С. 81-83.

35. Мухамедов Т. Д. Способы и средства развития музыкальных способностей учащихся на уроках музыки //Проблемы науки. – 2021. – Т. 43.

ҲОМИЛАДОР ВА ТУҒУВЧИ АЁЛЛАРГА ТИББИЙ ЁРДАМ КЎРСАТИШДАГИ НУҚСОНЛАР

Бобомуродова Дилбар Бобомуродовна
Усмонова Ойша Кахрамон кизи Самарқанд давлат тиббиёт университети Педиатрия факультети 202-гуруҳ талабаси

Долзарблиги. Аҳолига кўрсатилаётган тиббий ёрдам сифатини тубдан яхшилаш замонавий тиббиёт фанлари

ва амалиётининг энг муҳим ва жиддий муаммоси бўлиб қолмоқда. Мамлакатимиз миқёсида тиббий ёрдам хизматини

тубдан яхшилаш борасида олиб борилаётган кенг қамровли ишлар ва бу борада кўрилаётган чора-тадбирлар

натижадорлиги сезиларли даражада ошмоқда. Шунга қарамасдан айрим ҳолатларда тиббий ёрдам кўрсатишдаги йўл

қўйилаётган нуқсонлар оқибатида беморлар соғлиғига зарар етказлиши ҳолатлари ҳам қайд қилинмоқда. Тиббийг хомиладор ва туғувчи аёлларга нисбатан нотўғри (ноўринли) харакатларидан (ёки ҳаракатсизлигидан),

беморда у ёки бу кўринишдаги салбий оқибатлар келиб чиқиши кузатилмоқда [2].

Ишнинг мақсади: Комиссион суд тиббий экспертизалар тахлили асосида хомиладор ва туғувчи аёлларга

тиббий ёрдам кўрсатишдаги йўл қўйилган нуқсонлар мохияти, сабаблари ва оқибатларини ўрганиш.

Тадқиқот материалари ва услублари. Қайд этилган мақсаддан келиб чиққан ҳолда 2015-2020- йиллар

мобайнида РСТЭИАМ Самарқанд филиалида бажарилган комиссион экспертиза хулосалари ўрганилди ва таҳлил

қилинди. Мазкур ҳолатларга доир иш материаллари, тиббий хужжатлар маълумотлари, қўшимча-лабораторик

текширишлар натижалари, ўлим ҳолларида – марҳумлар жасадлари суд-тиббий экспертиза хулосалари, суд-гистологик,

суд-химик текширишлар натижалари ретроспектив таҳлилдан ўтказилди. Барча ҳолатларда комиссион суд-тиббий экс-

пертиза (СТЭ) ларга жалб қилинган малакали врач-мутахассислар хулосалари инобатга олинди. Ушбу маълумотлар

асосида ТЁН моҳияти сабаблари ва оқибатлари аниқланди.

Тадқиқот натижалари ва муҳокамаси. Ўрганилаётган сўнгги йилларда (2015-2020 йй.) филиал миқёсида жами

390 та комиссион ва комплекс СТЭлар бажарилган. Барча ҳолатларда СТЭлар суриштирув, тергов органлари қарорлари

асосида, тегишлилиги бўйича Вилоят марказидаги нуфузли тиббий-муассасалар ва Самарқанд Давлат тиббиёт

институтини юқори малакали (доцент, профессорлар) мутахассислари жалб қилинган ҳолда амалдаги норматив

ҳужжатлар талабларга риоя этилган ҳолда бажарилган. Комиссион СТЭ ижросини таъминлаш учун суруштрув-тергов

органлари томонидан зарур бўлган хужжатлар тўлақонли даражада тақдим этилган.

ТЁНлари тиббий ёрдамнинг госпитал олди ва госпитал даврларида ҳам содир этилиши мумкин ва унинг

қуйидаги турлари фарқланади: диагностик нуқсонлар – беморга тиббий ёрдам кўрсатишнинг ҳар бир этапларида

мавжуд патологияни (шикастни) ўз вақтида ва тўлиқ аниқлай олмаслик; даволаш нуқсонлари –зарур бўлган тиббий

ёрдамни нотўғри, ёки нотўлиқ ташкил этиш ва амалга ошириши. Бу ҳолат одатда диагностик нуқсон оқибати билан

боғлиқ бўлади; профилактик нуқсонлар – тиббий ёрдам кўрсатиш ва уни ташкиллаштириш жараёнида санитария

қоидалари ва гигиеник меъёрларга амал қилмаслик, шунингдек зарурий иммуно-профилактик ишларини

ташкиллаштириш ва ўтказиш талабларини бузиш; ташкилий нуқсонлар – соҳага тегишли буйруқлар, бошқа норматив

ҳужжатлар ва йўриқномаларда белгиланган талабларга, тиббий ёрдам кўрсатишнинг норма ва тартибларини, шунингдек

тиббий муассасаларда ўрнатилган қоидаларни бузиш назарда тутилади. Шу билан биргаликда, айрим ҳолларда тиббий

ҳужжатларни юритиш ва этик-деонтологик қоидаларни бузишга доир нуқсонлар ҳам учрайди [Пашинян А.Г., Беляева

Е.В., Ромодановский П.О., 2000; Томилин В.В., Соседко Ю.И., 2000].

Комиссион СТЭ лар натижалари бўйича хомиладор ва туғувчи аёлларга тиббий ёрдам кўрсатиш холатларига

оид экспертизалар 50 тани (35,7 %) ташкил қилган. Мазкур ҳолатларда йўл қўйилган нуқсонлар жиҳатлари алоҳида

таҳлил этилди, нуқсонлар моҳияти, сабаблари ва оқибатларига жиддий эътибор кўрсатилди (жадвал 1.).

Жадвалдан кўриниб турибдики, мазкур ҳолатларда йўл қўйилган ТЁН моҳиятлари қуйидагиларни ташкил этган:

асосий касаллик ва касаллик асоратларини аниқлай олмаслик; тиббий муолажаларни ноўрин ўтказиш; операция

утказилишга кўрсатма бўлсада врачлар томонидан бу холат инобатга олинмаслиги; нотўғри туғруқ тактикасини олиб

бориш; хомиладор аёл ахволи тугри бахоланмаганлиги; зарурий текширувлар тўлик стандартлар асосида

ўтказилмаганлиги; хомиладор аёлда приэклампсия аниқланган вақтида стационарга ётказилиб зарурий текширув ва

даволаш муолажалари ўтказилмаслиги; ўз вақтида тор соха мутахассисларидан тиббий кўриклардан ва

чуқурлаштирилган текширувлардан ўтказилмаслиги; туғруқни норационал олиб борилмаганлиги; беморга нисбатан

етарли эътибор берилмаганлиги; қоғонок сувини ифлос бўлишига қарамасдан туғруқни тезлаштирувчи чора тадбирлар

кўлланилмаганлиги; УТТ текширувларини ўз вақтида ўтказилмаганлиги; хомиладорлик даврида унга нисбатан лаборатор

текширувлар тўлиқ ўтказилмаганлиги; туғруқдан кейинги муолажалар ва зарурий ёрдам ўз вақтида стандартлар асосида

олиб борилмаганлиги; операциясидан сўнг, бачадон ичида инфекциялашган қон лахталари тозалаб қириб олиб

ташланмаганлиги; хомиладор аёлни кеч госпитализация қилиниши; муҳим йулдош касалликни аниқламаслик ва бошқ.

ТЁН сабаблари.

а) объектив сабаблар: хомиладор ва туғувчи аёллар қариндошларларининг тавсияларга риоя этмаганлиги

обектив сабаб, ташкилий нуқсон; шифохонага кеч олиб келинганлиги, унда хомиладорлар токсикозини приэклампсия

огир даражаси юзага келиши, обектив сабаб, ташкилий нуқсон;

б) субъектив сабаблар: тўлиқ ва етарлича текширмаслик, тиббий ходимнинг етарли малакага эга бўлмаслиги

тиббий ёрдамни нотўғри ташкиллаштириш субъектив сабаб, ташкилий нуқсон; бемор ахволини тўлиқ бахолай олмаслик

хамда кечикиб тиббий ёрдам кўрсатиш, субъектив сабаб, ташкилий нуқсон; бирламчи даволаш тизимида (КОП)да йул

қўйилган тиббий ёрдам нуқсони, субъектив сабаб, ташкилий нуқсон; зарурий текширувлар ва даволаш муолажалари

амалдаги миллий стандартлар асосида олиб борилмаган, субъектив сабаб, ташкилий нуқсон; врачлар зарурий

текширувларни тўлиқ ўтказмаган, малакали мутахассислар чақиртирилмаган, реанимацион чора тадбирлар кеч амалга

оширилган, субъектив сабаб, ташкилий нуқсон; тиббий ёрдамни кечиктириб амалга оширилиши, субъектив сабаб,

ташкилий ва даволаш нуқсони; хомиладор аёлга нисбатан эътиборсизлик, субъектив сабаб, даволаш нуқсони; тўлиқ ва

етарлича текширмаслик, тиббий ёрдамга кеч мурожаат килиш, объектив ва субектив сабаб, ташкилий ва даволаш

нуқсони.

Жадвал 1. Хомиладор ва туғувчи аёлларга тиббий ёрдам кўрсатишда йул қўйилган тиббий ёрдам нуқсонлар мохияти,

сабаблари ва оқибатлари.

Нуқсонлар мохияти	Нуқсонлар сабаблари	Нуқсонлар оқибатлари
-Асосий касаллик ва касаллик асоратларини аниқлай олмаслик; -тиббий Муолажаларни ноўрин ўтказиш,	Беморнинг Қариндошларларининг тавсияларга риоя қилмаслиги обектив сабаб, ташкилий нуқсон.	Оғир преэклампсия натижасида ривожланган Полиорган етиш- мовчилик, токсик энцефалопатия ва ДВС синдроми натижасида ўлим келиб чиқган.
-операция ўтказилишга курсатма бўлсада врачлар томонидан бу холат инобатга олинмаслиги; - нотўғри туғруқ тактикасини олиб бориш	Тўлиқ ва етарлича текширмаслик, тиббий ходимнинг етарли малакага эга бўлмаслиги тиббий ёрдамни нотўғри ташкиллаштриш субъектив сабаб, ташкилий нуқсон.	Тиббий ёрдам нуксонлари окибатида Бачадон ёрилиши, Хомилани она корнидаги ўлими юзага келган.
-хомиладор аёл ахволи тугри бахоланмаганлиги; -зарурий текширувлар Тулик стандартлар Асосида утказилмаганлиги;	бемор ахволини тулик бахолай олмаслик хамда кечикиб тиббий ёрдам курсатиш, субъектив сабаб, ташкилий нуқсон.	ўткир қон кетиш, постгеморрагик шокни оғир даражаси, постгипоксик энцефалопатия билан асоратлашган полиорган етишмовчилиги натижасида она ва боланинг ўлими.
-хомиладор аёлда приэклампсия аниқланган вактида стационарга ёткизилиб, зарурий текширув ва даволаш муолажалари ўтказил-маслиги.	шифохонага кеч олиб келинганлиги,унда хомиладорлар токсикозини приэклампсия оғир даражаси юзага келиши,обектив сабаб, ташкилий нуқсон.	HELLP-синдром, ДВС синдром ва полиорган етишмовчилик сабабли ўлимнинг келиб чиқишига етарлича таъсир кўрсатган.
-ўз вактида тор Соха мутахассисларидан Тиббий кўриклардан ва чуқурлаштирилган текширувлардан	бирламчи даволаш тизимида (КОП)да йул куйилган тиббий ёрдам нуксони,субъектив сабаб, ташкилий нуқсон.	нормал жойлашган хомила йўлдошни вактидан олдин кучиши, геморрагик шок мухитида юзага келган ДВС синдром хамда полиорган

ўтказилмаслиги.		етишмовчилик ва она ва бола ўлими
-туғруқни норационал Олиб борилмаганлиги; -беморга нисбатан етарли эътибор берилмаганлиги; -қоғонок сувини ифлос- бўлишига қарамасдан Туғруқни тезлаштирувчи Чора тадбирлар қўлланилмаганлиги, -УТТ текшируви ўтказилмаганлиги;	Зарурий текширувлар Ва даволаш муолажалари Амалдаги миллий стандартлар асосида олиб борилмаган,субъектив сабаб, ташкилий нуқсон.	Мекониал қоғонок суви кетиши хомила боши билан келганида асфиксия ва ўлим.
-хомиладорлик даврда Унга нисбатан лаборатор текширувлар тўлиқ ўтказилмаганлиги;	Врачлар зарурий текширувларни тўлиқ ўтказилмаган, малакали мутахассислар чақиртирилмаган, реанимацион чора тадбирлар кеч амалга оширилган, субъектив сабаб, ташкилий нуқсон.	асфиксия билан туғилган пневмопатия холатидаги чақалоқ туғруқдан сўнг,кечикиб сунъий нафас аппаратига уланиши натижасида ўлимнинг юзага келиши.

