

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ КОГНИТИВНОЙ ЛИНГВИСТИКИ

Ботировой Хуснидабону

Студентка 3-курса филологического факультета,

Исаева З.Т

Научный руководитель Преподаватель

Ферганского государственного университета.

Аннотация: *В статье рассматриваются проблемы и задачи когнитивной лингвистики. Целью работы является раскрытие сущности когнитивной лингвистики и концепта как ее базового понятия, а также изучение языковых процессов, языковых единиц и категорий и т.д. в их взаимосвязи с памятью, воображением, восприятием и мышлением.*

Ключевые слова: *когнитивная лингвистика, концепт, словесный знак, фоновые концепты, культурное знание, ментальная единица, знание и когниция.*

В последнее время понятие этого слова активно вошло в научный обиход. Концепты – это единицы, описывающие картину мира, ментальные единицы, содержащие лингвистические и культурные знания, идеи и оценки. В когнитивистике концепты рассматриваются как ментальные единицы, которые постоянно претерпевают изменения: в их сферу действия могут попасть все новые и новые фоновые понятия, может измениться стандартный набор ситуаций, а отдельные компоненты содержания становятся более мобильными. Это понятие реализуется через словесные символы и язык в целом. В данном случае ядром концепта является лингвофонологическая семантика слова в целом. Наличие концепта на языке любого человека привлекает внимание людей, поскольку изучение данных может помочь изучить собственную культуру и историю народа. На сегодняшний день этому вопросу уделяется мало внимания. Крайне важно изучить природу концептов в когнитивной лингвистике. Любая попытка понять природу понятия приводит к осознанию существования множества взаимосвязанных понятий и терминов.

Прежде всего, это концепция, идея и смысл. Сегодня вопрос об их различии является одним из наиболее сложных и спорных вопросов теоретического языкознания. Это происходит потому, что, анализируя понятия, мы имеем дело с содержательными сущностями, непосредственно не воспринимаемыми исследователем, об их природе и свойствах мы можем судить лишь на основании косвенных данных; Когнитивная лингвистика — развивающаяся когнитивная наука. Объектом ее исследования являются природа и сущность знаний и познания. Это результат восприятия и познавательной деятельности человека действительности, накопленный в виде

содержательной информации и доведенный до определенного системного уровня.

Определим исходные понятия новой дисциплины. Познание – это процесс отражения и воспроизведения реальности в сознании с накоплением знаний, это взаимодействие систем восприятия, понимания, представления (образа самого себя) и систем, генерирующих информацию.

Информация — это новости о фактах, событиях и процессах; данные, информация и знания, которые доходят до человека по различным каналам и кодируются, обрабатываются и перерабатываются в текущем сознании, представленные и передаваемые языковыми структурами в процессе общения.

Знание — основная форма познавательной организации в сознании людей, отражающая результаты объективных признаков и признаков действительности. Оно является важным фактором организации повседневной жизни и деятельности. Знания являются частью памяти, информацией, содержащейся в сознании, результатом отражения объектов окружающего мира и объединены в определенную упорядоченную систему. Это данные, полученные в результате психологических процессов, таких как индукция, дедукция, логическое рассуждение, ассоциация, сравнение, идентификация, идентификация и классификация вещей, представленные (представленные) различными когнитивными структурами: рамками, сценариями, тетрадами, предложениями, изображениями и т. д. . Именно в силу актуальности и важности знаний в жизни человека они становятся элементом культуры. В то же время знание является еще и продуктом культуры, поскольку процесс усвоения человеком правил, норм и стереотипов, сложившихся в предыдущие эпохи, происходит посредством включения знаний в реальные исторические практики людей, принадлежащих к соответствующим национально-культурным сообществам. Эти правила, нормы и образ мышления отражают наш опыт освоения и понимания окружающего мира и кодируют культуру, организованную как язык (а не форму человеческой жизни!). Культурно-языковые формы и формы знания образуют совместное единство с исторической изменчивостью, то есть на каждом новом этапе исторического развития сущность этого единства проявляется в новых формах и новых проявлениях. Например, практическое сознание характеризуется формой внутренней организации, существенно отличающейся от структуры мифического сознания и так далее. Согласно этому, знание а) различным образом включено в древние или современные системы культурного сознания и б) играет различные функции в порядке общественной жизни.

В лингвокогнитивных исследованиях знания играют ведущую роль в системе передачи ценностей, организующей сознательную деятельность человека, по этому знания выделяются в языке культуры, особенно тем, чем этот тип знаний отличается от практических, методологических или

философско-теоретических знаний. Целью лингвокультурологического анализа является практический тип вербализованного знания. В соответствии с выбранным типом знания разрабатывается особый подход к структурным, формальным, логическим и практическим исследованиям. Каждый из них изучает знания с определенной точки зрения и имеет свои преимущества. Все виды знаний связаны с объективной реальностью и другими видами знаний.

