

## РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

**Закирова Мафтуна Рихситдиновна**

*старший преподаватель Навоийского академического  
лицея МВД Республики Узбекистан*

**Аннотация:** В данной статье рассмотрены методы и приемы развития коммуникативных компетенций на уроках русского языка и литературы.

**Ключевые слова:** коммуникативная компетенция, исследовательская деятельность, приемы «Удивляет!», «Лови ошибку!» диалог «ученик - ученик», ролевые и деловые игры.

Коммуникативная компетенция - это способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности с соблюдением социальных норм речевого поведения, которая выражается в умении

- самостоятельно вступать в контакт с любым с любым типом собеседника (по возрасту, статусу и т.д.), учитывая его особенности;
- поддерживать контакт в общении, соблюдая нормы и правила общения, в формах монолога и диалога;
- слушать собеседника, проявляя уважение и терпимость к чужому мнению;
- высказывать, аргументировать и в культурной форме отстаивать собственное мнение;
- стимулировать собеседника к продолжению общения;
- грамотно разрешать конфликты в общении;
- оценивать успешность ситуации общения; корректно завершать ситуацию общения.<sup>52</sup>

Наряду с данной проблемой можно отметить ряд противоречий:

- между имеющимся у детей низким уровнем коммуникативной компетенции и необходимостью воспитания человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения;
- между пониманием, что речь - «зеркало» протекания мыслительных операций, эмоциональных состояний и недостаточным использованием ее как средства самореализации и вхождения в социум;
- между репродуктивным характером обучения и стремлением личности к творческому самовыражению.

Пути реализации коммуникативной компетенции учащихся состоят в том, что формы, методы и приемы работы направлены на содержание учебного

<sup>52</sup> Обучение русскому языку в 7 классе. Методические рекомендации к учебнику для 7 класса общеобразовательных учреждений. –М.: Просвещение, 2002. -93с

материала как на источник для самостоятельного поиска решения проблемы. В этом плане использование инновационных педагогических технологий играет большую роль.

Современные образовательные технологии

#### 1. Исследовательская деятельность.

Исследовательская деятельность - одно из перспективных направлений в методике преподавания любого предмета. Она может использоваться как метод (частично-поисковый, метод проблемного обучения) и как самостоятельная деятельность. Исследовательская деятельность позволяет многого достичь:

- во-первых, она изменяет суть преподавания (в соответствии с процессами модернизации образования). Ученик становится в позицию равную учителю. Он не воспринимает «готовый» материал, а находит его и работает с ним сам (учитель руководствует, направляет, создает условия для реализации потенциала учащегося).

- во-вторых, увеличивающаяся доля самостоятельности ученика в учебной деятельности повышает качество обучения.<sup>53</sup>

- в-третьих, знания, приобретенные в результате исследовательской деятельности, более прочные знания, которые становятся личным достоянием учащегося.

Главная цель - образовательный результат. Она направлена на развитие у учащихся исследовательского типа мышления. Конечный продукт такой деятельности (реферат, проект, изделие, собственное исследование, доклад) выносятся на презентацию.

Технология решения изобретательских задач.

«Удивляет!» Этот прием направлен на повышение интереса к учебному материалу. Учитель находит такой факт или такой угол зрения, при котором обычная информация ставится удивительной. Это может быть интересные факты биографии писателя, которые можно найти в мемуарах, воспоминаниях современников, письмах.

«Лови ошибку!» Объясняя материал, учитель намеренно допускает ошибки. Этот прием примечателен тем, что ошибка должна быть аргументирована, должны привлекаться новые доказательства правоты, чтобы рос «снежный ком» ошибок. При этом учитель должен быть уверен в том, что у учеников есть аргументированный способ доказать, что он не прав. Цель этого приема - добиться понимания «ошибкоопасного» места, а не механического запоминания правильного ответа.<sup>54</sup>

Уроки русского языка и литературы - благодатная почва для формирования у учащихся коммуникативной компетенции. С этой целью на своих уроках

<sup>53</sup> Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка. -М.: Просвещение, 1986. -206с.;

<sup>54</sup> О.А.Нури. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Л.А.Тростенцовой и др. «Русский язык. 8 класс». Издательство «Экзамен» Москва 2009 год.

использую разнообразные методы, направленные на развитие коммуникативной компетенции, устной и письменной. Остановлюсь на некоторых из них.

#### 1. Диалог «ученик - ученик»

Учащиеся получают следующие задания:

- расскажите товарищу материал заданного на дом параграфа;
- выполните указанное упражнение, предварительно обсудив варианты его выполнения;
- разбейте текст ново параграфа на две логические мысли, распределите их между собой, прочитайте внимательно свою часть, постарайтесь доходчиво изложить материал товарищу (при необходимости обратитесь к учителю или к кому-то из одноклассников);
- обсудите с товарищем прочитанную книгу, докажите, что ее стоит прочитать всем (определитесь, кто будет выступать);
- получив задание, определите, какой из предложенных словарей вам необходим для его выполнения, возьмите нужный словарь, выполните задание

#### 2. Доклады и сообщения

Тщательно готовимся с учащимися к выступлению, определяя ее структуру: вступление, основную часть, заключение. Обращаем внимание на задачи каждой части, ее объем от общего объема выступления. После выступления проводим анализ речевого поведения выступающего (слово предоставляем и выступающему, и слушателям):

1) Достигнута ли цель выступления?

2) Удалось ли вызвать интерес у слушателей, найти контакт с ними?

3) Правильно ли было построено сообщение?<sup>55</sup>

4) Какие недостатки в подготовке к докладу или сообщению проявились во время выступления?

5) Удалось ли сделать свою речь естественной, непринужденной?

#### 3. Ролевые и деловые игры

1) «Ученый совет»

2) «Книжное издательство»

3) Письменные задания:

- Тебе нужно пригласить в гости 10-12 героев литературных произведений (из приведенного списка). Рассади их за 3-4 столика так, чтобы каждый из них оказался в интересной для него компании. Попробуй воспроизвести разговор двух-трех героев между собой.

- Нарисуй герб каждого из помещиков поэмы «Мертвые души». Продумай публичную защиту гербов. Используй для выступления рассуждение с элементами описания.

<sup>55</sup> Обучение русскому языку в 9 классе: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, А.М.Александрова, Л.Ю. Комиссарова/ - М.: Просвещение, 2010.

Таким образом, самым главным критерием является внешняя оценка. Выполняя творческие задания, ученик применяет те виды компетенций, которые востребованы не только на экзамене по русскому языку, но и будут необходимы в дальнейшей жизни. Создание собственного письменного высказывания на основе прочитанного текста - это проверка языковой и коммуникативной компетенций, то есть проверка практического владения русским языком его словарём и грамматическим строем, это соблюдение языковых норм и владение разными видами речевой деятельности, это умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Обучение русскому языку в 7 классе. Методические рекомендации к учебнику для 7 класса общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 2002. -93с.;
2. Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка. -М.: Просвещение, 1986. -206с.; .
3. О.А.Нури. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Л.А.Тростенцовой и др. «Русский язык. 8 класс». Издательство «Экзамен» Москва 2009 год.
4. Обучение русскому языку в 9 классе: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, А.М.Александрова, Л.Ю. Комиссарова/ - М.: Просвещение, 2010.