

ВЛИЯНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ СКАЗОК НА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА*Студент СамГИИЯ***Бакоева Бибахоним Ихтиёровна***Научный руководитель: преподаватель СамГИИЯ***Зубайдова Нилюфар***Негматуллаевна.*

Аннотация: *Данной статье раскрывается влияние литературных сказок на детей дошкольного возраста, а также какие характеристики сказок влияют на их поведение.*

Ключевые слова: *влияние литературных сказок на детей, мораль, типы литературных сказок, влияние на воспитание и поведения, характеристика литературных сказок, поэты.*

Литературные сказки могут оказать значительное влияние на детей дошкольного возраста. Они способствуют когнитивному, эмоциональному и социальному развитию. Преимущества включают стимуляцию воображения, развитие творческих способностей, преподавание уроков морали и развитие критического мышления. В сказках персонажи часто сталкиваются с проблемами, преодолевают препятствия и изучают жизненные уроки, которые могут помочь детям понять и ориентироваться в реальных ситуациях. Однако важно выбирать сказки, соответствующие возрасту, поскольку некоторые из них могут содержать элементы, слишком взрослые или пугающие для маленьких детей. Кроме того, участие в обсуждениях сказок и поощрение творческих игр могут усилить положительное влияние сказок на дошкольников.

Когда дети смотрят литературные сказки, можно развивать несколько аспектов развития. К ним относятся когнитивные навыки, такие как воображение, решение проблем и критическое мышление. Они также могут улучшить языковое развитие, словарный запас и способности рассказывать истории. Кроме того, сказки часто содержат уроки морали, помогая детям понять ценности, сочувствие и социальные отношения. Кроме того, просмотр сказок может стимулировать творческие способности, эмоциональное выражение и понимание культуры.

Мораль показа детям литературных сказок может варьироваться в зависимости от конкретной сказки, но в целом они могут преподать важные жизненные уроки, такие как ценность доброты, смелости, честности и настойчивости. Кроме того, в этих сказках часто затрагиваются темы морали, справедливости и последствий действий, помогая детям развивать навыки морального рассуждения и критического мышления.

Топ литературных сказок которые влияют на детей дошкольного возраста:

1. «Золушка» — эта классическая сказка учит детей доброте, упорству и силе доброго сердца.

2. «Белоснежка и семь гномов». Эта сказка пропагандирует такие добродетели, как сострадание, дружба и важность принятия мудрых решений.

3. «Красавица и чудовище». Благодаря этой истории дети узнают о том, как важно смотреть за пределы внешнего вида и ценить внутреннюю красоту и доброту.

4. «Русалочка» - Эта сказка подчеркивает важность мужества, следования своей мечте и ценность жертвенности ради тех, кого мы любим.

5. «Три поросенка». Эта сказка учит детей наградам за упорный труд, стойкость и важность планирования и подготовки.

Эти литературные сказки оказывают неизгладимое влияние на детей дошкольного возраста, преподнося им ценные жизненные уроки в увлекательной и творческой форме.

К характеристикам сказок для детей дошкольного возраста относятся:

1. Волшебные элементы. В сказках часто присутствуют волшебные элементы, такие как говорящие животные, заколдованные предметы или сверхъестественные существа, которые захватывают воображение дошкольников.

2. Простой сюжет. Сказки обычно имеют простой сюжет, который легко понять маленьким детям, часто вращающийся вокруг героя или героини, которые преодолевают препятствия или решают проблемы.

3. Мораль и уроки. Сказки часто передают моральные послания или преподают ценные уроки, например, о важности доброты, храбрости или настойчивости, которые помогают формировать детские ценности и понимание мира.

4. Творческая обстановка. Сказки переносят детей в творческие места, такие как заколдованные леса, замки или далекие страны, стимулируя их творческие способности и позволяя им исследовать разные миры.

5. Архетипические персонажи. В сказках часто присутствуют архетипические персонажи, такие как принцессы, принцы, ведьмы или драконы, что дает дошкольникам узнаваемые и узнаваемые персонажи в истории.

6. Счастливый конец. Сказки обычно заканчиваются счастливым концом, где добро побеждает зло, а персонажи живут долго и счастливо, давая маленьким детям чувство завершенности и уверенности.

7. Повторение и закономерности. В сказках часто используются повторения и закономерности, например, три желания или задачи, которые помогают сохранить память и вовлекают детей, позволяя им предвидеть определенные элементы истории.

8. Увлекательный язык. В сказках часто используется яркий и описательный язык, который привлекает внимание дошкольников, стимулирует их воображение и расширяет словарный запас.

9. Визуальная привлекательность. Сказки часто сопровождаются красочными иллюстрациями или визуальными элементами, которые еще больше привлекают дошкольников и помогают им проникнуться историей.

10. Вневременное качество. Сказки обладают вневременным качеством, которое передается из поколения в поколение, что делает их ценной частью культурного наследия ребенка и воспитывает чувство традиции и преемственности.

