

ПОЯВЛЕНИЕ НОВЫХ СЛОВ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Хасанова Дилдорахон Дилмуроджон қизи

Студентка Кокандский ГПИ

Аннотация: В данной статье рассматривается происхождения и использования неологизмов в современном русском литературном языке. XXI век эпохой неологизмов, это связано с тем, что словарный состав языка постоянно пополняется новыми лексическими единицами, последние изменения в любой сфере зеркально отражается в виде и языке появления новых слов.

Ключевые слова: лексика, неологизмы, процесс, явление, общеупотребительные слова

APPEARANCE OF NEW WORDS IN MODERN RUSSIAN

Abstract: In this article, the origin and use of neologisms are considered with a modern Russian literary language. XXI century the era of neologisms, this is due to the fact that the vocabulary of the language is constantly replenished with new lexical units, the last changes in any sphere is mirror in the form and language of the appearance of new words.

Key words: vocabulary, neologisms, process, phenomenon, general-purpose words

Каждый язык развивался и развивался по своим внутренним законам и выстраивал определенный грамматический строй, имеющий свои особенности.

Новые слова, еще не вошедшие в словарный запас языка, называются неологизмами. Неологизм - это (от греч. neos- новый, logos- слова) слова, создание новых предметов, признаков и действий.

Появление новых слов (лексических неологизмов) - явление обычное и закономерное, каждое новое слово или обновленное понятие должно получить свое наименование. Поэтому борьба за культуру речи вовсе не означает огульного охаивания новых слов. Однако столь же естественной является и реакция сопротивления новому - осуждение и даже отвержение некоторых неологизмов. Закрепление новых слов в языке - дело капризное, а их шансы получить права "Литературного гражданства" далеко не равноценны. Проблема осложняется еще и тем, что приток неологизмов в современном языке принял массовый характер, а быстротекущая жизнь нашей эпохи укорачивает испытательный срок новых слов.

Для нормативной квалификации неологизмов представляется существенным определить хотя бы наиболее продуктивные способы их образования в современном языке.

В 1931г. М.Горькие писать: «Слова универсам стало обычным.Если бы вы сказали его пятнадцать лет назад , на вас бы вытаращали глаза» . [...] Эти слова писателя сейчас можно применить к слову универсам. В слове Ушакова еще нет слова магнитофон, теперь оно известно дошкольникам. На наших глазах , отмечает писатель Л.Раковский , умело слово чернорабочий , а родилось удачно найденное - разнорабочий.Примечательно , что многие неологизмы заметно укрепили свои позиции. Так , слова стыковка , отмеченное впервые в Словаре новых слов применительно к соединению космических аппаратов , стало употребляться в более широком смысле , например: стыковка ведомственных интересов[...с.35]

В последние годы стал особенно активным процесс включения. Так называют образования одного слова из привычного словосочетания . Например, из сочетания прилагательного и существительного "шоссейная дорога" возникает слово-шоссейка. В данном случае определяемое дорога как бы включается в определяющее шоссейная. Вместо двух слов образуются одно. Таких новых слов , полученных посредством включения с помощью суффиксов -к(а) , -лк(а) , сейчас сотни . Например некоторые слов из них : электричка(из электрический поезд) , малотиражка (из малотиражная газета) , зачетка (из зачётная книжка) , самоходка(из самоходное орудие) , прогрессивка (из прогрессивная оплата) , узкоколейка (из узкоколейная дорога) , зенитка (из зенитное орудие) , читалка (из читальный зал) , раздевалка (из раздевальная комната) и т.п. В современных газетах используются: комиссионка , персоналка, полуторка, анонимка, неотложка , непрерывка и много других.

Естественно возражение : разве такие слова , как раздевалка , неотложка , читалка и т.п., могут быть признаны литературным ? Не имеем ли мы здесь дело с разговорно-просторечной лексикой , не входящей в строго обработанный, нормированный литературный язык?

К о н е ч н о , почти все подобные слова начинают свою «жизнь» на периферии литературного языка, в обиходно- разговорном стиле речи . С течением времени , однако , многие из них постепенно входят , а некоторые (узкоколейка , безрукавка , полуторка, стометровка , зенитка, электричка и другие) уже вошли в литературный язык.

З н а ч и т е л ь н о XXIV. пополнился словарный состав современного русского литературного языка и за счет словосложения - словообразовательного способа , продуктивно.Появились такие новые , но уже общеупотребительные и вполне общепризнанные слова , как хэштег , шоппинг, хэшбег , эпотека , комментария и мн.др. Чтобы представить себе поток сложных слов, хлынувших в современную речь , перечислим лишь некоторые, образованные совсем недавно с помощью части слова «а в т о» т о есть «а в т о м о б и л ь н ы й» : автодорожник,

автолавка, автопрокат, автодело, автогорючее, автокросс, автослесарь, автоцистерна и мн.др.

Для того чтобы приобрести «легитимный» статус в языке, слово должно пройти стадии социализации (закрепление в обществе) и лексикализации (закрепление в языке). При этом процесс лексикализации дает как навыки употребления неологизма, так и определение условий и противопоказаний к его употреблению в разных контекстах. Пройдя все этапы анализа и подтверждения, лексическая единица определенного структурного типа регистрируется в словаре неологизмов.

Наш мир постоянно меняется, все новые явления отражаются в языке. Неизвестно, сколько времени требуется слову, чтобы войти в язык. Иногда проходят годы и даже десятилетия, прежде чем событие становится неотъемлемой частью жизни сообщества.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. А.Н.Тихонов, Л.Л.Ким, С.А.Тихонов. Современный русский язык лексикология. Издательство «У к и т у в ч и». Ташкент 1991
2. К.С.Горбачевич. Нормы современного русского литературного языка 3-е изд., испр.- Москва. : Просвещение, 1989(Б-ка учителя рус.яз. и лит.).
3. А.А.Брагина. Неологизмы в русском языке- М.: «П р о с в е щ е н и е» 2000.310с.
4. Котелова Н. З. Первый опыт описания русских неологизмов // Новые слова и словари новых слов. М., 1982. 456 с
5. Сергеев В. Н. Современная русская лексикография. Л., 1981. 231 с
6. Шанский Н. М. Лексикология современного русского языка. М., 1964. 423 с.