ТЁН ОҚИБАТЛАРИ

а) Хомиланинг ўлимига олиб келган холатлар: Тиббий ёрдам нуксонлари оқибатида бачадон ёрилиши,

хомилани она қорнидаги ўлими юзага келган; мекониал қоғоноқ суви кетиши хомила боши билан келганида асфиксия ва

улим; асфиксия билан тугилган пневмопатия холатидаги чақалоқ туғруқдан сўнг, кечикиб сунъий нафас аппаратига уланиши натижасида ўлимнинг юзага келиши; пневмопатиянинг ателектатик шакли, ўткир нафас ва юрак етишмовчилиги

чақалоқнинг ўлимига сабаб бўлган;

б) Онанинг ўлимига олиб келган холатлар: HELLP-синдром, ДВС синдром ва полиорган етишмовчилик сабабли

она ўлимининг келиб чиқишига етарлича таъсир кўрсатган; ўткир буйрак етишмовчилиги, ДВС синдром юзага келиб,

ортга қайтмас жараён-полиорган етишмаслик ривожланиб онанинг ўлимига сабаб бўлган; перитонит, сепсис, сепсисимея

касалликларини ривожланиши ва ушбу касалликлар асоратлари окибатида, онанинг ўлими юзага келган;

в) она ва боланинг ўлимига олиб келган холатлар: ўткир қон кетиш, постгеморрагик шокни оғир даражаси,

постгипоксик энцефалопатия билан асоратлашган полиорган етишмовчилиги натижасида она ва боланинг ўлими; нормал

жойлашган хомила йулдошни вақтидан олдин кўчиши, геморрагик шок мухитида юзага келган ДВС синдром ҳамда

полиорган етишмовчилик она ва бола ўлими келиб чиқишига етарлича таъсир кўрсатган.

Хулосалар. Тиббий ёрдам кўрсатишдаги нуқсонларга боғлиқ бўлган комиссион СТЭлар натижалари бўйича 50

таси (35,7 %) хомиладор ва туғувчи аёлларга доир холатларни ташкил этади. 1. Йўл қўйилган нуқсонлар кўп ҳолларда

мохияти бўйича асосий касаллик ва касаллик асоратларини аниқлай олмаслик; тиббий муолажаларни ноўрин ўтказиш;

нотўғри туғруқ тактикасини олиб бориш; хомиладор аёл ахволини тўғри бахолай олмаслик; зарурий текширувларни

тўлиқ ўтказилмаслиги; ўз вақтида тор соха мутахассислари ва чукурлаштирилган текширувлардан ўтказилмаслиги;

туғруқни норационал олиб борилмаганлиги; беморга нисбатан етарли эътибор берилмаганлиги; туғруқдан кейинги

муолажалар ва зарурий ёрдам ўз вақтида стандартлар асосида олиб борилмаганлиги; хомиладор аёлни кеч

госпитализация қилиниши; муҳим йулдош касалликни аниқламаслик ва бошқ. 2. Бажарилган комиссион СТЭ лар

натижаларига кўра, йўл қўйилган ТЁН лар сабаблари аксарият ҳолларда ташкилий ва даволаш нуқсони билан боғлиқ,

яъни зарурий текширувлар ва даволаш муолажалари амалдаги миллий стандартлар асосида олиб борилмаганлиги,

врачлар зарурий текширувларни тўлик ўтказмаслиги, малакали мутахассислар чақиртирилмаганлиги, реанимацион чора

тадбирларнинг кеч амалга оширилиши, ҳамда субъектив ҳолатлар, яъни акушер-гинеколог шифокорлар фаолияти билан

бевосита боғлиқ бўлиб, кам ҳолларда эса объектив сабаблар – хомиладор аёлларнинг шифохонага кеч мурожаат этиши

ёки тиббий муассасада зарурий шароит йўқлиги, аёлда хомиладорликга кўрсатмалар мавжудлиги ва бошқалар қайд

этилди. 3. Йўл қўйилган нуқсонлар оқибати оналар ўлими 34 (68%) ни болалар (хомила) ўлими 11 (22%) ни оналар ва

хомила ўлимига 5 (10%) сабаб бўлганлиги аниқланди. Тиббий ходимнинг бевосита касбий ва лавозимли фаолияти билан

боғлиқ нотўғри ёки нотўлиқ ҳаракати (ҳаракатсизлиги), жумладан беморга нисбатан лоқайд муносабатда бўлиш,

малакасизлик, тажрибасининг етишмовчилиги каби ҳолатлар билан боғлиқ бўлган. ТЁН сабаблари, моҳияти,

оқибатларини ҳамда ТЁН билан нохуш салбий оқибат боғлиқлик мавжудлиги таҳлил этиш тиббий ёрдам кўрсатиш

сифатини яхшилашда муҳим аҳамиятли ҳисобланади.

АДАБИЁТЛАР:

1. Пашинян А.Г., Беляева Е.В., Ромодановский П.О. Об оценке качества медицинской помощи при причинении вреда

здороьвю в случаях неблагоприятных исходов// Судебно-медицинская экспертиза. Москва, 2000, №2, с.14-18.

2. Гиясов З.А. Судебно-медицинские аспекты ненадлежащего оказания медицинской помощи. Монография. Ташкент,

2019, 167 с.

3. Томилин В.В., Соседко Ю.И. Обоснование основных понятий дефектов оказания медицинской помощи //Судебно-

медицинская экспертиза. М., 2000, №6, с.4-7.

“OPEN SOURCE” – АСОСИДАГИ ЕЧИМЛАР. ТАЖРИБА, ТАҲЛИЛ ВА МУНОСАБАТ

Ш.Х.Хасанов
Жамоат хавфсизлиги университети
И.И.Муракаев
Жамоат хавфсизлиги университети
Д.Р.Бухарбаев
Жамоат хавфсизлиги университети
З.Б. Рашидов
Жамоат хавфсизлиги университети

Аннотация: *Мақолада “Open Source” ечимлари, очиқ кодли дастурларнинг яратилиш тарихи, уларнинг камчилик ва ютуқлари, бугунги кундаги далзарбликлари келтириб ўтилган.*

Таянч сўзлар. *“Open Source” ечимлар, очиқ кодли дастурлар, GNU лойиҳаси, “Closed source” тушунчаси.*

“OPEN SOURCE” АТАМАСИ ВА УНИНГ АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ СОҲАСИДАГИ ЎРНИ

Ш.Х.Хасанов
Жамоат хавфсизлиги университети
И.И.Муракаев
Жамоат хавфсизлиги университети
Д.Р.Бухарбаев
Жамоат хавфсизлиги университети
З.Б. Рашидов
Жамоат хавфсизлиги университети

“Open source” атамаси ўзбек тилига Инглиз тилидан сўзма-сўз таржима қилинганда “очиқ асос, ўзак, манба” деган маъноларни англатади. “Open source” атамаси халқаро қўлланилиши, функцияси ва вазифасига кўра **очиқ кодли дастурлар** учун ишлатилади. Агар дастур “Open source” бўлса, унинг асосини ташкил этувчи барча ўзак кодларини истаган киши кўриши, ўрганиши, ўзига мослаш учун ўзгартириши, кодни яхшилаши, ривожлантириш учун ҳисса қўшиши ва ҳатто ундан фойдаланиб пул ишлаши ҳам мумкин бўлади.

“Open source” дастурларининг акси бўлган “Closed source” (“Ёпиқ асос”) ёки “Proprietary software” (“Шахсий мулк дастури”) деб номланувчи турдаги дастурлар эса фойдаланувчиларни дастурнинг ўзак кодини кўриш, ўрганиш ва ўзгартиришдан

чеклайди. Қонунга кўра “Closed source” дастурларининг кодини ўзгартириш жиноят ҳисобланади.

“Open source” дастурлари ҳамма томонидан ривожлантирилиб, ўзгартирилиши мумкин бўлганлиги сабабли унинг эгаси ҳамма ҳисобланади. “Closed source” дастурлари эса фақат битта шахс, жамоа ёки компания томонидан тасарруф этилади ва улардан бошқа ҳеч кимга ўзак кодни ўзгатиришга рухсат берилмайди [5].

Сўнгги йилларда “Open Source” дастурларидан бутун дунё жамоатчилиги кенг фойдаланмоқда. Жумладан, Франция жандармерияси ўз компютерларида бепул Ubuntu дастуридан фойдаланмоқда, шунингдек бошқа вазирликлар Microsoft Office-дан бепул LibreOffice-га ўтмоқдалар. Ушбу офис тўплами Нидерландия ва Италия Мудофаа вазирликлари, Албания ва Испания муниципалитетлари томонидан ҳам қўлланиб келинмоқда[2].

“Open source” – тарихи

“Open source” тушунчаси ва атамаси IT соҳасига 1998 йилда эркин дастурий таъминот ғояси муаллифлари ва дастурчилар Эрик Реймонд ва Брюс Перенслар томонидан киритилди.

“Open source” атамаси пайдо бўлишидан олдин, очиқ кодли бепул дастурий таъминотлар мавжуд бўлмаган деган нотўғри тушунчага келиш ноўриндир, чунки очиқ кодли дастурларнинг яратилиш тарихи, анча узоққа бориб тақалади. Яъни дастлабки компьютерлар яратилган даврлардаёқ очиқ кодли дастурлар билан ишлаш бошланган.

1952 – 1955 йилларда ишлаб чиқарилган биринчи IBM – 701 компьютерлари илмий институтлар ва ҳарбий ташкилотларга операцион тизим ва дастурларсиз етказиб берилган. Олимлар ва муҳандислар дастурий таъминотни ўзлари ёзишни бошлаганлар. Дастурларни шу каби компьютерларга эга бўлган бошқа компаниялардаги ҳамкасблари билан бўлишганлар[3].

Вақт ўтиши билан компьютерларнинг тижорат моделлари ҳам яратилган ва улардан оддий одамлар ҳам фойдаланишни бошлаган. Бироқ, ушбу моделларнинг ҳар бири учун алоҳида дастурий таъминот яратилган. Ишлаб чиқарувчи компаниялар ўзларининг операцион тизимларини ишлаб чиққанлар ва улар ушбу операцион тизимларини компьютерлар билан бирга сотганлар. Базида улар компьютердан ҳам қимматроқ бўлган.

1984 йилга келиб Массачусетс технологиялар институти мутахассиси Ричард Столлман бепул дастурий таъминот лойиҳасини ишлаб чиққан ва унга GNU (GNU рекурсив қисқартма) деб ном берган. Ушбу лойиҳа доирасида ихлосмандлар “Бепул дастурий таъминот” атамасини ишлаб чиқдилар ва унинг мезонларини шакллантирдилар: фойдаланиш, ўрганиш, алмашиш ва такомиллаштириш.

1985 йилда Сталлман хайрия маблағлари орқали бепул дастурий таъминотни ишлаб чиқиш учун бепул дастурий таъминот фондини (Free Software Foundation)

ташкил этди. 1989 йилда GPL (General Public License) лицензиясининг биринчи версияси пайдо бўлди (GNU умумий жамоат лицензияси). У дастурларнинг барча фойдаланувчиларининг эркинлигини ҳимоя қилиши, дастурий таъминотни нусхалаш, ўзгартириш ва тарқатиш ҳуқуқларига эга бўлди [2].

Кейинчалик, бепул дастурий таъминотдан фойдаланишга имкон берадиган бошқа лицензиялар пайдо бўлди, масалан, Массачусетс технологиялар институтининг **MIT** лицензияси ёки Беркли шаҳридаги Калифорния университетининг **BSD** лицензияси.

1991 йилда Linus Torvalds **Linux** ядросини очиқ код билан ишлаб чиқди. 1992 йилда у GPL билан лицензияланди. Linux, шунингдек GNU, UNIX асослари учун ҳам ишлатилган. Бу ҳаваскорларнинг эътиборини аввал лойиҳага, сўнгра Ричардга қаратди.

“Одамлар интернетдан GNU компонентларини юклаб оладилар, уни Linux ядроси орқали ишга туширадилар ва натижада Linux деб номланган операцион тизимга эга бўладилар”

Ричард Столлман, GNU лойиҳаси асосчиси.

