

RAUF PARFI SHE'RIYATIDA LIRIK QAHRAMON

Mahmudova Dilafruz Sultannazirovna

Xorazm viloyati Urganch shahar

1-son kasb-hunar maktabi ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi

Annotatsiya; *Ushbu maqolada Rauf Parfi she'riyatida lirik qahramonlar, shoirning layihalaridan ajralib turishi Ular she'riyatida xalq og'irliklari, oila, do'stlar, ularning taxalluslari, ashror-mashhurlik timsoli va boshqalar kabi fanlari alohida joylarda yoritiladi.*

Kalit so'z; *his tuyg'ular, joriy, lirik, tarixiy, qaxramonlar, g'azal, shoir, tushuncha.*

Abstract; *In the poetry of Rauf Parfi, the lyrical characters are distinguished from the poet's projects. In their poetry, subjects such as people's problems, family, friends, their nicknames, symbols of fame and popularity, etc., are highlighted in separate places.*

Key word; *feelings, current, lyrical, historical, heroes, ghazal, poet, concept.*

Абстрактный; *В данной статье в отдельных местах выделены лирические персонажи поэзии Рауфа Парфи, отрыв поэта от его проектов, такие темы, как народные тяготы, семья, друзья, их прозвища, символы славы и т. д. в их поэзии.*

Ключевое слово; *чувства, течение, лирическое, историческое, герои, газель, поэт, концепция.*

Rauf Parfi, iste'molchi tomonidan sifatli shoir va dramaturg sifatida bilinadigan muharrir hisoblanadi. Uning she'riyatida lirik qahramonlar o'rnatilgan shoirining insoniy his-tuyg'ularini ifodalovchi qissaviy asarlariga tijoriy aks beradi. Unda tarixiy, yer-zamin, odoq-axloq, hayotning eng muhim tushunchalari mavzulari yoritiladi.

Rauf Parfi she'riyatida mazkur mavzular shoirning g'azallari, ruboili va boshqa she'rlarida sifatli rivojlanadi. Uning lirik qahramonlari, o'z masalasini o'rganishga to'sqinlik qiladilar. Shoirning ijodiy tilida insonning ruhiy xavfsizligi va uning hushyorlik bilan tajriba etadigan umr-ko'zini bildiradigan so'zlar mavjud bo'ladi.

Rauf Parfi she'riyatida lirik qahramonlar hayotining fazilatlari va holi, sevgi, yaqinlarning kuchlari va ayrilishlar, olingan foydalanuvchilarga ziynatlanadi. Shoirmi xususiyati shu yerga mansub, shoirmi xos bir yondashuvi va tasvir bo'lib tasvir kengayishi hisoblanadi. Uning she'riyatida lirik qahramonlar markaziy xususiyatlar sifatida asosiyli bilan tan olishadi, ishonchli bilimlarni yuqori qiymatlanib turadi.

Rauf Parfi she'riyatida lirik qahramonlar, shoirning layihalaridan ajralib turadi. Ular uning she'riyatida xalq og'irliklari, oila, do'stlar, ularning taxalluslari, mashhurlik timsoli va boshqalar kabi o'z fanlari alohida joylarda yoritiladi.

Shu bilan birga, Rauf Parfi she'riyatida lirik qahramon beqaror ediki, u o'ziga xos tushuncha va mavzularni hosil qiladi.

"Rauf Parfi" she'riyatida lirik qahramonlar rejalashtiriladigan drama va shoirlik ishlarida o'zgaruvchan ahamiyatga ega bo'lishi mumkin. Bu she'rlar lirik qahramonlar

orqali aylandi, ularning xayoliy dunyosi, shaxsiy o'qitishlari va yaratilgan dunyolarning muvaffaqiyati asosida qurilgan bo'lishi mumkin. Bu she'rlarda lirik qahramonlar adolat, sevgi, sabr, va ma'rifatning olamiydagi yutuqlar bo'yicha inobatga sazovor bo'lib keladi.

Lirik qahramonlik tushunchasi shoirning o'zining tajribasini, e'tiqodlarini, o'tgan odamlar bilan o'zaro munosabatlarini kashf etishda muhim rol o'ynaydi. Shoirning o'zini lirik qahramonlari orqali dunyoqarashi qahramonlarning o'zaro aloqalarni tushunishga yordam beradi va ularning dunyodagi joy va ahamiyatlarini tushuntiradi. Bu lirik tushuncha she'r ustida ko'plab falsafiy mulohazalar yuritadi va qahramonlar shoirning o'zining hayot nazariyasi va uning tasavvurlari bo'yicha asoslangan.

Bundan tashqari, bu she'rlar qahramonning jasorati, muhabbat va uning dunyodagi o'rinlari bilan bog'liq bo'lib fikr-mulohazalar, firdavs-sohalarini ochadi. Raqiblari bilan o'zaro voqelikda yuzaga kelgan muammo va sinovlarni yengish, va o'z hayot rejalari orqali qo'llaniladi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Abdurazzoqova G. O'zbek tilida non, osh, tuz konseptlarini ifodalovchi frazeologik va paremiologik birliklarning lingvokulturologik tadqiqi. Dissertatsiya - Namangan: 2018.
2. Karimov. U. Konsept tushunchasi va uning badiiy adabiyotdagi mohiyati. // O'zMU xabarlarlari -2017.
3. Mirpo'lat Mirzo: Shoir (Rauf Parfi haqida), www.kh-davron.uz. 2009.
4. Mullaxo'jayeva R. XX asr o'zbek she'riyatida vatan konsepti. www.kh-davron.uz 2018
5. Rauf Parfi O'zturk. Ona Turkiston. www.ziyouz.com kutubxonasi. 2007.
6. Usmanova Sh. Lingvokulturologiya - Toshkent: "Universitet".2014.
7. Xudayberganova D. Matnning antroposentrik tadqiqi. - Toshkent: «Fan». 2013.