КОГНИТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА И ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ: ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ РАЗУМА И КУЛЬТУРЫ

Набиева Ю.Б

студент филологического факультета

Косимов А.Р

Исаева З.Т

Научные руководители. Ферганский государственный университет.

Современное языкознание уделяет большое внимание роли человека в процессе познания языка. Две взаимосвязанные области, когнитивная лингвистика и лингвокультурология, исследуют эту связь с разных сторон.

Когнитивная лингвистика фокусируется на том, как язык отражает процессы мышления. Она рассматривает язык как инструмент, с помощью которого мы категоризируем мир, формируем концепты и строим картину мира. Центральным понятием здесь является концепт – единица ментального опыта, объединяющая знания и представления о каком-либо объекте, явлении или понятии.

Лингвокультурология же исследует взаимосвязь языка и культуры. Она изучает, каким образом культура формирует язык, а язык – культуру. В центре внимания лингвокультурологии находится языковая картина мира, специфическое видение мира, отраженное в языке данного народа.

Несмотря на то, что когнитивная лингвистика и лингвокультурология имеют отдельные фокусы, они тесно связаны, это мы можем заметить в следующих моментах:

❖ Концепты и языковая картина мира: Когнитивные концепты формируют основу языковой картины мира. Например, концепт «время» в русском языке может быть выражен словами «прошлое», «настоящее», «будущее», а также пословицами «время летит», «время – деньги».

❖ Язык как инструмент познания культуры: Анализируя язык, когнитивная лингвистика и лингвокультурология помогают выявить особенности культурного восприятия мира. Например, изучение метафор, связанных с «временем» (время – река, время – песок), может рассказать о том, как данная культура воспринимает течение времени.

❖ Язык и национальный характер: Обе области исследуют, как язык отражает менталитет носителей. Например, частое использование пословиц и поговорок в русской речи может говорить о ценности мудрости, передаваемой из поколения в поколение.

❖ Изучение взаимодействия когнитивной лингвистики и лингвокультурологии позволяет выйти за рамки простого изучения грамматики и лексики.

❖ Как мыслит человек на данном языке: Понимание концептов и языковой картины мира позволяет увидеть, как человек, говорящий на конкретном языке, категоризирует мир и строит картину действительности.

❖ Культурные особенности, отраженные в языке: Анализ языка помогает выявить ценности, традиции и особенности мировоззрения того или иного народа.

❖ Механизмы межкультурной коммуникации: Понимание того, как разные языки отражают картину мира, помогает эффективнее строить общение между представителями разных культур.

В целом, изучение взаимодействия когнитивной лингвистики и лингвокультурологии углубляет наше понимание языка, раскрывая его не только как средство общения, но и как зеркало, отражающее процессы мышления и особенности культуры.

Когнитивная лингвистика фокусируется на языке как инструменте познания. Она изучает, как люди используют язык для концептуализации мира, категоризации объектов и формирования знаний. Центральным понятием здесь является концепт - единица ментального опыта, отражающая наше понимание мира. Язык служит средством выражения и передачи этих концептов.

Лингвокультурология, с другой стороны, исследует взаимосвязь языка и культуры. Она рассматривает, как культурные ценности, традиции и верования народа отражаются в языке. Изучая языковые единицы (слова, фразеологизмы, пословицы), лингвокультурология раскрывает культурные концепты, лежащие в их основе.

Так в чем же их сходство, давайте посмотрим на примерах.

Обе дисциплины объединяет интерес к тому, как язык отражает процессы мышления и особенности культуры. Они используют когнитивный подход, анализируя, как концепты формируются в сознании и находят выражение в языке.

В свою очередь интересует вопрос о их различии и границах, на это мы можем ответить, что

когнитивная лингвистика делает упор на универсальных процессах познания, присущих всем людям. Она исследует, как базовые концепты, вроде пространства, времени, причинности, выражаются языковыми средствами.

Лингвокультурология же фокусируется на специфике культурного опыта конкретного народа. Она изучает, как уникальные культурные концепты (гостеприимство, душа, коллективизм) проявляются в языке данного народа.

Не смотря на различия и сходства она тесно взаимодействуют.

Когнитивная лингвистика предоставляет лингвокультурологии инструменты для анализа культурных концептов. Она помогает понять, как общие когнитивные механизмы лежат в основе формирования культурно-специфических значений, так же как ментальные структуры влияют на

формирование культурных концептов, в свою очередь влияет на мышление. Рассмотрим на примерах:

Метафоры – когнитивный инструмент, позволяющий понять абстрактные понятия через более конкретные. Однако выбор метафоры часто обусловлен культурным фактором.³

Фразеологизмы – устойчивое сочетание слов, отражающие культурные ценности и реалии. Их понимание без знания культуры того или иного народа не возможна⁴.

Лингвокультурология, в свою очередь, обогащает когнитивную лингвистику данными о том, как культурные особенности влияют на процессы мышления и языковое выражение.