Linux ядроси GNU/Linux деб номланган бепул операцион тизим устида ишлашни якунлаш учун етарли эмас эди. 1992 йилда биринчи ишлайдиган версиялар пайдо бўлди ва бу ҳамма нарсани ўзгартирди — энди жамиятда тўлиқ операцион тизим ва кўплаб бепул дастурий таъминотлар мавжуд бўла бошлади[3].

“Open source” атамасининг пайдо бўлиши

1996 йилларга келиб тижорат компаниялари бепул дастурий таъминотни ишлаб чиқишда иштирок эта бошладилар. Аммо дастурларни арзон, бепул ва кераксиз деган тушунчаларга келиб қолишдан сақланиш учун “Бепул дастурий таъминот” атамасини алмаштириш таклиф қилинди.

Ушбу парадигмани ўзгартириш учун 1998 йилда Linux Systems офисида бир неча киши учрашди:

Эрик Реймонд, Собор ва бозор ғоясининг муаллифи;

Ларри Августин, VA Linux тизимлари асосчиси ва бош директори;

Кристен Питерсон (телефон орқали мулоқотда бўлган);

Жон Холл;

Тод Андерсон;

Сэм Окланд (VA ходими).

Улар “Эркин дастурий таъминот” атамасини алмаштиришни таклиф қилишди - очиқ кодли дастур, мавжуд бўлиш парадигмасини ўзгартириш учун.

Янги парадигмани бирлаштириш учун Эрик Реймонд ва Брюс Перенс Debian сиёсати асосида “Open source”га тариф ёздилар. У ҳаракатнинг ҳозирги ривожланишини белгиловчи 10 та қоидани ўз ичига олади[1].

“Open source” – ечимларининг ютуқлари ва аҳамияти

Microsoft Office (Word, Excel, Power Point) ва Adobe Photoshop каби дастурлар “Closed source” ҳисобланади. Улардан фойдаланиш учун бу дастурларни ишлаб чиқарган компанияга пул тўлашингиз керак ва ўзингиз сотиб олган дастурдан фақат фойдаланувчи шартномасида кўрсатилган усулдагина фойдаланишингизга рухсат берилади. Бу дастурларнинг кодини ўзгартириш қонунга кўра жиноят ҳисобланади. LibreOffice ёки OpenOffice каби дастурларда эса ҳаммаси аксинча: Сиз дастурдан бепул фойдаланишингиз мумкин ва дастурнинг ўзак кодини кўриб, ўрганиб, ўзгартириб, ўзингизга мослашингизга рухсат берилади.

Деярли барча компьютер дастурчилари учун “Open source” дастурлари бошқа ёпиқ ўзакли дастурларга нисбатан афзал деб билинади чунки “Open source” кишиларга дастур устидан тўлиқ ҳукмронлик эркинлигини беради. Ёпиқ ўзакли дастурлар фақат ишлаб чиқарувчининг режалаштирган тамойиллари бўйича, унинг қоидалари бўйича ишлайди ҳамда дастурни ўзгартириш жиноят ҳисобланади. “Open source”да эса ҳар ким дастур ўзагини ўзига мослаб ўзгартириши мумкин бўлади. Дастурдаги бу эркинлик дунё бўйича “Open source” дастурларининг ниҳоятда оммалашувига олиб келди. Бугунги кунда профессионал дастурчилар ҳам, эндигина дастурлашни ўрганаётган талабалар ҳам “Open source” дастурларни афзал билишади.

“Open source” дастурлари тез-тез янгилаб турилади. Чунки “Open source” дастурларнинг асос коди ҳамма учун очиқ бўлади ва битта дастур коди устида дунё бўйлаб миллионлаб одамлар ишлашади. Дастурда мавжуд бўлган камчиликларни битта дастурчи кўрмай қолса, бошқаси албатта кўради ва “Open source”дан эркин фойдаланиш имкониятлари сабабли шу камчиликларни яхши томонга ўзгартиради. “Closed source” дастурларида эса бундай эмас – дастурда бўлиши мумкин бўлган барча камчиликлар фақат битта жамоа, шахс ёки компания томонидан тузатилмагунича камчилик ўзгармас бўлиб қолаверади. Балки шу сабабга кўра ҳам “Open source” дастурлар кўпчилик томонидан ишончлироқ, хавфсизроқ ва мукаммалроқ деб баҳоланади.

“Open source” дастурлардан нафақат дастурчилар, балки бутун дунёдаги замонавий технологияларга алоқадор ҳар бир киши фойдаланади. Ҳатто дастурчиликдан ҳеч қандай хабарингиз бўлмаса ҳам, атрофга боқсангиз ўзингизнинг “Open source” дастурлардан қанчалик завқланиб фойдаланаётганингизни кўрасиз. Телефонингизга эътибор беринг: Android тизими “Open source” дастур ҳисобланади. Бугун у миллиардлаб қурилмалар асосида ишлаяпти. Сиз фойдаланадиган сайтларнинг деярли барчаси PhpMyAdmin – “Open source” дастури асосида маълумотларини бошқаради. Ҳар куни e-mail жўнатасиз – бу ҳам “Open source” дастурлар ёрдамида ишлайди.

“Open Source” - ечимларининг афзалликлари:

дастурларни бепул кўчириб олиш ва уларга ўзгартириш киритиш имконияти;

индивидуал тарзда киритилган янгиланишларни нашр этиш имконияти;

лицензияни сотиб олиш учун пул сарфлашнинг ҳожати йўқлиги;

кўплаб қўшимча модулларнинг мавжудлиги;

аниқланган хатоликлар ёпиқ дастурий таъминот билан таққослаганда тезда ишлаб чиқилиши.

“Open Source” - ечимларининг камчиликлари:

1. “Open Source” ечимларининг кам тарқалганлиги. Бу муаллифларнинг оддий одамларга кириш имконияти нуқтаи назаридан функционалликка бефарқ муносабати билан боғлиқ. Улар ўзлари учун, худди шу мутахассислар учун ривожланишни амалга оширадилар. Дастурий таъминот компанияси бунга қодир эмас, чунки унинг маҳсулотлари омма учун яратилган.

2. Илова қилинган ҳужжатларнинг бетартиб, қисқа ёки умуман йўқлиги. “Open Source” дастурчилари учун фақат функционаллик ва улар ишлаётганлиги муҳимдир. Бошқаларнинг муаммоларига улар унчалик аҳамият бермайди.

3. Ёпиқ кодли дастурлар билан ишловчи мутахассисларнинг тажрибасидан фойдаланиш имкониятининг йўқлиги.

Мавжуд камчиликларга қарамай, “Open Source” - бу соғлом рақобатни кучайтирадиган, илғор дастурий таъминотларнинг вужудга келишига асосий кўмакчи, йирик корпорацияларнинг таъсирини юмшатишга ёрдам берадиган ахборот технологиялари соҳасидаги муҳим топилмадир, десак, хато қилмаган бўламиз.

Яқин келажакда бундай дастурлар ўз позицияларини мустаҳкамлайди, ёпиқ манбаларга эга дастурий таъминот билан рақобатлашади. Аммо “Open Source” - асосий ўринни эгаллай олмайди, очиқ ва ёпиқ кодли дастурларнинг бир-биридан алмаштириб бўлмайдиган ўзига хос хусусиятлари мавжуддир [3].

“Open source” – ечимлари

“Open Source” дастурлари фойдаланувчиларга шу қадар кўп эркинликлар берадики, ҳатто “Open Source” асосида пул ишлашингизга ҳам рухсат берилади. Ўзингиз истаган “Open Source” дастурни олиб, уни ўзингиз ёки мижозингиз талабларига мос равишда ўзгартириб, дастурни сотиш орқали пул ишлашингиз тўлиқ қонуний ҳисобланади. Фақат битта шарти – Сиз тайёрлаган дастурнинг ўзак коди “Open Source” бўлиши керак. Яъни, тайёрлаган дастурингиз кодини ҳамма кўра олиши, ўзгартира олиши ва ундан ўзлари истаганча фойдаланишлари мумкин бўлиши керак.

1-расм. “Open Source” дастурларидан наъмуналар.

Шу ўринда дунё жамоатчилиги томонидан эътироф этилган ва кенг фойдаланиб келинаётган “Open Source” дастурларининг бир нечтасини кўриб чиқамиз.

“Brave” – (Windows, Mac, Linux, iOS, Android операцион тизимлари учун) интернет браузери, бу фойдаланувчиларнинг махфийлигини биринчи ўринга қўядиган, реклама ва трекерларни блоклайдиган очиқ манбали браузер хисобланади.

Браузер жуда тез ишлайди ва ундан фойдаланиш осон, чунки у очиқ кодли Chromium браузерига асосланган. Бу браузер ўзининг имкониятлари бўйича катта браузерлардан хали ҳам ортда қолмоқда.

“LibreOffice” - (Windows, Mac, Linux, операцион тизимлари учун) ушбу офис тўплами анъанавий ва таниш интерфейсга эга, шунингдек Microsoft Word, Excel, Publisher, Powerpoint ва Accessнинг ишчи эквивалентларини ўз ичига олади. Бу сиз қидирган энг фойдали, бепул очиқ кодли офис пакети ҳисобланади [6].

“Krita” - (Windows, Mac, Linux, операцион тизимлари учун) бу рақамли графикаларни таҳрирлаш учун ажойиб восита, бу шунчаки дизайнда ўзини синаб кўраётганлар учун ҳам, мутахассислар учун ҳам жуда яхши очиқ кодли дастур ҳисобланади. Критада Слойлар билан ишлаш имконияти мавжуд бўлиб, “Photoshop” – дастуридан енгилроқ ва тезроқ ишлаши билан фойдаланувчиларнинг эътиборини тортган.

4-расм. “Krita” рақамли график мухаррири.

“Notepad++” - (Windows операцион тизими учун) бу дастурлаш тиллари ва синтаксис билан ишловчи дастурчилар ва тажрибали фойдаланувчилар учун ажойиб восита хисобланади. Шунингдек Notepad++, бир вақтнинг ўзида бир нечта файллар билан ишлашга имконини берадиган, ажойиб ёрлиқ тизимига эга. Дастур очиқ ёрлиқларни эслаб қолади, шунинг учун сиз компютерингизни қайта ишга туширганингиздан сўнг ҳам тўхтаган жойингиздан ишлашни давом эттиришингиз мумкин.

5-расм. “Notepad++” матн мухаррири.

“GitHub” – IT лойиҳаларини биргаликда ривожлантириш бўйича энг йирик веб-сервислардан бири бўлиб, “Open Source” лойиҳалари учун мутлақо бепул хисобланади. “Social coding” хизматининг шиори “Кодни биргаликда ёзамиз”.

“Open Source” дастурлари фақат компютерда ишловчи дастурларни ўз ичига олмасдан, балки интернетда, сайтлар асосида ишловчи дастурларни ҳам қамраб олади. Бугунги кунда WordPress, Joomla, DLE, phpBB каби бир қатор Open source web дастурлари мавжуд.

7-расм. “Open Source” веб дастурларидан наъмуналар.

“Open Source” дастурлар ва “Open Source” ғоясининг ўзи замонавий ҳаётимизнинг барча жабҳаларига тобора чуқурроқ кириб келмоқда. Келажакда “Open Source” ғояси таълим, тиббиёт, тижорат, ҳукумат, қонун каби оммавий заруратга айланган соҳаларда ҳам тўлиқ илгари сурилса ажаб эмас. Бугунги кунда фақат дастурлар ва улардан фойдаланиш борасида машхурлик қозонга “Open Source” ҳаракатининг расмий сайти **www.opensource.com** ҳисобланади. Бу сайт орқали “Open Source” дастурлар ҳақида ўзингизни қизиқтирган барча маълумотни олишингиз мумкин.

Хулоса: Хулоса ўрнида шуни такидлашимиз мумкинки, “Open Source” – ечимлар бугунги кунда юртимиздаги IT хизматларини ривожлантириш, зарурий дастурий таъминотларни такомиллаштириш, уларнинг ёрқин истиқболга эришишида муҳим рол ўйнаши шубхасиздир.

Зеро, Президентимиз Шавкат Мирзиёев жорий йилнинг 14 апрель куни ахборот технологиялари соҳасидаги натижалар ва жорий йилги вазифалар муҳокамаси юзасидан йиғилишида сўзлаган нутқида “Тараққиёт стратегиясида рақамли иқтисодиётни драйвер соҳага айлантириб, IT хизматларини 2,5 баробарга ошириш ва экспортни 500 миллион долларга етказиш бўйича катта-катта мақсадларни қўйдик. Бир нарсани аниқ тушуниш керак. **Ушбу соҳа ривожланмаси, бошқа бирор-бир тармоқ олдинга юрмайди**” деган фиклари ахборот технологиялари ва дастурий таъминотни ривожлантириш, бугунги кунда нақадар долзарблигини кўрсатади[4].

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. https://synergy.ru/akademiya/programming.
2. https://blog.skillfactory.ru/glossary/open-source.
3. https://uz.wikidea.ru/wiki/Free_and_open-source_software.
4. https://president.uz/uz/lists/view.
5. https://azamat.uz/open-source-dasturlar.
6. https://habr.com/ru/company/dododev.

TASVIRIY SAN'AT TA'LIMINING MAQSAD VA VAZIFALARI VA TARBIYAVIY AHAMIYATI

Гайпова Фатима Абдумаликовна
Чирчик Давлат педагогика университети Укитувчи

Annotatsiya: *Ushbu maqolada ta'lim muassasalarida tasviriy san'at fanini o'qitishning maqsad va vazifalari haqida bayon qilingan.*

Kalit so'zlar: *Tasviriy san'at, rasm, milliylik, badiiy fikr,iqtidor*

Umumiy o'rta ta'lim maktablarida tasviriy san'at o'quv predmetining maqsadi barkamol, komil insonni ayniqsa, badiiy madaniyatini shakllantirishdir.

Tasviriy san'at o'quv predmeti har bir inson uchun zarur bo'lgan badiiy madaniyatga doir elementar bilim va malakalar beradi. Chunki, har bir o'quvchi kelajakda qaysi sohada ishlashidan qat'iy nazar u ishdan tashqari vaqtlarida dam olishi, hordiq chiqarishi, ish vaqtida sarflangan quvvatini tiklashi kerak bo'ladi. Bunga u yuksak badiiy saviyada ishlangan san'at asarlari bilan muzey, ko'rgazmalar va boshqa joylarda tanishish, ularni idrok etish, ulardan zavqlanish orqali erishadi. Shuningdek, ko'pchilik o'quvchilar o'zlarining kelajak hayotlarida ma'lum miqdorda rasm ishlashlariga to'g'ri keladi.

Rasm chizishni bilish, faqat rassomlar, dizaynerlar, me'morlar uchungina emas, u o'qituvchilar, injenerlar, mediklar, quruvchilar, agronomlar, harbiylar, olimlar uchun ham zarurdir. Ularning har biri o'z faoliyatlarida rasm, sxemalar, diagrammalar, eskizlar orqali so'z bilan tushuntirib bo'lmaydigan o'z g'oya va fikrlarini tasvirlab ko'rsatishga harakat qiladilar. Lekin bu maktablarda tasviriy, amaliy va me'morchilik san'atlaridan chuqur va keng bilim va malakalar berish kerak ekan, degan ma'noni bildirmaydi.

Maktablar o'z nomiga ko'ra umumiy o'rta ta'lim maktablari deb nomlanib, bolalarga boshqa fanlar qatori tasviriy, amaliy va me'morchilik san'atlaridan umumiy, elementar bilim va malakalar berishni vazifa qilib qo'yadi. Yana shuni ham qayd qilish lozimki, umumiy o'rta ta'lim maktablari rassomlarni tayyorlamaydi, iqtidorli bolalar bilan ishlash, ularni rivojlantirish bilan ham shug'ullanishni nazarda tutmaydi. Rassomlar tayyorlash, iqtidorli bolalar bilan ishlash maktab to'garaklarida, maxsus maktab va akademik litseylarda, kollej va oliy o'quv yurtlarida amalga oshiriladi. Shuning uchun umumiy o'rta ta'lim maktablarida haddan ziyod, bolalarni qiynab qo'yadigan, ortiqcha zo'riqishga olib keladigan topshiriqlar berishga harakat qilish to'g'ri emas. Maktablarda tasviriy san'atdan beriladigan elementar bilim va malakalarga yarasha o'qitish metodlarini qo'llash zarur bo'ladi. Biroq tasviriy san'atdan oliy va o'rta maxsus o'quv yurtlarida

qo'llanilayotgan o'qitish metodlarining ayrim jihatlaridan foydalanish inkor etilmaydi. Shuningdek, ulardan to'laligicha umumiy o'rta ta'lim maktablarida foydalanish ham pedagogik jihatdan to'g'ri emas.

Maktabda tasviriy san'at mashg'ulotlarining vazifalari. Tasviriy san'at darslarining o'ziga xos, maxsus vazifalari borliqdagi va san'atdagi go'zalliklarni ko'ra bilish, idrok etish, tushunish va qadrlashga o'rgatish, estetik va badiiy didni o'stirish, bolalar badiiy fikr doirasini kengaytirish, badiiy ijodiy qobiliyat va fantaziyani rivojlantirish, tasviriy san'atning nazariy asoslari (yorug'soya, rangshunoslik, perspektiva, kompozitsiya) bilan tanishtirish, rasm ishlash, haykal yasash, badiiy qurish-yasash, kuzatuvchanlik, ko'rish xotirasi, chamalash qobiliyati, fazoviy va obrazli tasavvurlarni, abstrakt va mantiqiy tafakkurni rivojlantirish, tasviriy, amaliy me'morchilik san'at asarlarini tushungan holda o'qiy olishga o'rgatish, san'atga nisbatan qiziqish uyg'otish, uni qadrlashga, sevishga o'rgatish.

Tasviriy san'at darslarining qo'shimcha vazifalari borliqni, hayotni bilishga ko'maklashish, milliy g'urur va milliy istiqlol mafkurasini amalga oshirish, bolalarda axloqiy (vatanparvarlik), mehnat, jismoniy tarbiyani amalga oshirish, bolalarni turli kasb va hunarlarga yo'llash.

Tasviriy san'at o'quv predmetining maqsadi va vazifalari haqida to'xtalganda yana shuni qayd qilish lozimki, u maktabda o'qitiladigan deyarli barcha o'quv predmetlari bilan bog'lanadi va ular yuzasidan materiallarni o'zlashtirishga samarali ta'sir ko'rsatadi. Ayniqsa, u o'qish, adabiyot, geografiya, tabiatshunoslik, biologiya, tarix, matematika, mehnat darslarida alohida ahamiyat kasb etadi. Tasviriy san'at hattoki fizika, jismoniy tarbiya, kimyo, musiqa darslari uchun ham foydalidir. Shuni ham qayd qilish lozimki, tasviriy san'at estetik tarbiyani amalga oshirishga qaratilgan bo'lsada, u axloqiy, mexnat, ekologik, jismoniy tarbiya darslari samaradorligini oshirishga xizmat qiladi.

Har qanday o'quv predmeti ta'lim mazmunida, albatta, o'zbek halqi yaratgan beqiyos boy madaniy va ma'naviy merosni o'ziga asos qilib olishi lozim. Shunday ekan, o'zbek halqining dunyoga mashhur bo'lgan me'morchilik, amaliy va tasviriy san'at asarlarini maktablarda boshqa materiallarga qaraganda kengroq va chuqurroq o'rgatilishi talab etiladi. Shu bilan birga maktablarda ta'lim mazmunining viloyat va shaharlar bo'yicha tabaqalashtirilishi ham maqsadga muvofiqdir. Chunki, O'zbekistonning viloyat, shahar, hattoki qishloqlarida amaliy san'at va me'morchilikning rivojlanishida o'ziga xoslik bor. Buni Buxoro, Samarqand, Kattaqo'rg'on, Rishton, Shahrisabz, Nurota, Marg'ilon, G'ijduvon, Urgut, Xo'jayli va boshqa shaharlarning san'atida ham yaqqol ko'rish mumkin. Milliy san'atimiz bizning faxrimiz, uni biz keng o'rganishimiz tabiiy xoldir. Lekin, jahonda xalqlar tomonidan tan olingan umuminsoniy badiiy qadriyatlar ham mavjud. Ularni o'quvchilarga o'rgatmasdan turib, xalqimiz jahon madaniyatida o'z o'rnini topa

olmaydi. Aks holda, o'quvchilarimiz milliy qobiqga o'ralishib qolib, jahon durdonalaridan bahramand bo'la olmay qoladilar. Shuni alohida qayd qilish lozimki, ko'p asrlik milliy-badiiy madaniyatimiz (tasviriy san'at, dekorativ- amaliy san'at, me'morchilik san'ati) haqida tegishli bilimlar berish bilan bir qatorda o'quvchilarga tasviriy va amaliy san'atdan beriladigan malakalarni unutmasligimiz zarur.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. S.Abdirasilov, B.Boymetov, N.Tolipov Tasviriy san'at.
2. B.Boymetov, N.Tolipov.Maktabdatasviriy san'at to'garagi.
3. Oripov.Tasviriy san'at vauni o'qitish metodikasi.
4. R. Hasanov. Maktabda tasviriy san'at o'qitish metodikasi.

STRESS HOLATI VA STRESS HOLATIDA IRODANING ROLI

Yuldasheva Mohinur Yangiboy qizi
Nukus Davlat Pedagogika Instituti Pedagogika fakulteti 2-bosqich talabasi.

“Stressga qarshi eng yaxshi qurol bu bir fikirni boshqasiga ko'ra tanlash qobilyatidir". Uilyam Jeymis, amerikalik psixolog.

Annotatsiya:*Maqolada stress holatining kelib chiqishi va stress holatidan chiqib ketish yo'llari, stressning turlari va stressda irodaning roli haqida ma'lumotlar berilgan.*

Kalit so’zlar:*Stress, iroda, stressing turlari, markaziy nerv sistemasi.*

Stress bugungi kundagi eng dolzarb psixologik muammolardan biri bo’lib, bu jarayon organizmning haddan tashqari zo'riqishi natijasida yuzaga keladigan, tushkunlik holatidir.Stress holati ya’ni zo’riqish oqibatida, insonning ijodiy faoliyatining tormizlanishi, ish qobilyatining pasayishi va sog’ligiga salbiy ta’sir ko’rsatadi.Stressga tushgan inson diqatini bir joyga to’play olmaydi, fikrlash jarayoni, xotirasi sustlashadi.Stress holatiga tushish insonning jismoniy sog'ligiga ham salbiy ta'sir ko'rsatadi.Stress ayrim odamlarda yengil kechadi, ayrim odamlarda jiddiyroq, qiyinroq o’tadi.Bunga asosiy sabab quyidagilar:uning hosil bo’lishi stressli vaziyatga qay darajada munosabatda bo’lishimizga va bu holatni baholashimizga va u bilan kurashishimizga bog’liqdir.Masalan, optimis odamlar stress holatida taqdirning bir sinovi deb qabul qilsa, pessimist odamlar uning hayotiga xavf-xatar tug’ildi, deb qabul qilar ekanlar. Pessemistlarda xavotirlanish darajasi yuqori bo’ladi va ular vaqtida ovqatlanmasalar ham stress holatiga tushib qolaveradi.Psixologlar Maykl Sheyer va Marlz Karver fikricha, optimis inson eng og’ir,qiyin vaziyatda ham yaxshi deb oldinga intiladi, o’z organizmida stress moslashib olishiga yo’l qo’ymaydi.

Stress(inglizcha) so’zdan olingan bo’lib, bosim, zo'riqish, tanglik degan ma’noni bildiradi.Stress inson organizmining haddan tashqari zo’riqish natijasida paydo bo’ladigan jarayondir.Stress ko’rinishiga qarab ikki turga ajratiladi:

1. **Konstruktiv**-biz turidagi (ko’pchilik orasida).
2. **Desruktiv-**men turidagi(yakka shaxs ozi bilan) kechadigan jarayon.

Stressning fiziologik va psixologik turlari mavjud**.**Fizologik stress bu o’ta jismoniy zo’riqish, biror og’riq, qo’rquv, kasallik natijasida vujudga keladi.Fizilogik stress organizmning o’ta zo’riqishi, temperaturaning baland yoki past bo’lishi nafas olishining qiyinlashi bilan bog’liq bo’ladi.Masalan, ba’zida odam organizimida qattiq og’riq bo’lganda,

og’riq nimadan kelib chiqqanligini tushinib yeta olmaslik oqibatida odamda qo’rqu, xavotirlanish paydo bo’ladi va stress holatiga olib keladi.

