ВАЖНОСТЬ ИНСТИТУТА СЕМЬИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ГАФУРА ГУЛЯМА

Абдуманнабова Муяссар Абдурашид кизи

Студентка 2 курса факультета Международного права и сравнительного правоведения Ташкентского Государственного Юридического Университета, 100214 ул. Оби-Равон, 30 Ташкент, Узбекистан ORCID ID 0000-0002-0948-3681

Аннотация: В данной статье автор описывает о проблемах современного общества, о ранней беременности и узбекской модели института семьи. Автор рассматривает объект как институт семьи начала XX века и общественный отношения того периода. Институт семьи рассматривается через знаменитое произведение Гафура Гуляма «Ёдгор». С помощью действий и ситуаций, приведенных в произведении автор анализирует проблемы: молодых матерей, ранней и внебрачной беременности и их последствия. Также рассматривается экспертное мнение других учёных в отношении молодых матерей.

Ключевые слова: семья, Гафур Гулям, институт семьи, произведение, Мехрихон, Ёдгор, Журабек, общество, общественные отношения.

введение:

Искусство и творчество человека является самым безгранным источником всей его деятельности и культуры. Гафур Гулям является наиболее просветляющим ценителем образования, культуры и искусства. Он выступает в качестве пропагандиста всей культуры и образование на территории бывшей Узбекской Советской Социалистической Республики в начале XX века. Советско-узбекский писатель Гафур Гулям воспроизводит в своих произведениях любовь к образованию, саморазвитию личности и различные страдание народа.

В 1920х самым актуальным трудом раскрывающий бытовые, семейные и социальные проблемы выступало произведение "Ёдгор" [1, 3 с.]. В ходе повести, главным героем является 20-летний Жура, данное имя является наиболее распространённым именем в Центральной Азии. Автор повести Гафур Гулям рассказывает историю его жизни и приключений от его имени. Данное произведение повествует нам о сложном жизненном пути, который проходит наш герой и новорожденный малыш по имени Ёдгор, которого мать оставляет главному герою, дабы избежать социального притеснения от небрачного ребёнка.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ:

В данной научной статье анализирована повесть Гафура Гуляма под названием "Ёдгор", которая была выпущена в печать в 1936 году. Именно она была основным фокусом автора при анализе узбекского общества с социалистической идеологией XX

веках. Однако кроме основного произведения, были использованы также и другие произведения Гафура Гуляма, биография Гафура Гуляма и научные статьи других авторов касательно темы, и их мнение по поводу творчества Гафура Гуляма.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ:

В начале произведения описывается старая узкая тропинка в узбекских улицах, где начинает проходить герой произведения Жура и молодая женщина Мехрихон. В ходе произведения выясняется, что женщина обманным путем приманила главного героя повести, для того чтобы избавиться от ребёнка, под предлогом домашнего насилия. Однако, истинной её целью было обманным путем избавится от новорожденного внебрачного ребёнка в здании ЗАГС. Согласно узбекским традициям, девушек выдавали замуж в столь юном возрасте в XX века, также замужние женщины редко расторгали брак и часто не возвращались в свои отцовский дома, из-за уважения к нормам в шариате и безысходности родителей.

Тенденция ранних браков на сегодняшний день наиболее медленным образом совершенствуется. Гафур Гулям описывает данное проблему общества. Согласно научным мнениям международного института ЮНЕСКО, ранние браки бывают причиной различного рода проблем как нежеланная беременность и воспитание ребёнка матерью-одиночкой [1, 5 с.]. Данная прерогатива может препятствовать появлению социалистически устойчивой личности в обществе. Также и было с нашим героем, который добросовестно помогая замужней женщине помочь, оказывается в мышеловке, в которой она специально приманивает его для развода и оставляет своего грудного ребёнка при нём. Главный герой Жура в состоянии шоковой терапии не знает, что предпринять дальше. Он изначально не знал, что у женщины был ребёнок от мужа. Она бросает его для того чтобы насладиться своей молодой жизнью [4]. Состояние женщин было изучено рядом учёных как: Макаренцева А.О., Галиева Н.И., Рогозин Д.М. Он же проводили опрос «(Не)желание иметь детей в зеркале опроса»[2, 20 с.].

Герою повести приходится побороть некоторые преграды на пути к собственному счастью, а именно ему приходиться воспитывать чужого ребёнка, платить за чужой проступок. В традиционных узбекских семьях восприятие небрачного ребёнка принимается очень остро. Данную тенденцию можно объяснить из-за большого количества вероисповедания людей. Согласно шариату Ислама, «незаконнорождённые дети во многом караются обществом, так как религия выработала нормы при которых только после регистрации гражданского состояния (ЗАГС) или шариатского Никаха разрешается иметь детей» [3, 12 с.].

Ребенок, рожденный вне брака карается всегда обществом. Даже если мы будем знать что мать была в «состоянии аффекта и после родовой депрессии»[5, 8 с.], что часто бывает стимулом для матерей совершать неправомерные действия, согласно уголовному праву состояние аффекта не квалифицируется как преступление как таковое.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

В заключении хотелось бы также отметить важность семьи как такового института. Она всегда должна развиваться и подстраиваться под стандарты и требования современного меняющегося мира. Конечно в повести Мехрихон в силу своей не опытности и не подготовленности к жизни совершает ошибку, за данный проступок она заплатила очень большую цену и на всю жизнь извлекла из этого урок. Данное произведение прослужит ещё несколько лет для молодого поколения в бурные моменты молодости, когда молодёжь также должна задуматься о последствиях и ответственности своих действий. Произведение Гафура Гуляма преподает не мыслимый урок своему читателю благодаря произведению «Ёдгор».

REFERENCES:

- 1. G'afur G'ulom. "Yodgor". Toshkent: G'afur G'ulom nomidagi nashriyot, 1983.
- 2. Макаренцева А.О., Галиева Н.И., Рогозин Д.М. //Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. 2021. № 4. С. 492—515. https://doi.org/10.14515/monitoring.2021.4.1871.
- 3. Турк С.Н. Модернизация института семьи в современном Египте: гендерный аспект // Кубанские исторические чтения. Материалы VII Международной научнопрактической конференции. 2016. С. 46-48.
- 4.Специализированное учреждение ООН, ЮНЕСКО https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370593 rus
- 5. Брутман В. И., Варга А.Я., Исупова О.Г., Радионова М.С. Девиантное материнское поведение (опыт междисциплинарного анализа случая отказа от ребенка) // Московский психотерапевтический журнал. 1996. N 4.