

СОЗДАНИЕ УЧЕБНО-ЭЛЕКТРОННОГО КОМПЛЕКСА В ПРОГРАММЕ AUTOPLAY MEDIYA STUDIO

Бейтуллаева Румия Хамидуллаевна

доцент

Бегимкулова Мохчехра Файзуллоевна

самостоятельный соискатель, тьютор

Джабборова Сумбула Хаким қизи

студентка III-факультета Энергетики.

Каршинский Инженерно - Экономический Институт

Аннотация: В данной статье рассматриваются создание электронных учебных комплексов на базе кафедры Электроэнергетика . С помощью таких комплексов во время дистанционного обучения студенты без отрыва от учебного процесса осваивали учебные предметы. При создании было пройдено множества различных этапов, которые включают в себя изучение и анализ теоретического материала, подбор материалов и программ для создания электронного учебного комплекса.

Опорные слова: электронно-учебный комплекс, анализ теоретического материала, интерактивные элементы, рабочая программа, программа Autoplay Mediya Studio.

Annotatsiya: Ushbu maqolada elektr energetikasi kafedrasida elektron o'quv majmualarini yaratish haqida so'z boradi. Masofaviy ta'lim jarayonida bunday majmualar yordamida talabalar o'quv fanlarini o'quv jarayonidan to'xtovsiz o'zlashtirdilar. Yaratishda nazariy materialni o'rganish va tahlil qilish, elektron o'quv majmuasini yaratish uchun materiallar va dasturlarni tanlash kabi ko'plab turli bosqichlardan o'tdi.

Tayanch so'zlar: elektronn-o'quv kompleksi, interaktiv elementlar, nazariy qism taxlili, ishchi dastur, programma Autoplay Mediya Studio.

Annotation: This article discusses the creation of electronic educational complexes on the basis of the Department of Electricity. With the help of such complexes during distance learning, students mastered academic subjects without interruption from the educational process. When creating, many different stages were passed, which include the study and analysis of theoretical material, the selection of materials and programs for creating an electronic educational complex.

key words: electronic educational complex, analysis of theoretical material, interactive elements, working program, Autoplay Media Studio program

Изучение различных тем по специальным предметам проходило бы интересней и эффективней при использовании электронных образовательных ресурсов. Тем более в современных учебных заведениях имеются интерактивные доски, в личном

пользовании у каждого студента имеется персональный компьютер или ноутбук. Но готовые электронные образовательные ресурсы либо не доступны или недостаточно интерактивных элементов. Поэтому на базе нашей кафедры профессорско-преподавательским составом были созданы по каждому специальному предмету электронно-учебные комплексы. Которые удобны в использовании не только на занятиях но во время дистанционного обучения. В процессе работы была выдвинута цель при создании электронно-учебного комплекса необходимо учитывать запросы студентов и преподавателей, а также соблюдать определённые требования к электронным образовательным ресурсам.

Объект исследования технология разработки электронных учебных пособий.

Предмет исследования разработать электронное учебное пособие в соответствии основными принципами изучения электротехнологических установок.

Для достижения данных задач необходимо:

1. Изучить как правильно спроектировать «электронный учебный комплекс»
2. Систематизировать теоретический материал по предмету «электротехнологические установки»
3. Разработать структуру и дизайн учебного комплекса
4. Подобрать необходимое программное обеспечение для создания электронного комплекса мы использовали программу Autoplay Media Studio [1]
5. Создать пособие

Новизна исследования заключается в выработке обобщённой технологии создание электронно-учебного комплекса который входит все образовательные пункты (типовая программа, рабочая программа, лекции, практические занятия, лабораторные занятия, глоссарий, тестовые вопросы, контрольные вопросы и др.)

Практическая значимость приведённого исследования состоит в возможности использования разработанного электронного учебного комплекса можно применять как и на занятиях «Электротехнологические установки» так и для самостоятельного изучения и освоение тем в домашних условиях.

Созданный нами электронный учебный комплекс соответствует требованиям который отличает его от традиционного печатного учебника. Все структурные компоненты должны быть выполнены в едином стиле хорошо воспринимаемом пользователем ПК. Теоретический материал представлен в различных формах, включая элементы мультимедиа.

Имеются интерактивные фрагменты для более интересной и простой технологии создания электронно-учебного комплекса в формате мультимедийного приложения в программе Autoplay Mediya Studio. [1]

На фрагменте изображён титульный лист электронно-учебного комплекса

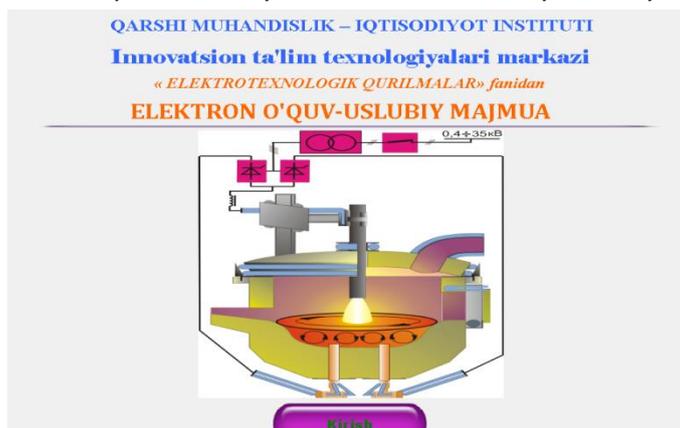


Рис.1. Титульный лист электронно-учебного комплекса.