Таким образом, они дополняют друг-друга, и можно предположить, что эта взаимодополняемость в контексте человеческой жизни особенно важна. Интеграция различных моделей знания возможна только при наличии общей основы для их понимания (например, понимания знания как культурного феномена). Знание как самодостаточная смысловая реальность в контексте культуры упорядочивается ценностно – смысловой моделью традиционного мировоззрения. Знание – это систематизированный набор информации, накопленный в сознании как часть памяти. Существуют различия в лингвистических знаниях (знание языка – грамматики, словарного запаса и т.д.). Знание ситуации, реципиента (его целей, планов, мыслей о говорящем и окружающей среде), знания об окружающем мире. Основной упор когнитивная лингвистика делает на лингвистические знания.

Существует четыре варианта когнитивной науки:

- описание и объяснение механизмов, связывающих стимул и реакцию, вход и выход человеческой "мыслящей машины";
- изучение феноменов внутренней психической природы человека;
- акцентирование внимания на субъекте как источнике, инициаторе своих действий;
- изучение специфики когнитивных процессов в сравнении с аффектами.

На данном этапе развития когнитивная лингвистика сталкивается с тремя основными проблемами: о природе лингвистического знания, о его усвоении и о том, как оно используется. Поэтому исследования ведутся в основном в следующих областях: а) типы и разновидности знаний, представленных в этих знаках (эпистемология = теория познания), и механизм извлечения знаний из знаков, т.е. правила интерпретации (когнитивная семантика и прагматика); б) условия возникновения и развития знаков и законы, управляющие их функционированием;

в) соотношение языковых знаков и отраженных в них культурных реалий. Категоризация человеческого опыта стала центральной проблемой когнитивной лингвистики. Категоризация тесно связана со всеми когнитивными способностями человека, а также с различными компонентами когнитивной деятельности – памятью, воображением, вниманием и т.д.

Категоризация воспринимаемого – важнейший способ систематизации поступающей к человеку информации. Согласно современным представлениям,

основной задачей общей теории языка является объяснение механизма обработки естественного языка, построение модели для его понимания. Учитывая, что такая модель основана на тезисе о взаимодействии различных типов знаний, лингвистика больше не обладает монополией на построение общей модели языка. Лингвистическая теория должна отвечать не только на вопрос о том, что такое язык, но и на вопрос о том, чего человек достигает с помощью языка. В связи с этим задачи когнитивной лингвистики следует определить как попытку понять следующее. Какова роль участия языка в процессах познания и осмысления мира? Выясните взаимосвязь концептуальных систем с лингвистическими. Как именно когнитивные структуры сознания соотносятся с языковыми единицами? Установить, как язык участвует в процессах получения, обработки и передачи информации о мире. Понять процессы концептуализации и категоризации знаний; описать средства и способы лингвистической категоризации и концептуализации культурных констант. Как описать систему универсальных понятий, которые организуют концептосферу и являются основными рубриками для ее разделения? Решать проблемы языковой картины мира; соотношения научной и бытовой картин мира с языком.

Во-первых, это когнитивная семантика, поскольку содержание знака тесно связано с когнитивной деятельностью человека. Структура знаний, лежащая в основе языкового выражения. Метафора и метонимия рассматриваются с когнитивной точки зрения. Например, метафора - это понимание и представление одних значений на основе других. Метафорический способ постижения мира универсален и обязателен, поэтому метафору можно рассматривать как один из фундаментальных когнитивных механизмов человеческого сознания.

Метонимия - это устойчивая ассоциация представлений. Они основаны на идее преемственности представлений - переходе от одного названия к другому: я люблю Баха (= Музыка Баха). Метонимия, рассматриваемая в системе, выделяет особые образные блоки, которые воспринимаются носителями языка, но в целом не фиксируются языком. В-третьих, исследование с когнитивной точки зрения дискурса. В-четвертых, с точки зрения когнитивной лингвистики, ученые пытаются проникнуть в другие формы представления знаний, которые играют важную роль в функционировании языка - фреймы, скрипты, письменные выражения, пропозиции и т.д. В-пятых, предметом исследования в когнитивной лингвистике также являются концепты, точнее, моделирование мира с помощью концептов. Наиболее существенными для построения всей концептуальной системы являются те, которые организуют само концептуальное пространство и выступают в качестве основных рубрик его разделения. И так, когнитивная лингвистика дополняет анализ языка анализом речи, различных контекстов употребления соответствующих лексем,