Psixologik stress-odamning ruhiy holatiga voqealarni ta’siri tufayli paydo bo’ladigan stress. Psixologik stress informatsion stress va ematsional stress turlariga ajraladi.Informatsion stress axborotlarni haddan tashqari ko’p qabul qilish vazifalarni bajarishda bir qancha yechimlar bo’lsa-da, aniq ulardan qaysi birini tanlash yuqori darajadagi shiddat bilan qaror qabul qilishdagi ikllanish natijasida kelib chiqishi mumkin.Axborotlarni haddan tashqari ko’p qabul qilish oqibatida odam psixikasi zo’riqadi va buyrak usti bezlarida stress garmonlar kop ishlab chiqara boshlaydi.Haddan tashqari zo’riqish natijasida miyada tormizlanish yuz beradi oqibatda tangglikka olib kelgan axborotgina miyada aks etaveradi.Miya boshqa axborotlarni tashqi ta’sir qabul qila olmaydi.Bu ba’zi hollarda salbiy yomon oqibatlarga olib kelishi mumkin.Miyada stress olib kelgan axborot tormizlanib, saqlanib qolganda tanglik holatining yuqori nuqtasiga chiqqanda tanglik holatidan chiqib ketolmayo’z joniga qasd qilishgacha olib kelishi mumkin.Emotsional stress-ta’qiq qilish, falokat, hayotiy o’zgarishlar oilaviy mojarolar, to’saddan ishdan bo’shatish yaqin kishisini yo’qotish, xavf ostida qolganda, atrofdagilar tomonidan noto’gri munosabat qilganda ko’rinadi, olimlar o’tkazgan tadqiqotlar shuni ko’rsatadiki, falokat, hayotiy o’zgarishlar, kundalik tashvishlar ko’proq stresslar hisoblanadi.Birinchi bo’lib stress bo’yicha fiziolog U.Kennon va vrach G.Sele chuqurroq tushuncha berishga harakat qilganlar.

Stress tushunchasining mazmuni mohiyati borasida qator ta’riflar uchraydi. Jumladan, A.B.Petrovskiy tomonidan stress efektiv holatga yaqin turadigan, lekin boshdan kechirilishining davomiyligiga ko’ra kayfiyatlarga yaqin bo’lgan his-tuyg’ularni boshdan kechrilishining alohida shaklidir, deb ta’rif beriladi.

Kanadalik olim vrach G.Se’le o’zini ilmiy izlanishlari bilan U.Kennon nazariyalariga qo’shimchalar kiritib, stress psixologiya va tibbiyot asosiy tushunchalarda biri ekanligini aytib o’tadi.G.Se’le stress har doim ham zararli emas, ba’zan inson organizimiga yordam, ko’mak foyda berishi mumkin. Ayrim hollarda stressga tushib qolganda odam yashash uchun kurashish o’z ehtiyojini qondirish uchun faollashib, o’zi bilmagan zahiradagi energiyasini ishga solishi mumkin degan.U tirik organizmning noqulay tashqi sharoitlariga moslashuvchanlik muammosini o’rganib chiqqan.G.Se’le stress haqida tadqiqotlarini Distressiz stress asarida umumlashtirgan stressda 3 bosqichni farqlanadi;

1.Xavotirlik bosqichi;

2.Moslashish bosqichi;

3.O’ta charchash bosqichi.

Stress muammosini hali qilishida, 3 jihatga e’tibor berish zarur.

1.Xissiy stress omillarini uyg’otish.

2.Hissiyotni tarbiyalash.O’z hissiyotimizni boshqarish orqali ko’pgina stress holatining oldini olishimiz mumkin.Hissiyotni shunday boshqarish,mashq qildirish muhimki salbiy

hissiyotni paydo bo’lishi, ijobiy hissiyot uchun signal bo’lsin. Anna shunday javob berish usuli doimiy mashq qilinsa inson salbiy hissiyotlarini boshqarishga o’rgandi va ijobiy hissiyotlarini oldinga chiqaradi.

3.Zo’riqish va bo’shashishni doimiy almashtirib turishga erishish uchun ishda tanaffuslarni tashkil etishi va bo’sh vaqtini mazmunli o’tkazish zarur.Inson tuzilishidagi individual xususiyatlar ham stressing namoyon bo’lishida ro’l o’ynaydi.Bir insonda stress paydo qilgan omil boshqasiga faqat undovchi ta’sir etishi mumkin.Eng asosiy stress bilan psixologik kurash olib borishda yanada og’irlashtiradigan salbiy firlar oqimini to’xtatish kerak,hammasinini o’ylab qaror qabul qilish uchun hech bo’lmaganda bir necha daqiqalik dam olishni tashkil etish kerak.Axir sir emasku, odam stressing birinchi daqiqalarida sovuqqonlik bilan fikrlay olmaydi.Ko’pincha odam stressing birinchi daqiqalarida sovuqqonlik bilan fikrlay olmaydi.Ko’pincha odam ayni shunday vaqtlarda o’ylab ko’rilmagan xatti harakatlarni amalga oshiradi yoki oqibat afsuslanishga olib keladi, ya’ni atrofdagilarga xaqoratli so’zlarni aytish mumkin.Bunga esa uning ongida paydo bo’lgan noto’g’ri salbiy fikrlar aybdordir.

Asabbuzarliklardan so’ng dastlabki daqiqalarda fikrni nima bilan band etish kerak? Masalan, birdan o'ngacha, so’ng teskari tartibda sanash.Buni organizmning tabiiy-fiziologik jarayoni bilan,masalan: har nafas olish va chiqarishni yoki puls urishini bog’lash mumkin.Ayniqsa,salbiy emotsiyalar oqimi bilan tezda kurashishga sekin va ritmik nafas olish.Ayniqsa chuqur nafas olish foydali, nafas olish yurak urish bilan moslashganini sezasiz.Odam stress vaqtida shunchaki yer bilan bog'lanishni his qilish kerak, buning uchun oddiy mashq qilish taklif etiladi.Oyoq uchida turiladi va birdaniga butun tananing og'irligi bilan oyoq yerga qo'yiladi.Stress chaqirgan holatlarni tahlil qilib unga chetdan qarab turganda munosabatda bo'lib bosiqlik bilan yechish mumkin.

Iroda borliqni aks ettirish faoliyatni muayan yo’nalishda tashkil qilish, muammolar yechimini egallash yuzasidan ma’lum bir qarorga kelish, uni amalga oshirish jarayonida qiyinchiliklarni yengish xarakatlar yordami bilan ro’yobga chiqadi.Stress holatida irodaning roli, inson erishgan yutuqlarida irodaning roli katta.Shu bilan birga iroda sog'liqni saqlash va mustahkamlash ishida ham katta o'rin egallaydi.Stress holatdan insonning irodasining ro'li katta, inson stressdan chiqishda irodasiga tayanadi.Hayotda inson ko'p qiyinchiliklarga uchraydi, ularni yengish uchun inson yetarli bilimga, metindek irodaga ega bo'lish lozim.O'zi bilan o'zi kurash eng qiyin kurash, o'zini o'zi yengish go'zal g'alaba. Har qanday qiyinchiliklarni yengish o'zini yengishni anglatadi.Insoning irodasi qancha mustahkam bo'lsa, inson qiyinchiliklarni yenga oladi.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, ushbu maqolada siz stress holatining kelib chiqishi sabablari va stress holatidan chiqib ketish yo'llari haqida bilib olasiz.Stress holatida irodaning roli, stress turlari haqida bilimlarga ega bo'lasiz.Stress holatiga tushib qolmaslik, stress holatida o'zinggizni qanday tutishinggiz haqida o'zinggizni qiziqtirgan savollaringgizga javob olasiz.Ushbu maqola orqali siz olimlarning stress holatiga bog'liq fikrlari haqida bilib

olasiz.Ushbu maqola orqali stress holatida qay tazda yo’l tutish , qanday mashg’ulot bilan shug’ulansanggiz, bu holatdan chiqib kettishinggiz mumkinligi haqida ma'lumotlar berilgan.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1.F.I.Xaydarova, N.I.Xalilova, “Umumiy psixologiya”darslik (2009).
2.E.T.Nishonova, H.F.Kamiova,G.Q.Alimova, “Psixogigiena”darslik(2007).
3.E.G’oziyev. “Umumiy psixologiya” Toshkent-2002.

DEMODIKOZ KASALLIGINI KELIB CHIQISHI VA DAVOLASH CHORALARI

Botirov Otabek O'tkirovich
Jizzax shahar, G‘allaorol M-39, Nuriya klinikasida dermatokosmetolog

Annotatsiya: *Hozirgi kunda teri kasalliklari va ularni kelib chiqishi juda keng uchramoqda. Ushbu maqolada demodikoz kasalligi, uning kelib chiqishi, klinik belgilari davolash haqida so‘z yuritiladi.*

Kalit so‘zlar: *Demodex Folliculorum, demodeks, parazit, dermatolog, Zenirit.*

Ko'pchiligimiz demodeks nima ekanini bilmaymiz va har qanday mo‘jizaga yordam beradigan soqollarning terida paydo bo'ladigan bo'lsa, bu muammoni hal qilishda samarali vosita sifatida reklama qilish demakdir. Bu sehrli vositalar va'da qilingan samaraga ega bo'lmaganda bizni hayratga soladi. Bunday holatlarda bu qiymatni hisobga oladigan bo'lsak, bu demodekoz bo'lib, uning sababi butunlay sezilmaydigan, kichik demodex tuxumidir. Demodex terining qizarishi, tirnash xususiyati va shikastlanishiga sabab bo'ladi. Bu oqma yog ' bezlari va ko'z qovoqlari tarkibidagi turli moddalar bilan ta'minlanadi.

Demodex bu mitti, uning kattaligi millimetrning uchdan ikki qismidan oshmasligi va yiringli bezlarda parazitdir, shuningdek, inson sochidagi follikullarda. Go'shtning juda kichik hajmiga qaramasdan, u bilan kasallangan odam bu parazitdan juda aziyat chekadi va bezovtalik va tashqi ko'rinishidan norozilik hissi bilan yashaydi.

Demodex Folliculorum soch follikulalarida joylashgan. U soch follikulalari va sochlarning o'zidan ozuqalarni so’rib yashaydi, bu esa follikulalarni infektsiyasi va shishishi, so'ngra umumiy soch to’kilishiga sabab bo'ladi. Bu alomatlar allaqachon mutaxassisga murojaat qilish vaqti kelganligini ko'rsatadi.Demodex Brevis terida yashaydi. Bu ko'z kosasi, yuz, quloq qobig'ida yallig'lanishni keltirib chiqaradi.

Demodexning belgilari

Demodektikaning alomatlari yetarlicha oddiy va bu parazit bilan kasallanganmi yoki yo'qmi, osonlik bilan aniqlash mumkin. Demodeks yuz va bosh terisida qizil dog'lar paydo bo'lishiga va teri yog'larining miqdori oshishiga olib keladi.

Xuddi shu tarzda, bu yuqumli kasallikka chalingan odam teri ostidan qizarishni his qiladi va qichishish paydo bo'ladi. Terining holati yomonlashadi, u "yog'li" bo'lib, notekis ko'rinishga ega bo'ladi. Terining o'zi yog'li bo'ladi. Qora ranglarning paydo bo'lishi, kasalikning kuchayib borayotganligini va teri ustida allaqachon ko'proq ta'sirga ega ekanligini ko'rsatadi.

Demodeksning alomatlaridan biri blefaritdir - qovoqlarning qichishi va qizarib ketishi. Kechqurun bu alomatlar bir necha marta kuchayib, shoshilinch davolanishni talab qiladi, chunki infeksiyalanganlar ahvolining yomonlashishi va ko'zdan shilliq tushishi kuzatilishi mumkin.

Ko'pgina bemorlar kirpiklar qisman tushib ketishi va oq zarralar o'sib borayotgan joyida paydo bo'lishidan tashvishlanishni boshlaydi, noqulaylik keltiradigan ko'zga qo'shimcha narsa borligini his qilish mumkin.

Agar siz bunday belgilarni aniqlasangiz, demodeksni tahlil qilishingiz kerak. Bunday tahlilni dermatologdan tayinlangan tibbiy muassasada olish yaxshidir.

Sinov natijalari olinganidan keyin siz ushbu parazit bilan haqiqatan ham yuqtirilgan yoki yo'qligini bilib olsangiz, shifokor sizni keyingi tekshiruvlarga tavsiya qiladi.

Demodex tuxumining paydo bo'lishining asosiy sabablari.