На втором рисунке изображено содержание электронно-учебного комплекса в состав входит 16 пунктов где освещены следующие позиции : типовая программа, учебная программа , аннотация, сборник лекций, слайды, задания по самостоятельным работам, контрольные вопросы по предмету, силлабус, тестовые вопросы, глоссарий, заданию для рефератов, зарубежные источник литературы, раздаточные материалы, нормы оценок, сведения о авторах.

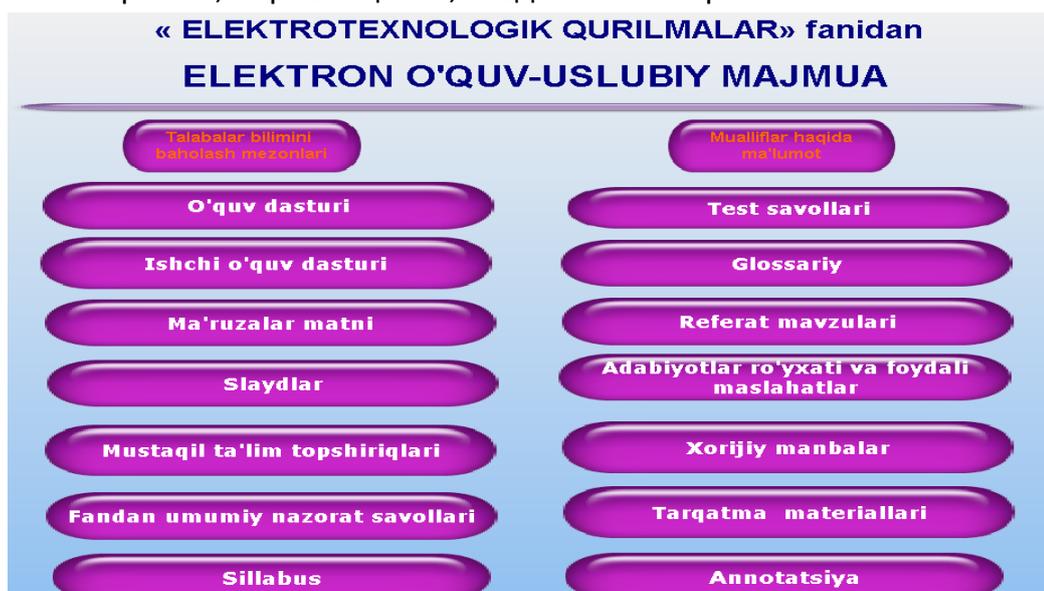


Рис.2. Содержание электронно-учебного комплекса

На третьем рисунке изображён фрагмент сборника лекций по данному предмету

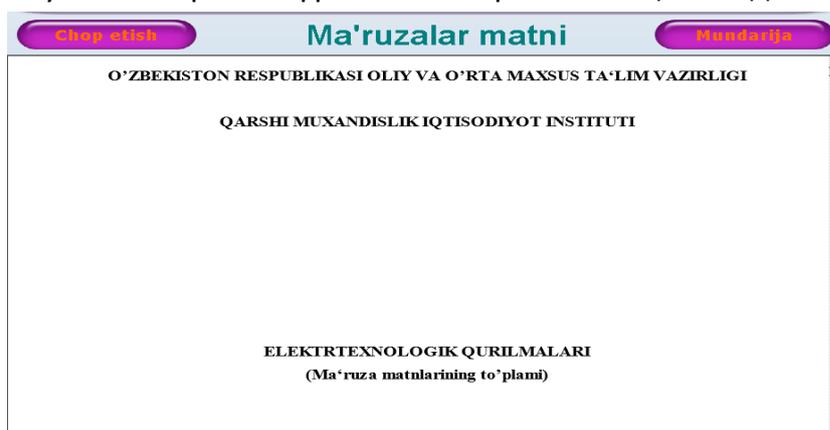


Рис.3. Фрагмент лекционного сборника.

Преимущества электронного-учебного комплекса по сравнению с бумажными изданиями:

Возможность наполнения мощными наглядными средствами. Электронное учебное пособие выполняется в формате, графику, анимацию, различные активные элементы типа регистрационных форм, тестовых интерактивных заданий, других мультимедийных возможностей.

2. Компактность хранения огромных массивов информации. Электронные издания имеют существенные преимущества по количеству, разнообразию и полноте содержащейся информации. Так, на одном диске CD-ROM объёмом помещается весь материал по предмету.

3. Удобство редактирования. Если преподаватель имеет по своему предмету учебную информацию в электронной форме, он достаточно быстро перекомпоновывает её, вносит изменения и исправления. [2]

4. Доступность. Преподаватель может в любой момент разместить весь учебник или его компоненты и исправления на веб-странице в Интернете или на образовательном сервере учебного заведения для одновременного доступа к ней всех своих студентов.