Благодаря изучению этих двух дисциплин позволит нам:

- ❖ Глубоко понять механизмы человеческого познания.
- ❖ Раскрыть особенности национальной картины мира, отражённой в языке.
- ❖ Объяснить происхождение и значение языковых единиц, связанных с культурой.
- ❖ Эффективно преподавать иностранные языки, учитывая культурный контекст.
- ❖ Увидеть, как язык формирует наше восприятие мира.
- ❖ Понять, как культурные особенности влияют на использование языка.
- ❖ Объяснить значение языковых единиц с учетом когнитивных процессов и культурного контекста.

Когнитивная лингвистика и лингвокультурология, тесно переплетаясь, помогают нам осознать, что язык - не просто средство коммуникации, а зеркало, отражающее процессы мышления и уникальный культурный опыт народа. Изучая язык через призму когнитивной лингвистики и лингвокультурологии, мы приходим к пониманию того, что язык – это не просто средство коммуникации, а зеркало, отражающее человеческое мышление и культуру.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Исаева, З. (2023). СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ. Евразийский журнал академических исследований, 3(5 Part 2), 151-154.
2. Исаева, З., & Икбалжанова, С. (2024). СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА. Евразийский журнал академических исследований, 4(3), 157-161.
3. Rakhmanovna, P. O., & Tairovna, I. Z. (2023). INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES TYPES. Scientific Impulse, 1(10), 950-955.

4. Исаева, З. Т. (2023). АНТРОПОЦЕНТРИЗМ-НОВАЯ НАУЧНАЯ ПАРАДИГМА В «АКТИВНОЙ ЛЕКСИКОЛОГИИ». GOLDEN BRAIN, 1(9), 156-162.
5. Исаева, З. Т. (2023). СИНТАГМАТИКА И ПАРАДИГМАТИКА КАК ТИПЫ ОТНОШЕНИЙ И СВЯЗИ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ. Новости образования: исследование в XXI веке, 1(9), 99-103.
6. Исаева, З.Т. (2023). ВАЖНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЕКСИКОЛОГИИ КАК РАЗДЕЛА ЯЗЫКОЗНАНИЯ. O'ZBEKISTONDA FANLARARO INNOVATSIYALAR VA ILMIY TADQIQOTLAR JURNALI, 2(19), 900-903.
7. Исаева, З. Т. (2023). ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПАРАДИГМАТИКИ И СИНТАГМАТИКИ В КОРПУСНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ. Finland International Scientific Journal of Education. Social Science & Humanities, 11(4), 269-264.
8. Веч, О., & Исаева, З. Т. (2017). К ВОПРОСУ ПЕРЕХОДА ОТ ВНУТРИСИСТЕМНОГО АНАЛИЗА ЯЗЫКА К ЕГО ИЗУЧЕНИЮ В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОЦЕССЕ. Актуальные научные исследования в современном мире, (4-2), 41-44.
9. Исаева, З., & Мадаминова, Д. (2024). ПОСТМОДЕРНИСТСКИЙ ДИСКУРС В РОМАНЕ ДЭНИЕЛА КИЗА «ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА». Евразийский журнал академических исследований, 4(3 Part 2), 174-179.
10. Исаева, З. Т., & Мирзаева, М. (2024). «ТЫСЯЧА СИЯЮЩИХ СОЛНЦ» ХАЛЕДА ХОССЕЙНИ, КАК ЯРКИЙ ПРИМЕР СОВРЕМЕННОЙ ФЕМИНИСТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. JOURNAL OF LANGUAGE AND LINGUISTICS, 7(4), 1-6.
11. Tairovna, I. Z. (2024). LINGUISTIC INTENSIFIERS OF THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE SEMANTIC SEGMENT OF THE XXI CENTURY. JOURNAL OF LANGUAGE AND LINGUISTICS, 7(1), 24-29.
12. Исаева, З. Т. (2023). ПОНЯТИЕ «КОНЦЕПТ» В СОВРЕМЕННЫХ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ. Scientific Impulse, 2(13), 442-448.
13. Исаева, З., & Шагиахмедова, Р. (2024). АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ НА ОСНОВЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ КРИСТИНЫ СТАРК «ГОНЧИЕ ЛИЛИТ». Евразийский журнал академических исследований, 4(4 Part 2), 50-52.
14. Топволдиев, К. А. (2024). СИНТАКСИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ ИНФИНИТИВА КАК РАСПРОСТРАНИТЕЛЯ ПРЕДИКАТИВНОГО ЦЕНТРА ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ. INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION, 3(28), 238-241.
15. Диялфруз, Х., & Топволдиев, К. А. (2024). ТЕОРИЯ ПЕРЕВОДА. INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION, 3(28), 242-244.
16. Топволдиев, К. А. (2024). СТРУКТУРА И СЕМАНТИКА ЭПИТЕТА В ПОЭЗИИ МИ ЦВЕТАЕВОЙ. INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION, 3(28), 234-237.

17. Садыкова, М., & Топволдиев, К. (2023). МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И АНАЛИЗ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ. "GERMANY" MODERN SCIENTIFIC RESEARCH: ACHIEVEMENTS, INNOVATIONS AND DEVELOPMENT PROSPECTS, 9(1).