◇Простота. Сказки для дошкольников обычно имеют простой и понятный сюжет, который маленьким детям легко понять и понять.

◇Магические элементы. Эти сказки часто включают магические элементы, такие как говорящие животные, заколдованные предметы или фантастические декорации, которые захватывают воображение юных читателей.

◇Уроки морали. Сказки часто передают моральные уроки или ценности, обучая детей таким важным понятиям, как доброта, смелость, честность и настойчивость.

◇Архетипические персонажи. В сказках часто фигурируют архетипические персонажи, такие как принцы, принцессы, ведьмы и говорящие животные, которые легко узнаваемы маленькими детьми.

◇Счастливый конец. Сказки для дошкольников обычно имеют счастливый конец, когда главный герой преодолевает трудности и достигает своих целей, создавая ощущение комфорта и решимости.

◇Повторение. В этих сказках часто используется повторение фраз, событий или мотивов, что помогает укрепить структуру рассказа и способствует сохранению памяти у маленьких детей.

◇Увлекательный язык. В сказках часто используется яркий и описательный язык, захватывающий внимание и воображение дошкольников.

◇Иллюстрации. Визуальные элементы, такие как красочные и привлекательные иллюстрации, усиливают впечатление от чтения и помогают маленьким детям лучше понять историю.

◇Универсальные темы. В сказках часто затрагиваются универсальные темы, такие как любовь, дружба, семья и личностный рост, что позволяет детям соприкоснуться с историями и учиться на них.

◇Привлекательность, неподвластная времени. Литературные сказки для детей дошкольного возраста выдержали испытание временем, продолжая очаровывать юную аудиторию и сохраняясь из поколения в поколение.

Сказки могут по-разному влиять на поведение, поскольку они часто содержат уроки морали и учат таким ценностям, как честность, храбрость, доброта и

настойчивость. Некоторые известные сказки, повлиявшие на поведение, включают «Золушку» (подчеркивающую доброту и стойкость), «Русалочку» (подчеркивающую жертвенность и настоящую любовь) и «Белоснежку» (поощряющую осторожность и сочувствие). Однако конкретное влияние на поведение может варьироваться в зависимости от индивидуальной интерпретации и культурного контекста.

Глубокое воздействие литературных сказок на детей дошкольного возраста поэты выразили через различные пояснительные слова. Некоторые из этих слов включают:

1. Очарование. Поэты описывают сказки как очаровательные, захватывающие юные умы своими волшебными элементами и образным повествованием.

2. Вдохновение. Сказки вдохновляют детей, пробуждают в них творческий потенциал и побуждают исследовать собственные идеи и истории.

3. Мораль. Поэты часто подчеркивают моральные уроки, заложенные в сказках, подчеркивая, как они учат детей важным ценностям и добродетелям.

4. Эмпатия. Сказки помогают детям дошкольного возраста развивать эмпатию, знакомя их с разнообразными персонажами и ситуациями, воспитывая понимание и сострадание.

5. Воображение. Поэты признают роль сказок в развитии детского воображения и развитии их способности творчески мыслить.

6. Чудо. Сказки вызывают чувство удивления и трепета, позволяя маленьким детям познать мир, выходящий за рамки их собственного, и поощряя жажду знаний.

7. Устойчивость. Через испытания и трудности, с которыми сталкиваются персонажи сказок, дети узнают о стойкости и важности настойчивости в преодолении препятствий.

8. Культурное наследие. Поэты признают сказки как способ сохранить и передать культурное наследие, связывая детей с их корнями и воспитывая чувство принадлежности.

В целом поэты отмечают, что сказки оказывают глубокое влияние на детей дошкольного возраста, формируя их ценности, воображение, сочувствие и понимание мира.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРНЫХ СКАЗОК:

1. Беттельхайм, Б. (1976). Использование волшебства: смысл и важность сказок. Винтажные книги.

2. Зипес Дж. (1983). Сказки и искусство подрывной деятельности. Рутледж.

3. Татар М. (2003). Аннотированные классические сказки. WW Norton & Company.

4. Николаева М. и Скотт К. (2006). Как работают книжки с картинками. Рутледж.

5. Пол, АМ (2009). Ридинг и движение тестирования с высокими ставками: проблемы и перспективы на будущее. Учитель чтения, 62 (3), 244–247.

6. Эверс, Х. (2010). Роль сказок в когнитивном и социальном развитии: анализ книги Л. Фрэнка Баума «Чудесный волшебник страны Оз». Международные исследования детской литературы, 3 (1), 12–24.

7. Гупта В.К. (2012). Сказки и их влияние на психическое здоровье детей: описательный обзор литературы. Международный журнал научных и исследовательских публикаций, 2 (7), 1-5.

8. Боулдин П. и Пратт К. (2015). Изучение влияния книжек с картинками на социализацию детей дошкольного возраста. Журнал дошкольного образования, 43 (2), 111–119.