5. Интерактивность. Студенты, в свою очередь, самостоятельно пополняют такой электронный комплекс своими работами.

6. Удобство обращения. Система поиска поможет каждому пользователю почти мгновенно "открывать" в таком

7. Мобильность. Материал из электронного учебника может оперативно разослан по электронной почте, записан на компакт- диск или помещен на образовательный веб-сайт и в Интернете.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Сербин В. Технология создания анимационно-мультипликационных проектов и интерактивно-мультимедийных приложений, применяемых при разработке электронных учебно-методических комплексов в учебном процессе // <http://serbin.kz/pa rt/one/chapter/808> (дата обращения: 22.12.2022 г.)

2 ALEKSIUS.com – детальные обзоры компонентов программ: [Электронный ресурс] / <http://aleksius.com/autoplay-media-studio> // <http://aleksius.com>. – 2013. – 15 октября.

3. И.Д. Белоновская. *Мультимедийные технологии* как средство формирования профессиональной компетентности техников в университетском колледже//cyberleninka.ru. 2007 год.

KIMYO FANINI O'QITISHNING YANGICHA USLUBLARI

Qosimova Tursunoy Normatovna

*Farg'ona viloyati O'zbekiston tumani XTB tasarrufidagi
59-umumiy o'rta ta'lim maktabi kimyo fani o'qituvchisi*

Annotatsiya: *Ushbu maqola Kimyoni o'qitishda yangi uslublaridan foydalangan holatda o'qitishning texnologik o'qitish metodikasiga mo'ljallangan bo'lib, kimyo o'qituvchilarining kasbiy tayyorgarligiga zamin tayyorlaydigan kimyoni o'qitishning zamonaviy texnologiyalari va o'quv-tarbiya jarayonini loyihalashtirish mazmunini o'zida ifoda etadi.*

Kalit so'zlar: *kimyo, metod, interfaol, test, zamonaviy, savol-javob, guruh, munozara, o'qituvchi, o'quvchi...*

Uzluksiz ta'lim tizimida davlat buyurtmasi va ijtimoiy talabga muvofiq har bir ta'lim muassasasi va unda xizmat qiluvchi pedagog-kadrlar zimmasiga ta'lim-tarbiya jarayonining samaradorligini oshirish, ilm-fanning so'nggi yutuqlarini amaliyotga joriy etish orqali ijodkor, ijtimoiy faol, yuksak ma'naviyatli, kasb-hunarli, el-yurtga sadoqatli milliy va umuminsoniy qadriyatlar ruhida tarbiyalangan, ijodiy va mustaqil fikr yurita oladigan, davlat, jamiyat va oila oldida o'z burchi va javobgarini his eta oladigan, raqobatbardosh barkamol shaxsni tarbiyalash va kamolga yetkazish, ularning ongi va qalbiga milliy istiqloq g'oyasini singdirish kabi muhim vazifalarni amalga oshirish yuklatilgan. Ushbu vazifalarning muvaffaqiyatli hal etilishi ta'lim-tarbiya jarayonida zamonaviy ta'lim texnologiyalardan foydalanish bilan uzviy ravishda bog'liq.

Ta'lim jarayonida yuqori sifat va samaradorlikka erishish ta'lim-tarbiya jarayoniga nisbatan innovatsion yondashuvni talab qiladi. «Innovatsiya» iborasi inglizcha so'zdan olingan bo'lib, «innovation» - «yangilik kiritish», «yangi g'oya» degan ma'nolarni bildiradi. Innovatsion o'qitishda bilimlar vazifasi o'zgaradi. Ya'ni, avvalgi doimiy yod olishdan mantiqiy fikrlash, izlanishga o'tiladi. Bunday faoliyat o'quvchi faoliyatidagi ijodkorlikni rivojlantiradi. U o'z tengdoshlari va o'qituvchisi bilan o'zaro faol «sub'yekt-sub'yekt» munosabatlariga kirishadi. O'qitish jarayoni dinamik va barhayot jabha bo'lganligi tufayli ham unga yangilik kirishi va yangilanish amaliyotining davom etishi tabiiydir. Shuning uchun ham, sinalgan va samara beradigan zamonaviy texnologiyalarni qo'llash zaruriy holdir. Kimyoni o'qitishda eng ko'p tarqalgan va xususiyatga ega bo'lgan zamonaviy pedagogik texnologiyalar quyidagilar hisoblanadi: suhbat, bahs, o'yin, keys-stadi, loyihalar usuli, muammoli usul, aqliy hujum va boshqalar hisoblanadi.

Bahs (munozara) - aniq muammo bo'yicha fikr almashish, muhokama shaklidagi ta'lim berishning faol usuli. Munozara usuli hamma vazifalarni bajaradi Bu usuldan quyidagi maqsadlarda foydalaniladi: yangi bilimlarni shakllantirishda; o'quvchilar u yoki bu savollarni chuqur o'ylab ko'rish, ularning mohiyatiga kirishni ta'minlashda; o'quvchilarni