

ВЫРАБОТКА ПАТРИОТИЗМА И ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЛИЦЕЕВ

Исмаатов Бекзод Ахадович

подполковник, директор военного академического лицея (Узбекистан)

Духовно-просветительская работа в системе Вооруженных сил Республики Узбекистан, национальная армия организовывается на основе концептуальной идеи «Родина – священна, защита ее почетный долг!», защита независимости и территориальной целостности страны утверждается как самая важная задача. Основная сущность и содержание данной идеи направлены на формирование честных, преданных и самоотверженных патриотов, не щадящих своей жизни в борьбе против врага. Совершенствование культуры воинского воспитания молодёжи должно происходить через формирование сознания учащихся военных образовательных учреждений в соответствии с целями и задачами, которые решают Вооруженные силы в настоящее время, и на основе традиций.

Как определил Ю.А. Панасенко, военное управление в армии является частью военного искусства – как явление многогранное и многофакторное. Изучение практики деятельности военнослужащих и офицеров Вооруженных сил позволяет сделать вывод о том, что повышения уровня культуры воинской службы можно достигнуть следующими путями: выработка патриотизма и военное воспитание формируется с начальной военной подготовки, а именно с военных академических лицеев, где делается акцент на анализ уровня общей и профессиональной культуры; формирование положительной мотивации на развитие культуры воинской службы; показ значимости культуры воинской службы для успешной реализации военно-профессионального потенциала; изучение и пропаганда боевых традиций, способствующих формированию у будущих офицеров воинской чести, ответственности, чувства долга, устойчивого интереса к своей профессиональной деятельности.

Взаимодействие осуществляется через развитие воинского долга у учащихся военных академических лицеев, на основе которых осуществляется процесс воинского воспитания. Наряду с воспитанием физических качеств и боевых навыков, военные академические лицеи всегда с величайшей внимательностью относились к духовному воспитанию будущего солдата. Необходимо отметить, что в деле воспитания и обучения учащихся первой задачей является выработка именно моральных качеств: решимости и упорства, способности обсудить хладнокровно свое положение в самые критические моменты, находчивости, позволяющей человеку не теряться в любых нестандартных ситуациях

Духовные основы воинского воспитания неразрывно связаны с культурой и выражаются, прежде всего, в идеях и в религии. Исторический опыт свидетельствует, что духовность армии и флота не может существовать вне социально-значимых идей, верований, убеждений, ценностей, которые должны всячески оберегаться и культивироваться как общественными институтами так и самой армией. Как

показывает исторический опыт Узбекистана, на переломных этапах развития узбекского государства военные кадры, отличались патриотизмом, государственным уровнем мышления, нравственностью, сильной волей и целеустремленностью в решении стоящих перед ними задач по укреплению обороноспособности государства. Военская культура национальной армии Узбекистана имеет те же духовно-нравственные основы, что и вся национальная культура Узбекистана, – это самобытная культура узбекского и других народов, живущих в Узбекистане. Выдающиеся узбекские государственные и военные деятели, такие как Амир Тимур, Султан Джалалитдин Мангуберди, Захритдин Мухаммед Бабур, прекрасно понимали значение духовнонравственного воспитания военных кадров, основанного на фундаменте исламского вероучения. Анализ исторических, архивных и документальных источников свидетельствует, что фундаментальной базой духовно-нравственного воспитания воинов в армии Амира Тимура во все периоды ее развития являлся ислам. Будучи правителем, Тимур, опираясь на ислам, использовал авторитет мусульманского духовенства для укрепления своего единовластия. Следует отметить, что Амир Тимур придавал большое значение качеству обучения военачальников, Амир Тимур был сторонником преподавания географии и особое внимание уделял знаниям о тех странах, где еще не был. В деле упрочения государственной власти Тамерлан (Амир Тимур) большое значение придавал совершенствованию армии. Его военная доктрина была ясной и четкой. Особое внимание в ней уделялось подбору, расстановке и воспитанию военачальников, составу и количеству воинских частей, их вооружению. Везде царили строгий порядок и жесткая дисциплина. На первое место среди многих задач, решавшихся военным духовенством, выступало стремление воспитать и развить в воине духовно-нравственные силы, сделать его гармонично развитым человеком, воспитанным на истинных исламских ценностях. Согласно предписанию Тимура, время от времени производились допросы, ревизии и проверки. Выявленные злоупотребления жестоко наказывались. Шарафуддин Али Йезди в труде «Зафарнома» сообщает, что Тимур наказывал даже самых близких ему людей, например сына Мираншаха и внука Амирзада Пирмухаммеда. Когда речь шла о чести, достоинстве, интересах государства, Амир Тимур, по словам Йезди, не щадил ни себя, ни своих сыновей, ни внуков, ни родственников. В своих государственных делах он оставался непоколебим.

Исходя из вышеперечисленного, совершенствование культуры воинского воспитания учащихся военных академических лицеев должно происходить на основе традиций. В направлении идеологической работы в военных академических лицеях организуются мероприятия, которые оказывают влияние на сознание и мышление учащихся, с использованием современных информационных и пропагандистских технологий. Просветительские мероприятия представляют собой информационную деятельность, направленную на повышение знаний молодежи о национальной идее и идеологии, о древней и богатой культуре Узбекистана, его истории и вековых ценностях, укрепление их научных, социально-политических, духовно-просветительских, правовых знаний и интеллектуальных способностей,

мировоззрения. Совершенствование культуры воинского воспитания молодёжи должно происходить через формирование сознания учащихся и в соответствии с целями и задачами, которые решают Вооруженные силы в настоящее время, и на основе традиций.

Воинское воспитание учащихся военных академических лицеев- это совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов, образующих единый целостный, непрерывный процесс формирования и развития учащихся и их будущих воинских коллективов, их морально-боевых и профессиональных качеств, необходимых будущему офицеру для успешного выполнения служебных обязанностей в мирных и боевых условиях. Воинское воспитание курсантов строится на основе ряда исходных положений, которые в концентрированном виде отражают главные требования к организации работы по воинскому воспитанию, ее совершенствованию, методике и управлению основными звеньями. Такие специфические требования выражены в принципах, представляющих собой установленные органами военного управления, а также выработанные педагогическим опытом, войсковой практикой наиболее общие руководящие положения и правила, на основе которых осуществляется процесс воинского воспитания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ибн Арабшах. История Амира Тимура. 3-е издание / перев. Хайдарбека Бабабекова. — Тошкент: Изд-ство «Фан ва технологиялар», 2008.
2. Улжаева Ш. Амир Темур давлат бошқаруви / Ш. Улжаева. Тошкент: Akadernashr, 2017. 248 бет. 3. Постановление Президента Республики Узбекистан от 4 августа 2018 года № ПП-3898 «О коренном совершенствовании системы повышения духовнопросветительского уровня военнослужащих Вооруженных сил Республики Узбекистан». <https://lex.uz/> (Национальная база данных законодательства, 08.08.2018 г., № 07/18/3898/1622; 11.12.2019 г., № 06/19/5892/4134).
3. Панасенко Ю.А. Вестник Челябинского государственного университета. 2017. № 13 (409). Философские науки. Вып. 46. С. 74–77. Статья предоставлена автором для публикации в бюллетене «Россия и мусульманский мир»