

РОЛЬ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И МЕТОДИКА ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

Умматова Хуррият Зокирбой кизи

Магистрант 1-го уровня Азиатского международного университета

Аннотация: *В статье идет речь о методах использования современных педагогических технологий при обучении студентов английской литературы. Основное внимание уделяется таким аспектам, как домашнее чтение и аудирование*

Ключевые слова: *аспект, фантазия, интерактив, лингвистическая часть, психологическая часть, методическая часть*

Annotation: *The article deals with the methods of using modern pedagogical technologies in teaching students English literature. The main focus is on aspects such as home reading and listening*

Key words: *aspect, fantasy, interactive, linguistic part, psychological part, methodological part*

Введение

Сегодня навыки владения иностранными языками становятся одной из неотъемлемых частей нашей жизни. В связи с высокой долей сотрудничества с зарубежными партнерами у специалистов различных отраслей, спрос на изучение языка у них высок. В современном обществе иностранные языки становятся важной составляющей профессионального образования. Такие знания люди получают сначала в дошкольных учреждениях, а после школы изучают иностранный язык в институтах, на учебных курсах или самостоятельно. Успех в достижении этой цели зависит от практического стиля и компетентности учителей. Умение использовать информационные технологии и современные методы обучения способствует быстрому пониманию нового материала. Комбинируя различные методы, учитель сможет решать определенные образовательные программы. При обучении английскому языку лучше всего обучать шаг за шагом, исходя из потенциала и уровня учащегося, возраста дает результат. Психологи считают, что дети быстрее и легче усваивают язык, чем взрослые.

В современных образовательных учреждениях созданы широкие возможности для поддержки передовых методов обучения с использованием современных педагогических технологий, преподавания литературы на иностранных языках, подготовки специалистов, свободно владеющих этими языками.

Обсуждение и результаты

Обычно метод преподавания и преподавания иностранной литературы выбирает преподаватель. Содержание обучения не сильно изменится, но способ его подачи студентам может измениться. Существует несколько методов обучения. На уроке могут быть использованы следующие методы обучения. Например: Лекция. Приведите пример. Демонстрация. Дебаты. Вопросы и ответы. Эти методы представляют собой метод или форму общения со студентами, а также разъяснения целей. Учитель должен уметь выбрать подходящий метод для конкретной ситуации или урока. Чтобы выбрать подходящий и эффективный метод обучения, необходимо учитывать несколько факторов. Количество студентов. Конкретная ситуация. Пригодность метода по назначению. Если обсуждается текст, целесообразно разделить учащихся на небольшие группы и провести групповое обсуждение. В этом методе может использоваться технический инструмент – аудиозаписи. При использовании методов всегда необходимо учитывать время. Метод мозгового штурма. Этот метод показывает уровень активного участия учащихся и уровень их знаний. Это побуждает учащихся выдвигать идеи, обеспечивает свободное общение и приводит к появлению большего количества идей. Учитель является наблюдателем во время процесса. Хотя идеи учеников не очень удачны, учитель не может их критиковать. Напротив, необходимо поощрять творческое мышление студентов. Урок заканчивается поощрением быстрых ответов, их завершением и оценкой учащихся. Метод вопросов и ответов и игр с картинками (Дискуссия) делает занятия более содержательными и интересными. Студент должен иметь возможность свободно выражать свое мнение, не опасаясь допустить ошибки. Такая обстановка должна быть создана в классе.

Задачи обучающегося в технологии обучения через игру следующие:

1. Продумывание ожидаемых ответов и возражений.
2. Вера в собственные знания.

Важность игры состоит в том, что преподаватель имеет возможность наблюдать за учениками, пока они действуют свободно. В результате можно получить больше информации об активности учащихся, воображении, творческих способностях, трудолюбии, поведении в коллективе. Учащиеся делятся на несколько групп. Каждый член группы должен четко знать свои обязанности. Время игры должно быть ограничено, а после ее завершения следует проанализировать результаты игры. Технологии игрового обучения также предоставляют широкие возможности учащимся для получения глубоких знаний в образовательном процессе. Одна из основных целей современных педагогических технологий – заинтересовать учащихся преподаванием английского языка и добиться полного овладения знаниями. Еще один метод обучения английскому языку – современный интерактивный метод. По содержанию метода на уроке объявляется новая грамматическая тема, и учитель должен объяснить ее по-разному, т. е. рисуя на доске различные

рисунки, показывая ее действиями, сравнивая с предыдущей темой и т. д. побуждать учащихся думать с помощью закрепляющих вопросов. При фонетическом обучении прослушиваются короткие разговоры в аудиотексте и заполняется текст на бумаге с выписанными словами, что в точности соответствует разговору в аудиотексте. Разговор в аудиотексте аналогичен тексту, данному студенту. Успешно выполнить условие учащийся сможет только тогда, когда текст будет очень внимательно прослушан и запомнены новые фразы. Это через понимание на слух формируется устная речь, умения и компетенции.