Tadqiqot natijalariga ko'ra, butun sayyoramiz aholisining 97% demodeksdan aziyat chekmoqda, biroq bu mavjudot uchun qulay muhit mavjud bo'lganda hayot faoliyati faollashdi

Teri osti parazitini faollashtirishning eng muhim sababi gormonlarni o'z ichiga olgan yuz kosmetikasidan ortiqcha foydalanishdir. Bundan tashqari, demodeks yuzidagi teriga ta'sirlangan joylar orqali teridagi turli bakteriyalar kirib borishi sababli faollashtirilishi mumkin.

Qizorish va yallig'lanish demodeks urg’ochisining tuxum qo'yishi natijasida paydo bo'ladi. Umuman olganda, demodexning tarqalishining sabablari oddiydir, ammo bunga qaramay, muammo juda keng tarqalgan bo'lib qolmoqda va har kim ham davolanishga muhtoj emas.

Tahlil natijalariga ko'ra, demodeksning mavjudligi tasdiqlansa, shifokor sizni poliklinikada davolashni tavsiya qiladi, buning natijasida uyingizni parazitdan saqlashingiz mumkin. Demodikozni davolash oz fursat talab qilishi uchun sizning teringizda ortiqcha yara va izlar bo’lmasligi kerak.

Ko'pincha, demodeksni davolash uchun "Zenirit" preparatini buyurasiz. Preparatning faol moddasi antibiotik eritromitsin bo'lib, u zararli bakteriyalar bilan kurashishda samarali bo'ladi, shuningdek antiseptik ta'sir ko'rsatadi. Zinerit shuningdek, yog'larni ishlab chiqarishni kamaytirishga yordam beradigan sinkni ham o'z ichiga oladi .

Mutaxassislar shuningdek, davolanishni murakkab sharoitlarda amalga oshirish kerakligini ta'kidlashadi, chunki demodeks juda hiyla-nayrangli, hatto vaqt o'tishi bilan davolanganidan keyin yana qaytishi mumkin. Aslida parazit zarralari sizning kundalik hayotingizdagi narsalarda qolishi mumkin: choyshab, sochiq, chandiqlar va bu obyektlar bilan teriga tegib ketganidan keyin qayta infeksiya xavfi juda yuqori bo’ladi.

Davolashni boshlaganingizdan so'ng, ushbu kontaktlardan xalos bo'lingiz yoki hech bo'lmaganda ularni qaynatib oling va takroriy tahlilni o'tkazguningizcha va sog'lom ekaningizni bilib olishingiz uchun uni har safar bajaring.

Bundan tashqari, demodikozni davolash uchun gel shaklida bo'lgan "Differin" bilan davolanish samarali bo'lib, uni kuniga bir marta yotish vaqtida qo'llang. Butun dunyo davosini topmagan DEMODEX kasalligini TK korporatsiyasining Demadekoz uchun ishlangan tabiiy krem, niqoblari orqali 1 2 oy ichida davolash muolajasi yo‘lga qo‘yilgan,

Yuz terisini davolash uchun mutaxassislar kunlik yuvinish kerak bo'lgan “tar tar” sovuni foydalanishni tavsiya etadilar. Uni suvda yuvish yaxshi natija bermaydi, gul yoki mayizning damlamasi bilan yuvilsa yaxshi foyda beradi. Vaqt o'tishi bilan siz yuzning asl holiga qaytishi, mayinligi va sog'lom ko'rinishga ega bo'lganini sezasiz.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Abdullayevich, B. E., & Uchqun o’g’li, B. S. (2021). TRANSITIONAL FEATURES OF ACUTE HERPETIC STOMATITIS IN CHILDREN AND MODERN APPROACHES TO TREATMENT. World Bulletin of Public Health, 1(1), 1-3.

2. Ugli, B. S. U., & Bekchanovich, K. Y. (2020). CLASSIFICATION OF VITAMINS AND DISEASE SYNDROME. Science and Education, 1(1).

3. Madiyev Rustam Zoirovich, Boboyorov Sardor Uchqun o‘g‘li, & Abdullaeva Dilnoza Ergashevna. (2021). EFFECTIVENESS OF ENDOVIDEOLAPAROSCOPIC TECHNOLOGY IN THE TREATMENT AND EARLY PREVENTION OF INTESTINAL OBSTRUCTION IN CHILDREN. European Journal of Research Development and Sustainability, 2(7), 68-73. Retrieved from https://www.scholarzest.com/index.php/ejrds/article/view/1067

4. Sultonov, R. K., Sodiqova, Z. S., & o’g’li, B. S. U. (2021). Dynamics of Fat Cells of the Bronchial Tree Mucosa in Postnatal Ontogenesis. CENTRAL ASIAN JOURNAL OF MEDICAL AND NATURAL SCIENCES, 2(4), 182-184. https://doi.org/10.47494/cajmns.v2i4.271

5. GI Shaykhova, JB Khayitov, Achilov Dilshod Dilmurodovich, Boboyorov Sardor Uchqun o’g’li Journal of Ethics and Diversity in International Communication 1 (6), 109-111, 2021

6. Dilmurodovich, A. D., Bahodirovich, G. Y., Dustqobilovich, A. K., & Uchqun o’g’li, B. S. (2021). Comparative Features of Breast Cancer in Patients with and Non-Suffering with Type 2 Diabetes Mellitus. European Journal of Life Safety and Stability (2660-9630), 12, 68-70. Retrieved from http://ejlss.indexedresearch.org/index.php/ejlss/article/view/265

INTERACTIVE METHODS OF LEARNING ENGLISH THE IMPORTANCE OF LEARNING ENGLISH

Ubaydullayeva Iroda Hatamjon qizi
English teacher of the 8th school of the Ishtikhon district of the Samarkand region

Abstract: *The article discusses the importance of the use of new pedagogical technologies in the teaching of English, and analyzes all the possibilities of the student, taking into account the complexity of mastering the subject. It also gives examples of new methods in language development and explains its importance.*

Keywords: *English, methodology, science, style, lesson, student, teacher.*

Indeed, the task of teachers is to create a school lesson, a textbook that can meet the standards of internationally recognized countries through the development of a foreign language. Fortunately, the fact that English speakers can be found in the first grade of school shows that the system consumes a lot of the work of English speakers. In particular, the number of students reaching the international level in a foreign language is growing day by day. We are also delighted that in addition to our national universities, more than seven students per student are ranked in the top 1000 universities in the world. By the way, mastering science is a little difficult.

Mastering another language as a mother tongue depends on the skills of the teacher. The use of new teaching methods is important and effective. The level of assimilation of new technologies by students in a lesson is higher than in a traditional lesson. Below we will talk about the essence of such new pedagogical methods and their effectiveness in practice.

In many literature, the most popular interactive teaching methods today are Case Studio (or Study Cases), Blist Survey, Modeling, Creative Work, and Problem-Based Learning. According to the data obtained, interactive learning strategies include Brainstorming, Boomerang, Gallery, Zigzag, Zinamazina, Museum, Rotation, Round Snow. The approach to organizing group work in separating interactive teaching strategies from the structure of interactive teaching methods is in a sense based on comparing strategic approaches.

In fact, these strategies are also more applicable to interactive teaching methods, with no other distinction between them. Interactive Graphic Organizers: Fish Skeleton, BBB, Concept Table, Venn Diagram, T-Table, Insert, Cluster, Why, How? and others The distinction between interactive graphic organizers is based on the fact that the main ideas in such classes are expressed in writing in various graphic forms. In fact, working with these graphic organizers is more about interactive teaching methods. Below we will analyze some of the new interactive techniques.

This method is aimed at ensuring the activity of students in the classroom, encouraging them to think freely and freeing them from the inertia of the same thinking, providing a variety of ideas on a particular topic. Absolute prohibition of criticism of the opinion expressed by each participant encouraging any bites and jokes.The goal is for students to be able to freely participate in the learning process. The use of this method in the educational process depends on the pedagogical abilities of the teacher and the breadth of his thinking. When using the brainstorming method, the number of students should not exceed 10-15 people.

GENERAL IDEOLOGICAL METHOD OF ATTACK

The method helps create conditions for students to generate new ideas. When a group of 5 or 6 students completes various assignments or creative tasks that must be completed within 15 minutes, one of the group members will report this. The information provided by the group (task or solution of a creative problem) is discussed and evaluated by the teacher and other members of the group.

At the end of the lesson, the teacher announces the answers that are considered the best and most unique among the solutions to the given problem or creative problems. During the training, the performance of the group members will be assessed according to their level of participation. 6x6x6 METHOD The 6x6x6 method can be used to solve a specific problem or problem by simultaneously involving 36 students in a specific activity, as well as to determine the abilities of each group member and their views.

In this methodological exercise, 6 groups of 6 people each discuss the problem posed by the teacher. After the allotted time, the teacher reorganizes 6 groups. Each of the reorganized groups will have one representative from the previous 6 groups. The newly formed group members explain to their team members the findings presented by the group as a solution to the problem and discuss these solutions together. Advantages of the 6x6x6 method: - encourages each member of the group to be active; - ensures the expression of their personal views; - develops the ability to listen to the opinions of other group members; - be able to summarize a number of points put forward, as well as defend their point of view.

Most importantly, during each short session (20 minutes), the facilitator acts as a facilitator, listener, and speaker. This method can be used in several groups of 5, 6, 7 and 8 people. However, when using the 6x6x6 method between large groups, the time will have to be increased. Because it takes a lot of time to discuss and inform. Using the method in question, the group may cover one or more topics. Using the 6x6x6 method in the educational process requires the teacher to be active, pedagogical skills, as well as the ability to form groups in accordance with the goal.

Incorrect grouping can lead to incorrect assignments or tasks. When using this method, the lessons are organized in the following order:

1. Before the start of the lesson, the teacher places 6 chairs around 6 tables.

2. Students are divided by the teacher into 6 groups. When students are divided into groups, those who name each seat and receive name sheets will take their places.

3. After the students have settled in their places, the teacher announces the topic of the lesson and assigns specific tasks to the groups. A deadline will be set for discussion.

4. The teacher observes the activities of the groups, gives advice to the group members, where necessary, gives directions and asks the groups to make sure that the tasks set by the groups are solved correctly, asks them to complete the discussion.

5. At the end of the discussion, the teacher reorganizes the groups. Each of the reorganized groups will have one representative from the previous 6 groups. Members of the newly formed group explain to their team members the findings presented by the group as a solution to the problem, and discuss these solutions together.

Pedagogical technology is essentially organized according to forms, methods and means, which increases the effectiveness of pedagogical activity and determines the interaction between teachers. In addition, it provides students with an in-depth knowledge of the subject. develops students' skills of independent, free and creative thinking. In addition, the necessary conditions will be created for students to realize their potential. He must also ensure the predominance of democratic and humanistic ideas in the pedagogical process.

REFERENCES:

1. Jalolov Zhamol. Methodology for teaching foreign languages. Publishing house and printing house "Teacher", Tashkent - 2012.

2. Bekmuratova U.B. Essay "The use of innovative technologies in teaching English". Tashkent - 2012

3. Otaboeva, MR Using modern innovative technologies in teaching a foreign language and its effectiveness / MR Otaboeva. - Text: direct, electronic // Young scientist. - 2017. - No. 4.2 (138.2). - S. 36–37. - URL:

4.https: //moluch.ru/archive/138/39058/ (access data: 04/27/2020) Khatamova N.K., Mirzaeva M.N. "ENGLISH LESSONS

5. USED INTERACTIVE METHODS "(methodological manual), Navoi, 2006, 40 pages. 5. Kholdorova M., Fayzieva N., Riksittilaeva F." THE USE OF ASSISTANTS IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE. " Tashkent: Tashkent State Pedagogical University named after Nizami, 2005

6. Khoshimov O., Yakubov I. "METHODOLOGY OF TEACHING THE ENGLISH LANGUAGE" (textbook) Tashkent: Publishing house "Shark", 2003.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИРТУАЛЬНЫХ ЛАБОРАТОРНЫХ ПРОГРАММ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

Насирова Диёра
Студентка Самаркандского государственного университета имени Шарафа Рашидова,
Хобилова Махлиё
Учитель математики 152-й школы Ургутского района ХТБ,
Худайкулова Сарвиноз
Учитель физики в академическом лицейа при Самаркандском государственном институте иностранных языков.

