## СУЛТАН МЕДИЦИНСКОЙ НАУКИ

## Мирзакаримов Шахзодбек Дилшоджон угли

Статья подготовлена студентом 4-го курса юридического факультета Каракалпакского государственного университета им. Бердака

**Аннотация**: Эта статья посвящена жизни и творчеству Абу Али Ибн Сины, ученого, который внес большой вклад в мир медицины, с глубоким анализом его жизненного и творческого пути.

**Ключевые слова:** "законы Тиба", культура, мышление, образование, воспитание, медицина, просвещение, совершенство, философия, суеверие, идеология, философская переписка, "книга исцеления", нравственная культура, мистика (Зухд), вероучение, Ренессанс

В давние времена мир испытывал множество трудностей и недостатков в науке, культуре и воспитании. В то время мир нуждался в большом количестве ресурсов, информации в мышлении и образовании. В то же время многие восточные и западные ученые и мыслители внесли свой вклад в мировую науку. Значительный вклад в мировую науку внесли ученые, поэты, писатели стран Востока.

Наш народ на протяжении многих веков занимает высокие позиции на Западе и востоке благодаря своей науке, просвещению, уму. В качестве доказательства можно привести высказывания главы нашего государства Шавката Миромоновича Мирзиеева, сказанные им во время посещения территории, где будет построен Центр исламской цивилизации Узбекистана. "Каждый чтит свою историю. Но нигде нет такой богатой истории, как в нашей стране, таких великих ученых, как наши предки. Мы должны глубоко изучить это наследие, донести его до нашего народа, мира. Человек, пришедший в этот центр, должен иметь полное представление о нашей истории, обрести большую духовность.

Наш великий соотечественник Ибн Сина много и плодотворно работал практически во всех областях науки и философии своего времени и оставил после себя богатое научно-философское наследие. Значительную часть этого наследия составляют труды Абу Али Ибн Сины, отражающие его полемику с различными учеными и философами по различным вопросам философии и науки, а также его передовые естественнонаучные и философские взгляды в спорах с некоторыми представителями течений господствующей исламской идеологии, Калама, суфизма, мистики (Зухд) и др. переписка с указанием того, как она выражена и защищена, составляет. Мы не ошибемся, если назовем Абу Али Ибн Сину "Сократом" своего

времени. Потому что он также был известен как великий философ и считается, что он внес огромный вклад в науку философии. Не было бы преувеличением сказать, что его философские мысли призывают каждое молодое поколение к нравственному совершенствованию. В этой переписке ярко выражены такие тенденции, как основные черты средневекового и ближневосточного Ренессанса; нашли отражение негативное отношение к догматам ислама, криационизму и фатализму, противопоставление им пантеизма, рационализма и гуманизма, освобождение человека от оков средневековой замкнутости, схоластики, религиозного догматизма, слепой веры в религиозные представления, стремление вывести на широкий путь свободомыслия.

В качестве доказательства этого рассуждения стоит отметить следующее обстоятельство. В переписке, о которой пойдет речь ниже, в полной мере нашли свое отражение основные моменты и идейные компаньоны сформировавшегося в эпоху Возрождения "жизнеутверждающего суеверия", его основные представители. В частности, Беруни, Ибн Сина, Джузжани, Бахманер и др. были представителями идейных компонентов, составляющих теоретическую основу суеверия-философии, склонной к эмпиризму (табиюн) и Восточного перипатетизма (машшайюн), другиепредставителями учения о слове, известные суфийские мыслители (например, Абу Саид ибн Абуль-Хайр) - представителями астрологии и других наук.

Эта переписка отражает как борьбу между основными идейными компонентами суфизма и официальной исламской идеологией, так и принципиальное противостояние между ними относительно онтологической, гносеологической и социально-политической платформы. Кроме того, это соответствие позволяет представить как собственные внутренние противоречия мнений, так и различия между его идейными компонентами,а также основные темы споров и дискуссий, проходивших между ними.

Ибн Сина является автором более 280 работ. Эти работы относятся к различным областям науки, из них более 150 посвящены вопросам философии и логики. Среди них его труд, последовательно охватывающий все вопросы философии и науки логики, - "Китаб эш-Шифа". Логическая часть "Китаб эш-Шифа" состоит из 9 частей, название и порядок которых подобны Фарабским. Этот труд мыслителя возник на базе всех наук в области логики, в котором вопросы логики были освещены в полной мере. В трудах Ибн Сины "ссылка и упрек", "Ан-Наджат", "Донишнома", "мудрость машрикия" также излагаются Вопросы философии и логики. Мыслитель трактует Науку логики как прелюдию ко всем наукам, необходимое условие их овладения.

Величайшая личность Абу Али ибн Сина по-настоящему считается жемчужиной страны Запада. Тот факт, что мы являемся потомками этого мыслителя, обладающего безграничной силой в мышлении, наполняет наши сердца гордостью и, в свою

№ 1 (100), часть 1 август, 2022 г

очередь, требует высокой ответственности, чтобы стать достойным поколением такой великой личности. Сегодня воспитание подрастающего поколения в духе национальных и общечеловеческих ценностей стало требованием времени. В целях обеспечения национального нравственного совершенства человека на всех звеньях системы образования, в том числе в общеобразовательных школах, на основе древних традиций, обычаев, языка,психики нашего народа необходимо воспитывать и воспитывать в сознании каждого подрастающего поколения чувства веры в будущее, доброты ,порядочности, терпения, справедливости, просвещения, гуманизма, веры ,трудолюбия и требуется привить каждому подрастающему поколению понимание привязанности к своей истории. Ведь без истории нет будущего. Не будет преувеличением сказать , что мы должны развивать наши знания и навыки, в том числе о нашем Деде, ученом и мыслителе Абу Али Ибн Сине. Они внесли значительный вклад в развитие нашей духовности. Быть потомком таких могучих, великих, благородных святых-гордость для нас, молодых!

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА: