РИТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ

Султанов Бехзод Рахманкулович — старший преподаватель,
Кафедра Английский язык и литература
Факультет Филологии,
Гулистанский Государственный Университет
Султанова Шоира Рахмонқул қизи — преподаватель,
Среднеобразовательная школа № 16
Сырдарьинский область, г. Гулистан.

Аннотация: В данной статье упоминаются некоторые мысли о культуре речи. По мнению авторов, культура речи тесно связана с риторикой. Авторы представили научные взгляды нескольких исследователей, в центре внимания которых была риторика. Авторы утверждают, что Риторика — это искусство говорить правильно, выразительно, осмысленно и эффектно с целью воздействовать на слушателя. Они также перечислили некоторых ученых, которые исследовали риторику с лингвистической точки зрения.

Ключевые слова: Культура, речь, языкознания, риторический, аспект, речевой, формирование, язык, диалогический, стилистический.

Культура речи и искусство ораторского искусства – вопросы, которые постоянно велись и до сих пор должны изучаться в мировом языкознании. Протяжении многих веков люди всегда стремились говорить выразительно и впечатляюще. Поэтому указанные выше тема считаются одним из актуальных вопросов, необходимо раскрывать и периодически развивать. Сравнительное изучение риторического аспекта культуры речи в английском и узбекском языках имеет большое значение в расширении и развитии знаний, навыков и опыта учащихся в использовании языковых средств, относящихся к этим языкам. Слишком сложно понять и оправдать специалистов, особенно руководителей, которые не могут самостоятельно выражать свои мысли и не обладают беглостью, красноречием и точностью в говорении на родном языке. Таким образом, идея разъясняет важность знания секретов речевой культуры и искусства ораторского искусства в наши дни. В мире получен ряд результатов исследований, в том числе касающихся риторического аспекта: доказаны особенности языковых и стилистических средств в развитии и письменной совершенствовании речи и повышении коммуникативной эффективности в диалогической риторике (Бостонский колледж), лингвистические особенности доказали парадоксальность и перспективность повышения речевой эффективности (Массачусетский университет), выявлены факторы, наиболее часто влияющие на формирование современной риторики в политических процессах (Новгородский государственный институт), доказаны гендерные и лингвокультурные особенности диалогической риторики (Узбекистан). Государственный университет мировых языков) [1]. Осуществляется ряд исследований, включающих следующие приоритетные направления в мировом языкознании по изучению риторического аспекта речевой культуры: определение лингвистических особенностей риторики на разных языковых уровнях; совершенствование двуязычных и толковых словарей упоминаемых в риторике терминов; общее совершенствование мероприятий по развитию речи и культуры общения; разработка новых инновационных методов совершенствования устной и письменной речевой деятельности людей; выявление особенностей риторики по видам речи [3].

С нашей точки зрения: «Риторика — это искусство говорить выразительно, осмысленно, эффектно и имеет целью воздействовать на слушателей, направлять их к намерениям говорящего, заинтересовывать их в определенном вопросе, склонять к осуществлению добрых дел. рабочих мест». Мы одобряем определения, характеризующие риторику как искусство убеждения и успокоения, принимаем их как наиболее релевантные толкования, которые давались этому термину.

Термин риторика интерпретируется двояко. В основном риторика относится к предмету, который направлен на изучение основ публичного выступления. Он также определяется как аспект, который теоретически раскрывает любой вид выразительной и импрессивной речи.

В языкознании было выполнено много работ по риторике на разных языках, и замечательные исследования ученых можно считать большим вкладом в языкознание. Например, А. Джудит, проводившая диалогическую риторику на английском языке, в основном стремилась выявить ее диалектические черты. К. Патрисия Фоули изучала значение разрешения в риторике на основе английских речевых моделей. М.М. Хинкс сосредоточился на ведении письменной речи в риторическом аспекте. Л. М. Лонг, А.И. Патон и другие ученые посвятили свои работы раскрытию других вопросов, связанных с английской риторикой [3].

В Н.А. Кашей, Г.М. Ярмаркина, З.И. Курцева и другие ученые подошли к риторическому аспекту с русской точки зрения. Такие ученые, как В.О. Немченко, Н.Ю. Георгева подошла к этой теме с педагогической точки зрения. Типы публичной речи и лингво-стилистические средства, выраженные в речи оратора, изучались в работах А.Х. Архипова по узбекскому языкознанию. Д. Тешабаева провела современные аспекты культуры речи на основе текстов СМИ. Такие ученые, как Х. Джалилов, Х. Пасулов, С. Свирский, А.Ю. Михневич, И.А. Кривелев, Н. Махмудов разрабатывал вопрос, связанный с искусством речи учителей и лекторов. С. Иномхуджаев, А.А. Раскрытию основ публичного выступления были посвящены монографии Ахмедова, Н. Бекмирзаева, Х. Джалилова, Ю. Мухибова, Э. Мухибовых. Периоды развития восточного искусства ораторского искусства описаны в работе С. Иномхуджаева. Б. Омонов проанализировал навыки политической речи. Гендерные и лингвокультурные особенности риторики, языковые и внеязыковые факторы ее на

основе диалогической речи в неродственных языках зарубежными и узбекскими учеными до сих пор не изучались.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1. Bekhzod Rakhmankulovich Sultanov MILITARY RHETORIC IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGES. PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology, 2020. № 17-6. 3372-3378 Retrieved from http://archives.palarch.nl/index.php/jae/article/download/1324/1361
- 2. Шавкат Абдумуратович, К., & Мухлиса Абдумалик қизи, К. (2023). ТАЪЛИМ ТИЗИМИДА ЗАМОНАВИЙ ВОСИТАЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ ИМКОНИЯТЛАРИ. Scientific Impulse, 1(5), 1641–1643. Retrieved from http://nauchniyimpuls.ru/index.php/ni/article/view/3263
- 3. Ш. Кузиев, С. Рахмонова Дистанционное обучение и технология будущее национального образования. "Ўзбекистонда хорижий тиллар" илмий-методик электрон журнал, №1/2018.
- 4. Кузиев Ш.А. Социолингвистическая компетенция: из филологии в педагогику гулистон давлат университети ахборотномаси 2021. 3 том.
- 5. Kuziev Sh. A. The ways of developing discourse competence in non-linguistic faculties. The academy of Ma'mun in Kharezm, 2020.
- 6.Kh, K. S., Ibragimova, Z. J., & Kh, O. I. (2023). INDICATORS OF CENTRAL HEMODYNAMICS, VENTILATION, OXIMETRY AND BLOOD FILLING OF THE BRAIN DURING INDUCTION OF ANESTHESIA WITH SEVOFLURANE IN CHILDREN. Journal of Pharmaceutical Negative Results, 2749-2754.