зафиксированных в текстах суждений о понятии, его определений в различных словарях и справочниках, анализом фразеологии, пословиц, поговорок, афоризмов, в которых это понятие используется. представлен.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Когнитивная лингвистика / З.Д. Попова, И.А. Стернин. — М.: АСТ: Восток-Запад, 2007. — 314, [6] с.— (Лингвистика и межкультурная коммуникация. Золотая серия).
2. Исаева, З. Т. (2023). СИНТАГМАТИКА И ПАРАДИГМАТИКА КАК ТИПЫ ОТНОШЕНИЙ И СВЯЗИ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ. *Новости образования: исследование в XXI веке*, 1(9), 99-103.
3. Исаева, З. Т. (2023). АНТРОПОЦЕНТРИЗМ-НОВАЯ НАУЧНАЯ ПАРАДИГМА В «АКТИВНОЙ ЛЕКСИКОЛОГИИ». *GOLDEN BRAIN*, 1(9), 156-162.
4. Исаева, З. (2023). СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ. *Евразийский журнал академических исследований*, 3(5 Part 2), 151-154.
5. Исаева, З., & Икбалжанова, С. (2024). СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА. *Евразийский журнал академических исследований*, 4(3), 157-161.
6. Rakhmanovna, P. O., & Tairovna, I. Z. (2023). INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES TYPES. *Scientific Impulse*, 1(10), 950-955.
7. Исаева, З. Т. (2023). АНТРОПОЦЕНТРИЗМ-НОВАЯ НАУЧНАЯ ПАРАДИГМА В «АКТИВНОЙ ЛЕКСИКОЛОГИИ». *GOLDEN BRAIN*, 1(9), 156-162.
8. Исаева, З.Т. (2023). ВАЖНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЕКСИКОЛОГИИ КАК РАЗДЕЛА ЯЗЫКОЗНАНИЯ. *O'ZBEKISTONDA FANLARARO INNOVATSIYALAR VA ILMIY TADQIQOTLAR JURNALI*, 2(19), 900-903.
9. Веч, О., & Исаева, З. Т. (2017). К ВОПРОСУ ПЕРЕХОДА ОТ ВНУТРИСИСТЕМНОГО АНАЛИЗА ЯЗЫКА К ЕГО ИЗУЧЕНИЮ В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОЦЕССЕ. *Актуальные научные исследования в современном мире*, (4-2), 41-44.
10. Исаева, З. Т. (2023). ИДЕНТИФИКАЦИЯ ПАРАДИГМАТИКИ И СИНТАГМАТИКИ В КОРПУСНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ. *Finland International Scientific Journal of Education. Social Science & Humanities*, 11(4), 269-264.
11. Исаева, З., & Мадаминова, Д. (2024). ПОСТМОДЕРНИСТСКИЙ ДИСКУРС В РОМАНЕ ДЭНИЕЛА КИЗА «ЦВЕТЫ ДЛЯ ЭЛДЖЕРНОНА». *Евразийский журнал академических исследований*, 4(3 Part 2), 174-179.
12. Исаева, З. Т., & Мирзаева, М. (2024). «ТЫСЯЧА СИЯЮЩИХ СОЛНЦ» ХАЛЕДА ХОССЕЙНИ, КАК ЯРКИЙ ПРИМЕР СОВРЕМЕННОЙ ФЕМИНИСТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. *JOURNAL OF LANGUAGE AND LINGUISTICS*, 7(4), 1-6.

13. Tairova, I. Z. (2024). LINGUISTIC INTENSIFIERS OF THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE SEMANTIC SEGMENT OF THE XXI CENTURY. JOURNAL OF LANGUAGE AND LINGUISTICS, 7(1), 24-29.
14. Исаева, З. Т. (2023). ПОНЯТИЕ «КОНЦЕПТ» В СОВРЕМЕННЫХ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ. Scientific Impulse, 2(13), 442-448.
15. Исаева, З., & Шагиахмедова, Р. (2024). АКЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ НА ОСНОВЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ КРИСТИНЫ СТАРК «ГОНЧИЕ ЛИЛИТ». Евразийский журнал академических исследований, 4(4 Part 2), 50-52.
16. Топволдиев, К. А. (2024). СИНТАКСИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ ИНФИНИТИВА КАК РАСПРОСТРАНИТЕЛЯ ПРЕДИКАТИВНОГО ЦЕНТРА ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ. INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION, 3(28), 238-241.
17. Топволдиев, К. А. (2024). СТРУКТУРА И СЕМАНТИКА ЭПИТЕТА В ПОЭЗИИ МИ ЦВЕТАЕВОЙ. INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION, 3(28), 234-237.
18. Исаева, З. Т. (2023). ПОНЯТИЕ «КОНЦЕПТ» В СОВРЕМЕННЫХ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ. Scientific Impulse, 2(13), 442-448.
19. Топволдиев, К. А. (2023). ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ. PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS, 2(22), 15-17.
20. Топволдиев, К. А. (2023). ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ В СРЕДНЕМ И ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ. INNOVATIVE ACHIEVEMENTS IN SCIENCE 2022, 2(20), 53-58.