Аннотация:*Сегодня, потому что назрела необходимость предоставить качественное и эффективное образование студентам и молодежи, и сегодня мир наполнен огромными исследованиями с использованием современных компьютерных программ и алгоритмов, которые предоставляют возможности для обработки и анализа данных с беспрецедентной скоростью, а также создаются программные средства. Кроме того, создаются сотни виртуальных лабораторных программ и тренажеров для использования компьютерных программ и технологий в образовательной системе и для более полного охвата содержания учебников посредством виртуальных программ. Это важный шаг к тому, чтобы студенты и молодежь могли использовать эти программы.*

Ключевые слова*: виртуальная лаборатория, тренажер, математические программы, математические функции, интерфейс, визуальное представление.*

Использование моделей в образовательном процессе не является новым методом в условиях, когда все условия и возможности достаточны для повышения качества образования и для качественного образования сегодняшних студентов. Модели использовались в образовании с древних времен. Тренажеры могут использоваться практически во всех аспектах образовательного процесса: от начального образования до высших учебных заведений[1]. В последнее время тренажеры используются даже в сфере медицины. Одной из основных причин использования симуляторов является то, что они являются гораздо более дешевой альтернативой реальным объектам. А тренажеры дают возможность моделировать некоторые математические, физические, химические и биологические процессы и проводить виртуальные лабораторные работы в виртуальном состоянии без такого реального оборудования и помещений[2].

Это само по себе не только экономит большое количество средств, но и совершенно не создает в них потребности. Тот факт, что тренажеры практически не

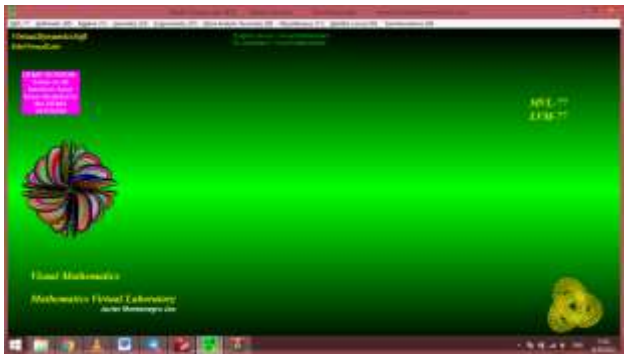
требуют финансовых средств, дает возможность студентам и студентам многократно проводить те или иные исследования сотни, а при необходимости и тысячи раз. Еще одним преимуществом использования тренажеров является их безопасность. Проведение некоторых исследований представляет опасность для жизни человека, например, изучение явлений, связанных с ядерной физикой. Такое исследование не только требует больших финансовых затрат, но и представляет опасность для жизни проводящих исследование, а в математике позволяет увидеть различные геометрические фигуры в трехмерном пространстве так, как если бы они были реальными, и вычислить их размеры[3].

В процессе использования тренажеров студенты и учащиеся применяют полученные на лекциях знания в жизни, пусть даже виртуальной. В процессе этих занятий они будут непосредственно способствовать развитию теории и жизненных исследований, а также укреплению своих знаний[4]. Кроме того, они могут внести свой вклад в дальнейшее развитие этих симуляторов, доведя их до уровня, который дает результаты, близкие к реальным исследованиям. Это, в свою очередь, превращает студентов в непосредственных участников научно-исследовательских работ, вместо того, чтобы оставаться в роли «слушателей». Это, в свою очередь, повысит интерес студентов к учебе и исследованиям[5].

В настоящее время в сфере науки и образования используется несколько сотен виртуальных лабораторных программ и тренажеров.

Система компьютерной алгебры — это тип программного обеспечения, используемого для работы с математическими формулами. Основная цель системы компьютерной алгебры - систематизировать монотонные и иногда проблематичные задачи алгебраического манипулирования. Основное различие между системой компьютерной алгебры и традиционным калькулятором заключается в возможности работать с уравнениями символически, а не численно[5]. Точное использование и возможности этих систем сильно различаются от одной системы к другой, но их цель остается неизменной: манипулировать символическими уравнениями. Система компьютерной алгебры часто включает в себя инструменты для построения графиков уравнений и предоставляет язык программирования для собственных процедур пользователей, а полевые программы включают: Axiom, Cadabra, CoCoA, GAP, Mathics, Maxima, PARI/GP, Summy, Xcas, Geogebra, FreeMath, Octave, Modelica, Scilab, ScPy, SPSS, R, Demetra+, SageMath, VisualMathDemo.

Для нашего образовательного использования мы считаем, что виртуальная лаборатория визуальной математики более удобна в использовании, поскольку она имеет более эффективный, удобный и удобный интерфейс.Интерфейсное окно этой программы (рис.1) также удобно и расположено вверху. есть ряд меню, каждое меню содержит отдельные главы и темы.

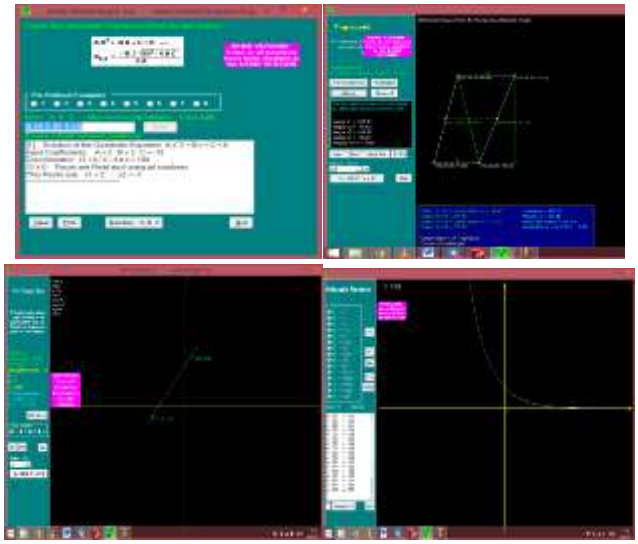


Рисование-1. Вид окна интерфейса программы EduVirtualLabs.

Всего в верхней строке меню этой программы 9 меню, и первое из них - меню MVL-77. Это означает, что темы охвачены, и можно полностью и легко выполнить расчеты по этим 77 темам.

В следующем ряду 8 по арифметике, 11 по алгебре, 24 по геометрии, 7 по тригонометрии, 8 по плоской аналитической геометрии, 11 по математическим определениям, 4 по значительным кривым и преобразованиям. Мы видим, что есть 4 меню расчетов.

На рисунке 2 ниже мы видим, что эта программа имеет очень удобный вычислительный интерфейс:



Рисование- 2. Примеры математических расчетов в различных меню программы.

Заключено. Использование таких виртуальных лабораторий и программ-симуляторов в учебном процессе в первую очередь экономит время, затрачиваемое учителем на подготовку наглядных пособий, а также экономит время, затрачиваемое учителем на рисование графиков на доске или на написание формул или рисование геометрических фигур в процессе обучения. урок. Можно сказать, что эта программа особенно примечательна тем, что в ней можно быстро выполнить процесс расчета, ведь есть возможность рассчитать любую формулу, нарисовать геометрическую фигуру или точно нарисовать график произвольной функции, введя в нее нужные

значения. Программа позволяет молодым людям выполнять домашнее задание без помощи учителя и эффективно его использовать.

ЛИТЕРАТУРЫ:

1. David Joyner; William Stein (November 2007). "Open Source Mathematical Software" (PDF). American Mathematical Society. Retrieved 11 June 2013.

2. Russell Herman; Gabriel Lugo (24 May 2008). "Open Source Resources for Teaching and Research in Mathematics" (PDF). University of North Carolina Wilmington. Retrieved 11 June 2013.

3. Artosi, Alberto; Cattabriga, Paola; Governatori, Guido (1994). "Ked: A deontic theorem prover". Eleventh International Conference on Logic Programming (ICLP'94). pp. 60–76. CiteSeerX 10.1.1.19.554.

4. Otten, Jens; Bibel, Wolfgang (2003). "LeanCoP: Lean connection-based theorem proving". Journal of Symbolic Computation. 36 (1–2): 139–161. doi:10.1016/S0747-7171(03)00037-3.

5. К Останов, А Инатов, И Химматов. РОЛЬ СИСТЕМЫ КЛЮЧЕВЫХ ЗАДАЧ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ. - EUROPEAN RESEARCH: INNOVATION IN SCIENCE, 2018. 77-79с.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Токурова Нозима Бахадировна
Студетка 1-курса
Государственный Университет Мировых Языков

Аннотация: *В статье рассматривается проблемная деятельность на уроках русского языка как средство дальнейшего совершенствования познавательной деятельности школьников, подробно описываются особенности познавательной деятельности, комплекс учебно-методических задач, общие цели обучения и воспитания учащихся.*

Ключевые слова: *познавательная деятельность, комплексное обучение, прогрессивные изменения, концепция, интеллектуальное поле, компетентность.*

ВВЕДЕНИЕ:

Неотъемлемыми чертами познавательной деятельности являются специфика сферы мышления, умение находить решения нестандартных задач. По мнению С.Л. Рубинштейна, познавательные способности школьников можно улучшить, если учащийся приобретает знания самостоятельно, а не обучает их в готовом виде.

Важные направления в формировании познавательной активности младших школьников. Это нашло свое место в концепциях и теории 60-х и 80-х годов XX века. Только при разработке психологических теорий познавательной деятельности в каждом возрасте возможна комплексная учебно-педагогическая деятельность.

Это неразрывно связано с формированием познавательной деятельности, которая является основой развития всех остальных качеств личности учащегося. Познавательная деятельность на уроках русского языка является неотъемлемой частью всей учебной деятельности и строится на основе совместной работы учащихся. обучение и воспитание студентов.

Анализ литературы и методология:

На нашей планете насчитывается более двух тысяч языков. Среди них русский является одним из самых распространенных языков. Он включает в себя все различные языковые средства, используемые в человеческом общении.

Несмотря на то, что языки отличаются друг от друга, тем не менее у каждого из них есть «родственники» среди других языков. Русский язык, как и украинский и белорусский, относится к восточнославянским языкам. Языки этой группы имеют один и тот же источник - древнерусский язык.

Изучение, наряду с родным языком, русского языка имеет положительное значение, так как способствует обмену опытом и знакомству каждого народа и нации

с культурными достижениями всех других народов и мировой культуры. Идет постоянный процесс взаимообогащения русского языка и языков народов мира.

В последнее время значительно активизировалось использование средств познавательной деятельности и их значение на уроках обучения русскому языку. Потому что с каждым годом учителя все больше понимают важность русского языка в самостоятельном изучении знаний. Изучение русского языка помогает освоить все предметы.

С другой стороны, развивается стремление к слову, интерес к изучению слова и растущее число учащихся, а также базовые навыки, такие как информация и общение.

На уроках русского языка и литературы развиваются такие базовые компетенции, как общекультурные, информационные и коммуникативные. Отсюда следует, что проблема реализации системно-деятельностного подхода в обучении русскому языку и литературе является актуальной.

Современный школьный курс русского языка соответствует экспериментально-практическому направлению, поэтому его следует соотносить с познавательными целями изучения русского языка и сведениями о практических целях. понимание практически усвоенного языка.

Обслуживая себя, методология выстраивает систему объективных законов, понятий, принципов; обслуживая школу, выстраивает методики, системы приемов, задачи, правила, алгоритмы, модели уроков, беседы, диалоги. Особенности первого курса русского языка тесно связаны со всеми учебниками, особенно с литературным чтением.

ПОЛУЧЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Русский язык давно стал инструментом международного сотрудничества многих народов и стран. С середины 20 века он стал мировым языком, признанным во всем мире. Его общечеловеческое значение связано с богатейшей русской классической и современной художественной литературой, и он не имеет себе равных по качеству и количеству переводов литературы всех языков мира на русский язык.

Также выход любого языка за пределы своей национальной принадлежности и обретение им статуса интернационального представляет собой сложный и многогранный процесс, включающий взаимодействие целого комплекса языковых и социальных факторов. При рассмотрении процесса формирования языка межнационального общения приоритет обычно отдается социальным факторам, поскольку функции языка также зависят от особенностей развития общества.

Русский язык может использоваться во всех сферах общественной жизни, посредством второго языка передается самая разнообразная информация, выражаются самые тонкие оттенки мысли; на русском языке создавалась всемирно известная литературная, научная и техническая литература.

Максимальная полнота социальных функций, относительная монолитность русского языка (обязательное соблюдение норм литературного языка для всех говорящих), как оригинальных произведений, так и всех ценных произведений, созданных мировой письменностью, включающей в себя переводы вещей.

Сегодня в нашей развивающейся стране проводится множество исследований по повышению читательской грамотности учащихся начальных классов по разным направлениям. Сюда, конечно же, относится и система обучения русскому языку в начальной школе. Цель методологии, одной из педагогических наук, имеет две ветви.