Понимание на слух тесно связано с процессом чтения. Слушатель хорошо запоминает прочитанные слова и лучше понимает, когда слушает. Г.В. Рогова разделяет содержание обучения аудированию на три части: 1. Лингвистическая часть. Сюда входит язык и речевой материал. 2. Психологическая часть. Это формирование навыков и умений слушать и понимать голосовую речь. 3. Методическая часть. Слушателей обучают методам аудирования, а технологии понимания аудирования преподают с помощью правил, принципов, методов и инструментов. При работе над аудированием в учебном процессе наличие текстов о повседневных новостях, жизни, культуре и истории народов страны, язык которой изучается, повышает интерес слушателей. Когда учитель обучает пониманию на слух, т. е. когда слушатель слушает речь незнакомого содержания, необходимо обратить внимание на следующее:

1. Понимание отдельных слов, предложений, предложений (фрагментарное понимание).

2. Понимание в деталях.

3. Поверхностное понимание основных аргументов (общее понимание).

4. Критическое понимание. Когда преподаватель выбирает текст для трансляции, необходимо учитывать возраст, уровень знаний и мастерства слушателей. Например, выделен незнакомый текст. На доске записаны незнакомые слова, словосочетания в тексте, название текста. Также могут проводиться вопросы и ответы по тексту. Процесс обучения аудированию осуществляется посредством следующих этапов: Деятельность:

1. Перед аудированием. На доске написаны название текста и вопросы. На вечеринке: (Эми Смит и Майк Томпсон)

1. Где Майк встретил Эми?

2. Когда они встречались в последний раз?

3. Какова была его работа тогда?

4. Что он делает?

5. Что он изучает в данный момент? 2. Во время прослушивания. Разговор (диалог) будет транслироваться. Слушатели находят в тексте ответы на вопросы, написанные на доске. При необходимости текст можно повторить еще 1-2 раза. Ответы:

1. Они познакомились на вечеринке.
2. Это было два года назад.
3. Тогда он был доставщиком пиццы.
4. Он стюард.

5. Он учится на пилота. После прослушивания. Слушатели отвечают на вопросы. На доске написаны слова и фразы, которые они не понимают, и объясняется перевод. Ответы слушателей сравниваются друг с другом.

Правильные ответы можно записать на доске. Следует также сказать, что домашнее чтение проводится и во время обучения английскому языку. Домашнее обучение – удобный и богатый ресурс для непреднамеренного вовлечения учащихся в процесс разговора на иностранном языке на самые разные темы. Расширяется словарный запас и навыки мышления учащихся. Чтение оригинальной литературы осуществляется шаг за шагом. Например: на примере «Джейн Эйр» можно выполнить следующие упражнения: I. Работа над незнакомыми словами.

На доске пишутся следующие незнакомые зрителям слова и фразы и разъясняется зрителю их произношение: Lovable. Сирота – сирота. Трясти от страха (трясти, трясти) – трястись от страха. Без сомнения. Чтобы заработать себе на жизнь. II. Вопросы и ответы по теме: 1. Почему Джейн жила с семьей Ридов? 2. Куда пошла Джейн? 3. Как Джейн жила в Ловуде? 4. Кого она там встретила? 5. Как вы думаете, почему Джейн не хотела, чтобы мистер Джонс заметил ее? Гость Рочестера? III. Упражнения с предлогами: 1. Там я нашел книгу... картинки. 2. Обе девушки никогда не играли... со мной. 3. И вот однажды я посмотрел... в свое окно. 4. Однажды темной ночью неделю спустя я приехал... Ловуд. IV. Составление предложений, расставив слова на свои места: 1. Объясните: «Когда-нибудь я, тебе, сделаю». 2. Двое, молодые, вокруг, женщины, сидели, за столом. 3. Он, спроси, сделал, чтобы выйти замуж за него, за тебя. 4. Где, огонь, г-н? Рочестер, после, пошел, сделал. Кроме того, студентов можно научить писать эссе во время выполнения домашнего задания. Ознакомившись с темами эссе, они могут выбрать любую тему и написать эссе дома. Например:

1. Герой любимого произведения.
2. Охарактеризовать отрицательные и положительные образы в произведении.

3. Детство Джейн Эйр.

4. Ваше мнение о главном герое произведения и т. д. При этом возникают лексико-грамматические трудности. Побуждая учащихся к высказыванию своего мнения, учитель сам должен также частично помочь прояснить тему текста. Следующая методика – сдача небольших грамматических тестов, которые проводятся в двух группах. Представитель первой группы произносит слово (данное в качестве домашнего задания) на узбекском языке.

Представитель второй группы выходит к доске и сначала говорит английский перевод слова, затем показывает слово, написанное буквами и транскрипцию. Этот процесс продолжается так. В конце занятия поощряются ученики, правильно написавшие на доске. Стоит сказать, что учитель умеет правильно распределять время на уроке; закрепление тем, рассмотренных в начале урока; использовать новые методы на каждом уроке; старайтесь использовать соответствующие раздаточные материалы для каждого урока уместно.

Заключение

В заключение отметим, что использование педагогических технологий в процессе преподавания литературы на английском языке поможет учащимся развивать устную речь, понимание на слух, письмо, чтение и свободно общаться.

СПИСОК ПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Artemov V.A. Psixologiya obucheniya inostrannomu yaziku. – М.: “Pedagogika”, 1989.
2. Bim I. L. Nekotore aktualnie problemi sovremennogo obucheniya inostrannim yazikom.- YAISH. 2001, № 4.
3. Хошимов О., Якубов И.. Методика преподавания английского языка. - Т.: «Шарк», 2003.
4. Шарлотта Бронте. Джейн Эйр. Лондон, 1992. -П. 93-95.
5. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика изучения английского языка на первом этапе средней школы. - М., 198