Чтобы ребенок преуспел в начальной школе, он или она должны сначала овладеть важными навыками грамотности: письмом, рисованием, счетом и чтением. только для учителя, но и для учеников). Учащиеся начальных классов составляют важную основу всей системы образования.

Теоретическая, фундаментальная цель - исследовать процесс овладения знаниями и умениями, его закономерности, определить принципы обучения, обосновать методы, привести их в систему, создать научные основы проектирования технологий, уроков, их циклов, форм обратной связи. . Чтение – это инструмент для получения новых знаний, которые вам необходимо изучить в следующий раз. Предметом данной науки является процесс овладения теорией и практикой русского языка школьниками в условиях обучения. Учащиеся, которые не учатся или учатся плохо, не смогут учиться на высоком уровне, ведь читательская грамотность в начальной школе всегда означает, что учащиеся могут свободно читать, прежде всего, работать над книгой.

ОБСУЖДЕНИЕ

Русский язык – один из самых сложных предметов в школьном обучении. Интерес к обучению русскому языку всегда вызывал необходимость ряда проблем, которые можно было преодолеть за счет четкого системного подхода к уроку, ориентации на активную учебную деятельность, побуждения учащихся к изучению русского языка. Создает условия для совершенствования и полностью обеспечивает эффективность обучения.

Методология обслуживает себя и создает систему объективных законов, понятий, принципов; обслуживает школу, выстраивает методики, систему приемов, задачи, правила, алгоритмы, модели уроков, беседы, диалоги. Особенности первого курса русского языка тесно связаны со всеми учебниками, особенно с литературным чтением. Особенности первого курса русского языка тесно связаны со всеми учебниками, особенно с литературным чтением.

Важной идеей системно-деятельностного подхода является то, что новые знания не всегда доступны учащимся. Студенты «открывают» их самостоятельно в ходе свободного исследования. Учитель должен координировать деятельность учащихся,

направлять их на свободный поиск информации, анализировать искомую информацию, находить пути решения задачи урока.

Уроки русского языка имеют свой смысл познавательной деятельности, особенности организации и проведения, специфические формы и методы и преследуют следующие цели: пробудить любовь к великому русскому языку, простому языку. Литература по этой теме вызывает много вопросов у учителей русского языка. Познавательная деятельность на уроках русского языка не только интересна, но и интересна.

Именно язык является наиболее ярким и устойчивым показателем этноса, в отличие от других признаков, а именно признака единства территории, этнической идентичности, государственного образования, экономического уклада, антропологического типа, который может исторически изменяться.

Влияние языка на формирование средств социального общения показывает, что язык является одним из укрепляющих факторов развития нации, несмотря на социальные потрясения, он сохраняет единство народа.

Основная социальная сущность языка проявляется в истории развития литературных языков, в которой многообразие национального характера языка раскрывается с помощью одного и того же диалекта уезда, губернии или города, который более экономически и культурно.

ВЫВОД

Таким образом, современный школьный курс русского языка соответствует экспериментально-практической направленности, поэтому он должен быть связан с информацией о познавательных целях и практических целях изучения русского языка.

Методика предназначена для изучения закономерностей развития речи детей на разных этапах, закономерностей формирования языковых понятий у школьников, их аналитических и синтетических способностей, владения изучаемым на практике языком.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Абрамова С.В. Проектно-педагогическая работа по русскому языку школьников // Русский язык в школе. - 2011.

2. Алексеева О.В. Современный урок морфологии (к проблеме внедрения приоритетных подходов в обучении) // Русский язык в школе. - 2010.

3. Дейкина А.Д., Янченко В.Д. Тенденции в методике обучения русскому языку // Русский язык в школе. - 2011.

4. Горсткина Наталья. Проектирование урока русского языка с использованием АСТ // Планирование школы. - 2010.

5. Арсирий, А. Т. Развлекательные материалы по русскому языку / А. Т. Арсирий. - М., 2002.

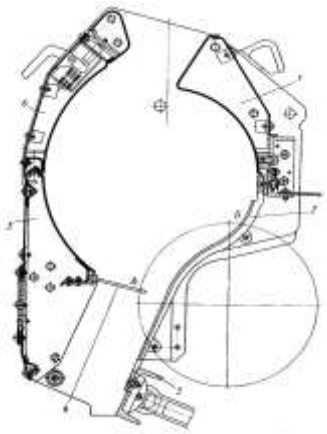
6. Панов, Б. Т. Внеклассная работа по русскому языку / Б. Т. Панов. - М., 2001.

РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИИ ИЗГОТАВЛЕНИЯ СТАЛЬНОГО ДЖИНА

Э.А.Нарматов
Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности, Узбекистан

Ключевые слова: *Пила, Колосник, Вал, Прокладка И Индикатор*

Основным оборудованием хлопкоочистительных заводов является волокноотделитель (джин) от состояния рабочих органов которого во многом зависит от состояния рабочих органов, которого во многом зависит качество перерабатываемого продукта. Процесс отделения волокна от семян в рабочей камере происходит в результате взаимодействия хлопка-сырца с пильным цилиндром, колосниковой решёткой и семенной гребёнкой. В рабочих зонах этих органов имею место высокие удельные давления (более 4,9 кг на метр квадратный) и скорости относительного перемещения, достигающие 12м/с. Тяжёлые условия работы при водят не только к интенсивному износу колосников, но и к повреждению перерабатываемого продукта-хлопка [1].



1 – фартук; 2 – колосник; 3 – нижний брус; 4 – семеная гребенка; 5 – задний фартук.

1.3-расм. Рабочая камера джина 4ДП-130

Важным параметром, оказывающим, значительное влияние на качество перерабатываемого хлопка является, межколосниковой зазор, уменьшение которого приводит к повреждению волокна, а увеличение к повышению содержания в волокне сорных примесей и битых семян [2].

При эксплуатации износ колосников приводит к дальнейшему увеличению межколосниковых зазоров в рабочей зоне и нарушению процесса джинирования. Уже после четырёх месяцев эксплуатация колосниковой решетки в условиях хлопкозавода 70-80% межколосниковых зазоров по своим параметрам находятся за пределами допустимых значений. Срок службы джинных колосников, определяемый

износом в рабочей зоне, составляет всего шесть- восемь месяцев, что приводит к необходимости их частой замены.

В работе на основе анализа состояния вопросы сформированы основные задачи исследования:

1. исследовать боковые силы, действующие на колосник при джинировании;

2. разработать конструкцию колосника со сменной регулируемой частью в рабочей зоне;

3. исследовать надежность крепления сменного элемента на колоснике;

4. исследовать износ рекомендуемого материала сменного элемента;

5. провести производственные испытания рекомендуемой конструкции колосника.

Известно, что подавляющее большинство колосников интенсивно изнашиваются от непосредственного касания пил из-за их короблености и погрешности сборки колосниковой решётки. Увеличение межколосникового зазора за счёт износа колосников в рабочей зоне приводит к нарушению технологического процессе джинирования, повреждению волокна и семян [3].

Если трение боковых граней колосников происходит только с волокнистой массой, то износ протекает постепенно за длительный промежуток времени. В случае непосредственного касание пил о боковые грани колосника из-за нецентрального положения пил, происходит относительно быстрый износ одного из сменных колосников. Для исключения касания пил о колосники были проведены исследования по повышению точности изготовления деталей и сборки пильно-колосниковой системы.

Однако это сопряжено с повышением трудоемкости изготовления и сборки джина. В связи с этим интерес представляет установка в рабочей зоне колосника регулируемого сменного элемента, компенсирующего погрешности сборки пильно-колосниковой системы. Изготовление колосников со сменными регулируемыми элементами в рабочей зоне позволит не только компенсировать погрешности сборки колосниковой решетки и пильного вала, но и снизить износ колосников [4].

Для обеспечения надёжного крепления сменного элемента на колоснике необходимо знать величину боковой силы, действующей на колосник в процессе работы. Для этого был изготовлен колосник с тензометрическим приспособлением в рабочей зоне. Тензометрическое приспособление представляеть из себя пластину прямоугольной формы толщиной 6 мм и шириной равной ширине рабочей части колосника. К двум боковым поверхностям пластины, в специально изготовленные углубления, наклеены тензодатчики сопротивления базой 10мм.

Тензометрическое приспособление устанавливалось в специальное гнездо, про фрезерованное на передней поверхности колосника в рабочей зоне и закреплялось вместе с колосником в колосниковой решётке. Сигнал от датчиков приспособления

подавался на тензометрический усилитель УТ-4, усиливался и регистрировался самописцем. Эксперименты проводились на 10-ти пильном лабораторном джине, оснащенном пилами диаметром 280мм, с частотой вращения пильного вала 730 об/мин. Для изучения влияния влажности хлопка на величину боковой силы исследования проводились при влажности хлопка 7,5%; 11,8% и 12,4%. Расшифровка записи самописца показала, что с увеличением влажности величина боковой силы на колосник растет. Так, по данным экспериментов, величина боковой силы составила соответственно для хлопка влажностью 7,5%-20,6н, 11,8%-23,6н и 12,4-24,2н. Это, по видимому, объясняется тем, что при увеличении влажности с одной стороны увеличивается сила трения хлопкового волокна о колосник, приводящая к увеличению распорного усилия, с другой –увеличиваются силы сцепления между волокнами,, приводящие также к увеличению распорного усилия.

Известно, что в случае забоя колосниковой решётки или же попадания в сырцовый валик инородных предметов действующие нагрузки увеличиваются в 3 раза. Это необходимо учитывать при определении надёжности крепления сменного элемента на колоснике. Известно, что колосниковая решётка и пильный вал представляют собой размерную цепь, состоящую из большого количества последовательно расположенных составляющих размеров, незначительная погрешность которых приводит к появлению значительной суммарной погрешности, являющейся основной причиной касания пилы о колосник. Даже при высокой точности сборки колосниковой решетки около 30% затянутых на валу пил касаются колосников. Для компенсации этой погрешности разработана конструкция колосника с подвижным, в направлении оси пилы, сменным рабочим элементом. Перемещение сменного элемента в направлении оси пилы позволяет после сборки пильно-колосниковой системы установить его таким образом, чтобы исключить касания о него пилы.

В этом случае колосник превращается в стационарный узел, а сменный элемент, после достижения максимального износа заменяется новым. Причем, после каждой замены пил проверяется и в случае необходимости устанавливается требуемый зазор между пилой и колосником в рабочей зоне.

Для регулирования зазора между пилой и колосником путем перемещения сменного элемента в направлении оси пилы, ширина базового колосника должна быть меньше ширины рабочей пластинки во избежание касания пил о базовый колосник при регулировании зазора в рабочей зоне. В существующей колосниковой решётке зазор в рабочей зоне колеблется в пределах 2,6-3,5мм, а в нижней части, для предотвращения касания пилы о колосник, составляет 4,5-5мм. Поэтому в новой конструкции ширина базового колосника в хвостовой части сделана одинаковой по всей длине с меньшей шириной [5]. Исследования надежности крепления сменного элемента на колоснике показали, что при данной конструкции крепления, для сдвига

сменного элемента требуется усилие, значительно превосходящее силу от бокового давления пилы на колосник в процессе работы.

Таким образом, предлагаемая конструкция колосника позволяет выдерживать технологические зазоры в рабочей зоне пильно-колосниковой системы; производить замену изношенного элемента без разборки колосниковой решетки, т.е. колосник превращается в стационарный узел джина; изготавливать сменный элемент из материалов, обладающих повышенной износостойкостью в данных условиях работы.

В результате предлагаемая конструкция джинного колосника с регулируемым сменным элементом в колосниках в хлопкоочистительной промышленности в 4-5 раз и значительно сократить расход металла, и снизить трудоёмкость сборочных работ.

ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Мухаммадиев Д.М. Динамика машинных агрегатов пильного джина с семяотводящим устройством и конденсора пульсирующим воздушным потоком: Дисс. докт. техн. наук. – Ташкент, 2014. – 211 с.

2. Anthony W.S. “Methods to reduce lint cleaner waste and damage transactions of the assai”. Tom: 43.: Str: 221-229 Opublikovano:mar-apr. 2000.

3.Исмаилов А.А., Махкамов Р.Г. Исследование износа различных типов колосников. Проблемы текстиля. 2003, №3.-с.22.

4. A.A. Ismailov, E.A. Narmatov, P.M. Butovsky. Modernization Of The Saw Gin Grate № 5 (395) Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности 2021

5. A.A Safarov, EA Narmatov, S Safar. Influence of raw roller density of saw fiber separator on productivity and fiber quality E3S Web of Conferences 258, 04018 (2021)